

PLAYBOY

THAILAND

APRIL 2015

PLAYMATE
of the
Year 2015

Naty

PULL
to start reading

2Q

TADTHEP
PITAKPOOLSIN

บอกลไทยไปตั้งไหนแล้ว?

How to be
a PLAYBOY

แต่งตัวให้เป็น
Street Smart 2015

Big Boy's Toys

Jetrin Wattanasin
เปิดกรุคอลเล็กชั่น



“เนื้กตี่ - พัชรธร เกษโกศล”



ก๊าดเทพ พิทักษ์พลสิน

ปาร์ตี้สุดเอ็กซ์คลูซีฟ Speed Dating กับ PLAYBOY's Bunny โดย Met107



คุณฉัตรมงคล เขมาภิรัตน์ ประธานกรรมการ บริษัท บันนี่ เวนเจอร์ จำกัด นำทีม PLAYBOY's Bunny ได้แก่ Bunny Mochi, Bunny Arr, Bunny Phak, Bunny Gege และ Bunny Zuzie เข้าร่วมกิจกรรมเอาใจคนโสดในงาน Single Mingle Party Love is Everywhere พาผู้ฟังหนุ่ม - สาวโสดจำนวน 200 คน ร่วมปาร์ตี้ Pre Valentine ล่องเรือสำราญ The Grand Chaophaya Cruise พร้อมสนุกกับกิจกรรม Speed Date ที่ให้หนุ่ม - สาวโสดได้พูดคุยทำความรู้จักกัน ก่อนจะสนุกกับมินิคอนเสิร์ตของเอ้ The Voice Season 3 ปิดท้ายด้วยปาร์ตี้กลางแม่น้ำสุดมันส์กับ DJ Ono จาก MET 107



THE WORLD OF PLAYBOY





ถ้าอยากได้เซตภาพพิเศษหรือภาพเบื้องหลังนางแบบมาเก็บไว้เป็นคอลเลกชันส่วนตัวต้องทำยังไงบ้าง...เพราะนางแบบบางคนถูกใจจริงๆ อยากได้รูปที่ไม่เหมือนใครมาประดับบารมี มีวิธีไหนช่วยชี้แนะด้วยครับ

เมียวดี



ขอหลังไมค์หน่อยครับ อยากทราบว่า “นาตาลี เกลโบวา” สวยจริงๆ อย่างในหนังสือเลยรีเปล่า ได้มีการปรุงแต่งรีทัชบ้างมัย (แบบเพิ่มส่วนเว้า ส่วนโค้ง) เพราะผมยอมรับเลยว่านางแบบฉบับนี้สวยอย่างไม่มีที่ติ อีกอย่างที่น่าสนใจคือช่างภาพครับ ถ้าจำไม่ผิดน่าจะเป็น บี ธีรพงศ์ เหลียวรักวงศ์ ใช่มัยครับ ผมคิดว่าช่างภาพมีจินตนาการมากเลย ดึงเสน่ห์และความสวยงามของนางแบบออกมาได้หมด ประทับใจมากเลย ครับ

ปล.ผมจะติดตามอย่างเหนียวแน่นเหมือนแฟนพันธุ์แท้เลยครับ

แฟนคลับ นาตาลี เกลโบวา



ตอนนี้ได้ข่าวว่า PLAYBOY THAILAND กำลังจะมีกิจกรรมปาร์ตี้ครั้งใหญ่แบบ Party ริมทะเล ใช้รีเปล่าครับ ? ผมมีคำถามครับว่า...ต้องทำอะไรถึงจะได้ไปร่วมงานครั้งนี้ และอยากรู้ว่าสถานที่จัดงานอยู่ที่ไหน จะได้เตรียมตัวถูก นอกจากนี้สมาชิกอย่างผมจะได้รับสิทธิพิเศษบ้างหรือเปล่า

UW



ผม สังเกต นิตยสาร PLAYBOY THAILAND มาแล้ว ระยะเวลาหนึ่ง ซึ่งทำให้ผมรู้ว่าเป็นนิตยสารอ่านให้ความรู้จริงๆ ทั้งในด้านเทคโนโลยีความทันสมัยสไตล์การแต่งตัว การกินเที่ยวกิจกรรมสำหรับผู้ชายรวมไปถึงเรื่องรถหรูจากทั่วทุกมุมโลก ตรงใจผมมากๆ แตกต่างจากนิตยสารผู้ชายฉบับอื่นบนแผง แต่ผมมีข้อสงสัยอยู่อย่างหนึ่งคือ ทั้งที่ PLAYBOY เป็นหนังสือหัวนอก แต่มีเนื้อหาในไทยเยอะเหลือเกิน (ที่สงสัยไม่ใช่เรื่องไม่ดีนะครับ) มันเป็นเรื่องที่ดีมากเลยเพราะข้อมูลส่วนใหญ่มาจากเนื้อหาในประเทศทำให้เราจับต้องได้ง่ายมากยิ่งขึ้น ต่างจากเรื่องแปลส่วนใหญ่ที่เราไม่สามารถนำมาใช้หรือจับต้องได้เลย ต้องขอขอบคุณทีมงานที่สรรหาเรื่องดีมีคุณภาพมาลงทุกเดือนเลยนะครับ

จรัญ



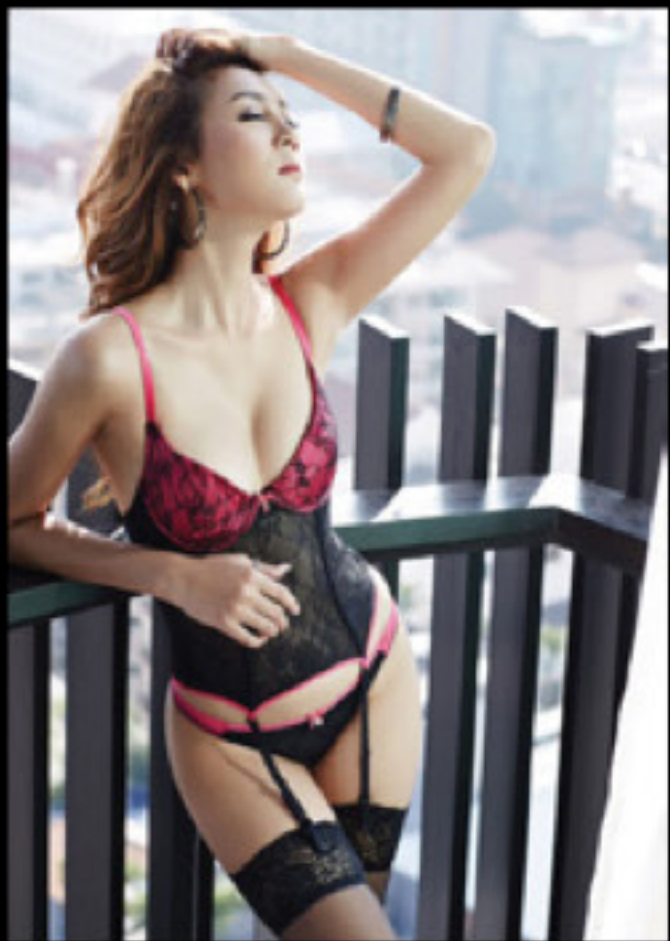
เห็นจากเพจ PLAYBOY ว่าจะมีการประกวด Miss Selfie โครงการนี้เริ่มเมื่อไหร่ และหนูต้องทำอะไรบ้าง แล้วขอถามต่ออีกหน่อยว่าถ้าหนูได้รับเลือก จะได้ถ่ายรูปลงนิตยสาร PLAYBOY ด้วยรีเปล่าคะ



อยากทราบขั้นตอนการคัดเลือก Playmate / Play girl / Buuny ค่ะ ไม่ทราบมีเกณฑ์การคัดเลือกอย่างไร เพราะเห็นในหนังสือแค่เชิญชวนให้มาสมัคร แต่ไม่เห็นบอกรายละเอียดเลยคะ

เซอรี

สวัสดีครับ ไม่ขออนอกเรื่องเลยแล้วกัน ผมชอบเล่นเดือนมกราคมมากกก เพราะดูเล่นได้ใจผมจริงๆ ที่ทางทีมงานกล้าที่จะเอาแบบนี้มาถ่ายแบบ....แบบนี้ เอาใจผมไปเต็มร้อย ชอบจริงๆ ถ่ายแบบนี้เยอะนะครับ ผมจะรอชม

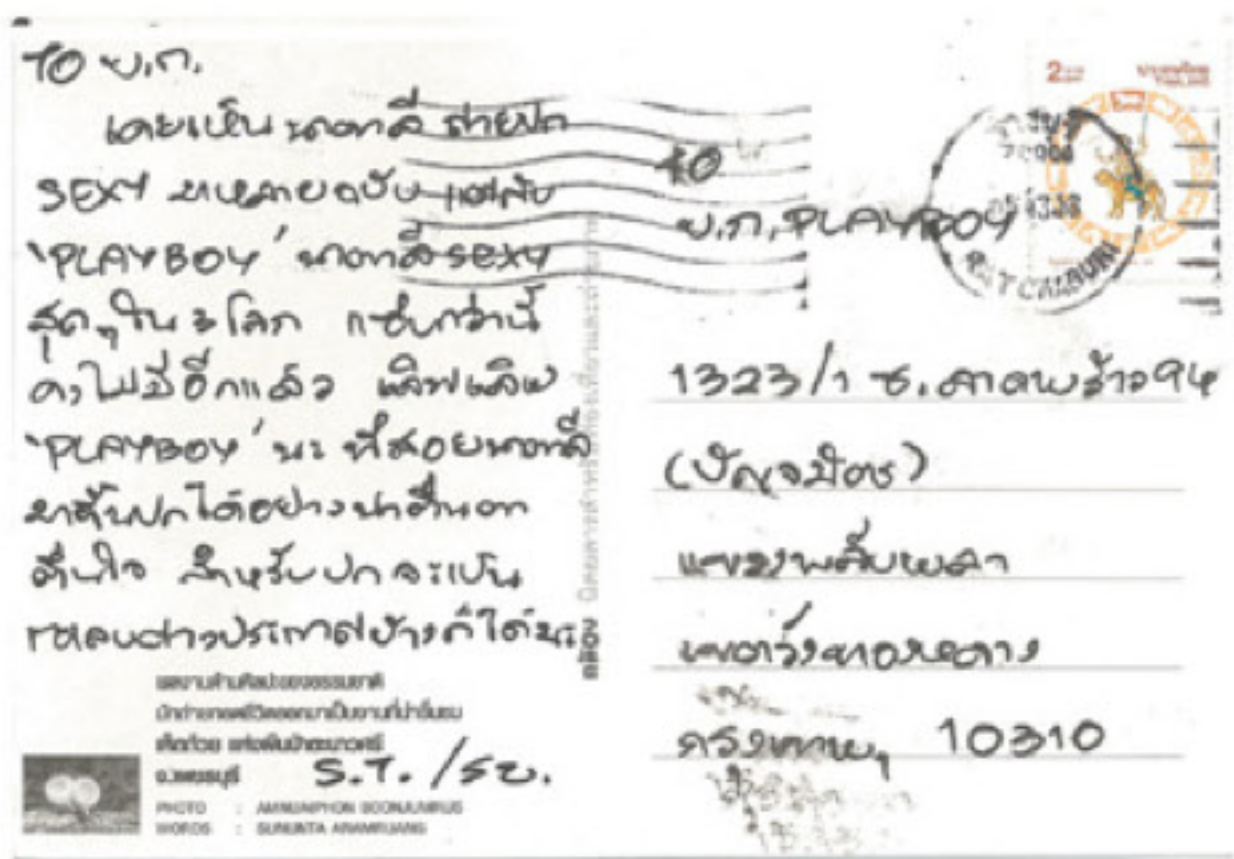


นก คำราม



เมื่อไรเพลย์บอยจะมีงานอีเวนท์สำหรับคนทั่วไปบ้างครับ ผมรอมานานแล้ว อยากเน้นที่มันส์ๆ สาวเยอะๆ ที่ผ่านมาผมเห็นเป็นแบบற்றுๆ ทั้งนั้น ทั้งผมและเพื่อนอยากไปงานบ้าง ขอเถอะนะครับ เห็นใจคนธรรมดาอย่างเราๆ บ้างนะครับ

คนอยากเที่ยว



อีกแล้วนะครับกับแฟนคลับ PLAYBOY THAILAND ถ้าใครเขียนจดหมายมาหาเราบกวนช่วยเขียนที่อยู่ให้ด้วยนะครับ เพราะทางทีมงานจะได้จัดของที่ระลึกไปส่งได้ถูกต้อง ซึ่งรับรองว่าของที่เรานำส่งไปให้ถูกใจแน่นอน....

ปล. ท่านที่เขียนจดหมายฉบับนี้มารบกวน เขียนที่อยู่ด้วยลายมือท่านเองส่งมาอีกครั้งหนึ่ง แล้วเราจะรีบส่งที่ระลึกกลับไปหาท่านโดยทันที (จากทีมงาน PLAYBOY THAILAND)

สัมผัสประสบการณ์แห่งรักกับ สกีนน์



สวมถุงยางอนามัยทุกครั้งที่มีเพศสัมพันธ์

อ่านคำเตือนในฉลากและเอกสารกำกับเครื่องมือแพทย์ก่อนใช้

ผลิตโดย บริษัท ธีวอร์ทีกซ์ จำกัด 31/1 หมู่ 4 ต.เขาหัวควาย อ.พุนพิน จ.สุราษฎร์ธานี

โทร 077-277-400 พ.6/2556 ขพ.206/2557


SKYN[®]
CONDOMS



PLAYBOY

Afterhours

GIRL



PULL
read more

GRUNG GRING

Tunchanut Wangapiwat

PULL
next page



THE GREAT CAR BREAKDOWN

รถสปอร์ตราคาแพงเคยอยู่คู่กับผู้ชาย ทำไมตอนนี้พวกเขาถึงไม่อยากได้มันอีกแล้ว?

Mark Zuckerberg บัณฑิตที่มีทรัพย์สินประมาณ 33,000 ล้านดอลลาร์ ขับรถ Volkswagen GTI ราคา 30,000 ดอลลาร์ แต่เขาเป็นคนอายุ 30 ที่ขี้เหนียว เขาใช้เงิน 100 ล้านดอลลาร์กับอสังหาริมทรัพย์ที่ฮาวาย เขาคือตัวแทนของคนรุ่นใหม่ที่ไม่ได้มองว่ารถยนต์เป็นสัญลักษณ์ที่บ่งบอกสถานะทางสังคมอีกต่อไป

การศึกษาในปี 2012 เกี่ยวกับความชื่นชอบรถยนต์ของคนเจนวายพบว่า กว่าครึ่งหนึ่งของกลุ่มสำรวจรู้สึกชื่นชอบรถหรูของคนอื่นจนอยากเป็นเจ้าของเอง และสำหรับการตกแต่งภายในรถ คนรุ่นอายุต่ำกว่า 40 ปี บอกว่าพวกเขาต้องการแบบง่ายๆ ไม่ใช่แบบหรูหรา มีเบาะหนังหรือพวงมาลัยหนังแท่งเย็บมือ ในปี 2013 การศึกษาโดย Zipcar และ KRC Research พบว่า 44 เปอร์เซ็นต์ของคนอายุ 18-34 ปีคิดว่าสามารถใช้การเดินทางรูปแบบอื่นแทนการขับรถได้ ผู้ตอบแบบสอบถามยังบอกด้วยว่าการไม่มีคอมพิวเตอร์หรือโทรศัพท์มือถือส่งผลกระทบต่อชีวิตพวกเขามากกว่าการไม่มีรถ

“เราได้เห็นการสิ้นสุดของยุคเศรษฐกิจอุตสาหกรรม จากจำนวนบ้านเรือนที่ขยายตัวออกนอกเมืองมากขึ้น ปัจจุบันเป็นยุคเริ่มต้นของเศรษฐกิจสร้างสรรค์ เมืองเข้ามาแทนที่โรงงานที่เราเคยเห็นในยุคของเรา จักรยานและระบบขนส่งสาธารณะกลายเป็นหนทางที่จะไปไหนต่อไป” Richard Florida ผู้แต่งหนังสือ The Great Reset กล่าว ซึ่งเราเห็นได้จากจำนวนผู้ชายรุ่นใหม่ที่ไม่มียานยนต์ซึ่งเพิ่มขึ้น สัญลักษณ์แห่งความสำเร็จของคนรุ่นใหม่ไม่ใช่ Ferrari หรือ Lamborghini แต่เป็นประสบการณ์แปลกใหม่ในการใช้ชีวิต เช่น การทานอาหารที่ภัตตาคารชื่อดัง หรือร่วมการแข่งขันที่น่าตื่นเต้นในรายการ Tough Mudder ตัวเชื่อมระหว่างการลดลงของการขับรถยนต์คือบริการอย่าง Lyft และ Uber ที่เพิ่มขึ้น การซื้อรถยนต์

กลายเป็นการลงทุนที่ไม่คุ้มค่า มูลค่าของรถยนต์เริ่มลดลงตั้งแต่ออกจากโชว์รูม ถ้าคนรุ่นนี้จะใช้เงินกับอะไรที่มีลวดลายเหมือนว่าจะใช้กับสเก็ตบอร์ดหรือจักรยานมากกว่า

David Chen ช่างภาพผู้สามารถจ่ายเงินซื้อรถยนต์ราคาสูงได้ แต่กลับเลือกใช้พาหนะในการเดินทางด้วย Toyota Corolla ปี 2001 ราคา 500 ดอลลาร์ แต่เขาใช้เงินจำนวนมากกับอุปกรณ์ถ่ายภาพ “ผมคิดว่าตัวผมเป็นนักสร้างสรรค์ กล้องสามารถตอบโจทย์เรื่องนี้ได้ดีกว่ารถ” เขาบอก

การเป็นเจ้าของรถสปอร์ตเคยเป็นวิธีโชว์เพื่อนบ้าน แต่โลกออนไลน์ได้เปลี่ยนสิ่งเหล่านี้ไป การโพสต์บน Facebook หรือ Instagram มีค่ากว่ารถที่แต่ละคนขับ “และมีอีกหลายพันคนที่ได้เห็นมัน” Chen กล่าว

BUZZ KILLER

ถึงเวลาคิดใหม่หากจะจุดบุหรี่ยักษ์ล้านล้านในห้องพักโรงแรมหรือห้องพักสาธารณะต่างๆ เพราะเซนเซอร์ที่พัฒนาโดยอาจารย์ภาควิชาเคมี Dartmouth College สามารถตรวจจับได้ทั้งควันบุหรี่และก๊าซซึ่งเครื่องตรวจในอดีตจับไม่ได้ อุปกรณ์ชิ้นนี้ทำตลาดในชื่อ Airguard โดยบริษัท FreshAir Sensors ตัวอุปกรณ์ใช้ฟิล์มโพลีเมอร์พิเศษที่ตรวจจับควันบุหรี่และก๊าซ เมื่อตรวจจับพบระบบจะส่งคำเตือนไปยังเจ้าของอาคารหรือผู้จัดการผ่าน Wi-Fi บริษัท FreshAir มองตลาดโรงแรมเป็นเป้าหมายแรก แต่ก็ได้รับความสนใจจากกรรมการห้องชุด อาคารสาธารณะ หอพัก คุก รวมถึงสถานพยาบาล ทางบริษัทยังวางแผนจะออกรุ่นพกพาซึ่งคุณแม่และผู้บริหารอาจจะชอบออกมาด้วย



FOOD

SEABASS VONGOLE SAUCE

เพิ่มรสชาติเมนูปลาให้มีสีสันมากขึ้นเพื่อเป็นเมนูเด็ดประจำบ้านที่สามารถต้อนรับผู้มาเยือนได้อย่างลงตัว กับอาหารสไตล์ไทย-อิตาเลียนที่ได้รับการผสมผสานรสชาติตะวันออกและตะวันตกเข้าด้วยกัน จากฝีมือของเชฟนักจุฬพล ภวไพบูลย์ จากร้าน 50/50 Bar and Restaurant



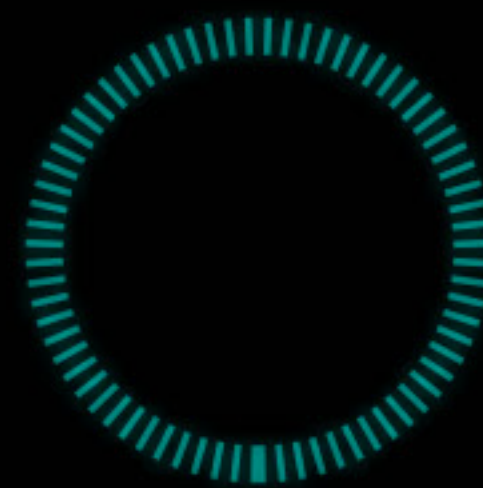
PULL
read more



DRINK

PINK DIAMOND

ถ้าใครคิดว่าเครื่องดื่มผู้หญิงที่มีหน้าตาสวยๆ สีสหวานๆ จะอ่อนนุ่มละก็...ต้องมาลองชิม Pink Diamond รับรองว่าต้องเปลี่ยนความคิดทันที เพราะส่วนผสมที่เน้นไปด้วยแอลกอฮอล์ถึง 2 ชนิด อย่าง Vodka และ Cointreau เหล้าลิเคียวร์กลิ่นผลไม้ที่มีรสหวาน จะทำให้คุณมีอาการหน้าชาได้อย่างง่ายดาย และเพิ่มความเข้มข้นให้มากขึ้นด้วยโฟมไข่ขาวที่มีฤทธิ์ช่วยดึงแอลกอฮอล์ให้มาลอยอยู่บนแก้ว แต่ไม่ต้องตกใจไปว่าคืออกเทลแก้วนี้เจ็ดมียาก กลับกันกับดื่มง่ายลิ้นคอเพราะใส่ส่วนผสมที่มีความหวานอย่าง Strawberry syrup และความเปรี้ยวของ Lemon juice ช่วยลดความบาดคอลงไปเยอะ



เหล้าลิเคียวร์ (Liqueur)

คือเหล้าที่มีรสหวาน ได้จากการนำเหล้ากลั่นชนิดต่างๆ เช่น บรั่นดี วิสกี้ รัม จิน มาเติมสารปรุงแต่งกลิ่นรสให้มีความหอมหวาน ซึ่งอาจใช้ผลไม้ เมล็ดของผลไม้ สมุนไพร ก็ได้ขึ้นอยู่กับกรรมวิธีของแต่ละที่



GEAR

TRUE BLUE

อุปกรณ์สีสดใสสำหรับฤดูใบไม้ผลิ



BORN FREE

รื่นรมย์กับเสียงเพลงจากไอพอดของคุณ ด้วยหูฟังไร้สายจาก Beats by Dr. Dre รุ่น Solo2 Wireless (300 เหรียญ, beatsbydre.com) หูฟังรุ่นนี้ใช้เทคโนโลยีบลูทูธซึ่งช่วยให้ฟังเพลงหรือคุยโทรศัพท์ได้ห่างจากอุปกรณ์ถึง 30 ฟุต มีปุ่มกดเพื่อข้ามเพลง ปรับระดับเสียง และถ้าฟังเพลง 12 ชั่วโมงยังไม่พอก็ยังสามารถเสียบสายชาร์จแบตเตอรี่แล้วฟังเพลงกันต่อยาวๆ

LET'S DANCE

บาร์บีคิวครั้งหน้ากับเสียงเพลงของ David Bowie ด้วยลำโพง Bose Sound link (130 เหรียญ, bose.com) ลำโพงสูง 5 นิ้วชาร์ตครั้งหนึ่งสามารถเปิดฟังได้นาน 8 ชั่วโมง และแทบไม่ต้องวางแก้วของคุณลำโพงขนาดฝ่ามือตัวนี้สามารถเชื่อมต่อด้วยเสียงและจดจำอุปกรณ์ที่เชื่อมต่อได้ถึง 8 เครื่อง

SHOOT-OUT

สำหรับอินสตราแกรมเราใช้กล้องมือถือ แต่หากจะถ่ายภาพจริงๆ เราต้องการมากกว่านั้น ด้วยเซนเซอร์ขนาด 20 ล้านพิกเซลที่มาพร้อมกับระบบลดการสั่นไหวและความไวชัตเตอร์ 5.4 เฟรมต่อวินาทีของ Pentax K-S1 (700 เหรียญ, pentaxwebstore.com) เปลี่ยนเลนส์จาก 18-55 มม. เป็นเลนส์ขนาดที่คุณต้องการเพื่อบันทึกภาพที่สำคัญกว่าภาพเซลฟี่

BIG BUSINESS

กูเกิ้ลมีโทรศัพท์ Nexus6 (700 เหรียญ, google.com/nexus) สำหรับคนกระเป๋ใหญ่ ด้วยหน้าจอขนาด 6 นิ้วซึ่งค่อนข้างแน่นสำหรับกระเป๋ากางเกงยีนส์ แต่สิ่งที่มาพร้อมกับเครื่องนี้คือความเร็วในการประมวลผล กล้องขนาด 13 ล้านพิกเซล และแอนดรอยด์เวอร์ชันล่าสุด ลองสี midnight blue สำหรับพกพาไปทุกหนทุกแห่ง



NIGHT AND DAY

เรื่องที่คุณควรรู้เกี่ยวกับโคโลญจน์นั้นก็คือคุณควรมีใช้ 2 ชนิด

การรู้ว่าจะแต่งตัวให้ถูกต้องตามโอกาสต่างๆ เป็นเรื่องสำคัญ นั้นรวมไปถึงเรื่องการใช้โคโลญจน์ โดยเฉพาะอย่างยิ่งช่วงฤดูใบไม้ผลิที่มีเวลากลางวันยาวนานและยามค่ำคืนที่อบอุ่นเหมาะกับการทำกิจกรรมทางสังคม ด้วยเหตุนี้คุณจึงต้องการโคโลญจน์ 2 ชนิด ชนิดแรกสำหรับเวลากลางวัน และอีกชนิดสำหรับกลางคืน ต้องขอบคุณเหล่าดีไซเนอร์ที่มอบวิธีเลือกกลิ่นหอมให้เหมาะกับเวลาพระอาทิตย์สดใส และช่วงที่โลกมืดลง

DAY

NIGHT



+

กลิ่นบางเบาแบบสัมผัสของ Nautica Aqua Rush Gold (65 เหรียญ) เหมาะมากกับการไปทานอาหารค่ำไม่ว่าจะบนพื้นดินหรือในทะเล

SWIPE

PULL
read more



FUNNY BUSINESS

117

คือจำนวนเหตุการณ์
ที่ตำรวจลอนดอน
ได้รับแจ้งในหนึ่งปี
โดยมีคนแต่งชุดตัวตลก
เข้าไปเกี่ยวข้องด้วย

FINAL SALE

ราคาของผิดกฎหมายในเว็บไซต์ SilkRoad 2.0
ก่อนที่จะถูกปิดไป



ใบขับขี่รัฐนิวเจอร์ซีย์ปลอม
98 เหรียญ

พาสปอร์ตเดนมาร์ก
ปลอม
2,414 เหรียญ

เฮโรอีนจากอัฟกานิสถาน
100 กรัม 4,555
เหรียญ

THAT'S THE SPIRIT

จำนวนเบอร์เบ
นที่บ่มอยู่ในเคน
ตักก็ปัจจุบันมี
มากกว่า 5.3 ล้าน
บาร์เรล ขณะที่
รายได้เฉลี่ยของ
ลูกจ้างในโรงผลิต
เบอร์เบ้นอยู่ที่
91,188 เหรียญ



\$2 MILLION

ราคาที่ติดไว้กับรถสปอร์ตดำน้ำได้ของ
Hammacher Schlemmer ซึ่งได้รับ
แรงบันดาลใจ จากรถของเจมส์ บอนด์ มัน
สามารถดำน้ำได้ลึก 33 ฟุต และทำความเร็วได้
น้ำได้ 2 นี้อต

FEAR FACTORS

จากผลการศึกษาของมหาวิทยาลัย Chapman เกี่ยวกับความกลัวของคนอเมริกัน



21% ยอมรับว่า ไอ้ตีนโต
คือสฤกายที่วิทยาศาสตร์
ยังค้นหาไม่พบ

27% ของคนอเมริกันไป
หาหมอดู ขณะที่ 11% ใช้คำ
แนะนำจากนักจิตวิทยา



40% ยอมรับว่า
ยูเอฟโออาจจะเป็นยาน
อวกาศจากนอกโลก

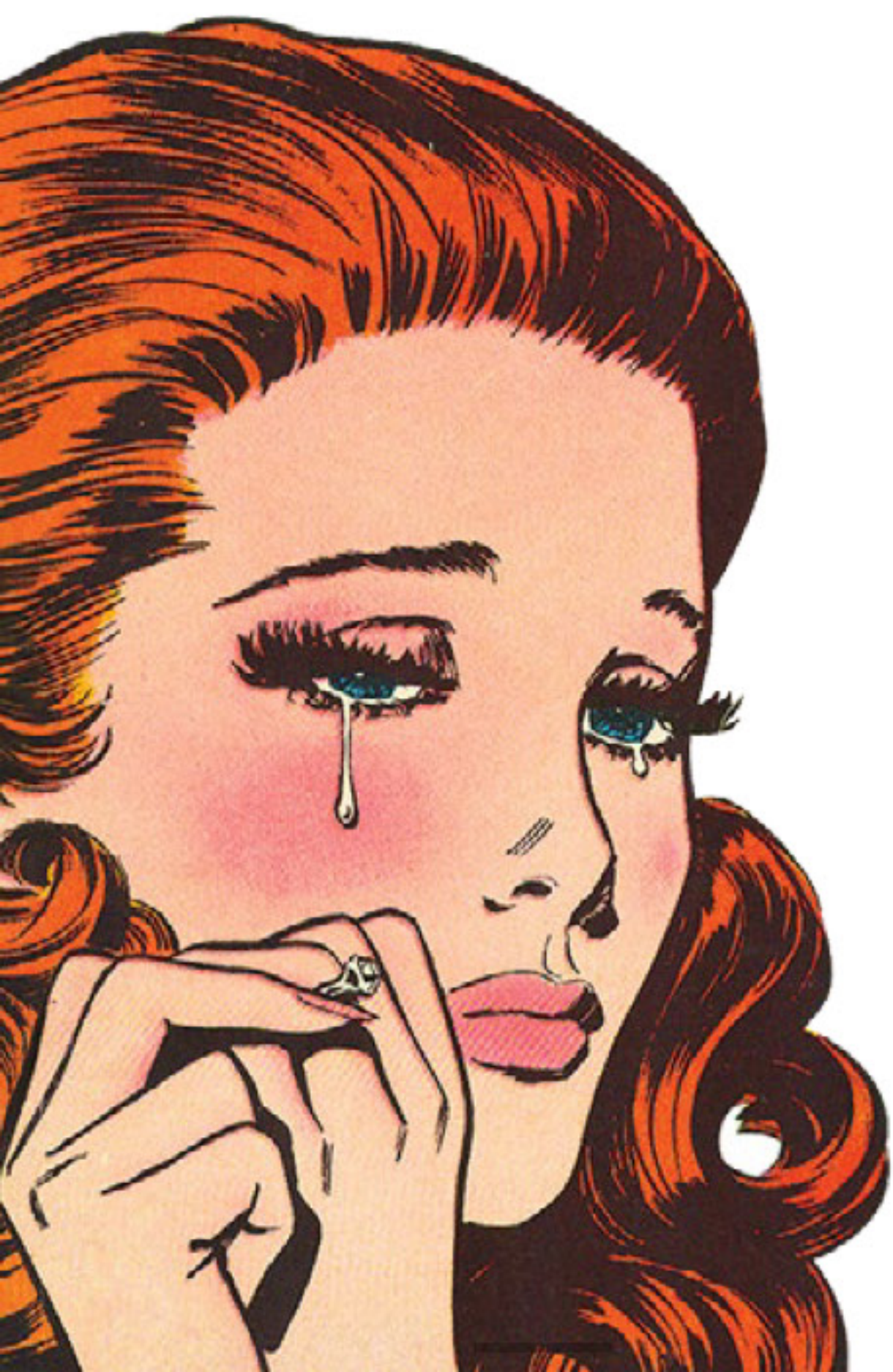
16% ของคนอเมริกัน
ไม่ยอมรับการช่วยเหลือ
จากตำรวจ



คนที่มีการศึกษาน้อยและ
คนที่ชมรายการทอล์กโชว์
และรายการเกี่ยวกับ
คดีอาชญากรรมในทีวี
จะมีความกลัวสูงกว่า

PALING IN COMPARISON

การศึกษาของมหาวิทยาลัย Virginia พบว่า
ยิ่งผู้หญิงมีคู่นอนก่อนแต่งงานมากเท่าไร
ความสุขที่เธอมีกับคู่แต่งงานก็จะลดลงไปตามกัน
นักวิจัยอธิบายว่า เป็นเพราะประสบการณ์
ที่หญิงเหล่านั้นมีทำให้เธอรู้สึกว่ามีทางเลือก
และทำให้เธอรู้ว่ามื่อะไรบางอย่างที่พลาดไป



HELLO, MY NAME IS

	SCAPTIA BEYONCEAE	แมลงวันที่มีส่วนท้ายของลำตัว สีทอง ได้ชื่อจาก Beyonce
	LOUREEDIA	สัตว์ตระกูลแมงมุมอาศัยอยู่ ใต้ดินได้ชื่อจาก Lou Reed
	13123 TYSON	ดาวเคราะห์น้อยที่ได้ชื่อตาม นักดาราศาสตร์ฟิสิกส์ Neil deGrasse Tyson
	SYLVILAGUS PALUSTRIS HEFNERI	กระต่ายสายพันธุ์ Marsh rabbit ที่ได้ชื่อตาม Hugh Hefner ผู้ให้ทุน วิจัยแก่นักวิทยาศาสตร์ผู้ค้นพบ สัตว์ชนิดนี้
	JAGGERMERYX NAIAD	ฮิปโปที่สูญพันธุ์ไปแล้วซึ่งมีริม ฝีปากใหญ่ชวนให้นึกถึง Mick Jagger



PLAYING PERCENTAGES



ผู้ชายที่ใช้แอปพลิเคชันหาคู่ Tinder กด like รูปภาพ 46 % ที่เห็น
ขณะที่ผู้หญิงกด like แค่ 14 %



Benelli
Italy Passion 

TORNADO 300S



บริษัท เบนเนลลี คีเวย์ (ประเทศไทย) จำกัด
Benelli Keeway (Thailand) Co., Ltd.

www.benelli-thailand.co.th

โชว์รูม เบนเนลลี กรุงเทพฯ Tel. 081-577-7574

เบญจบุรี
สมุทรสาคร
สมุทรปราการ
เชียงใหม่
พาท

Tel. 02-449-4771-2

Tel. 089-680-1211, 098-265-8242

Tel. 02-337-3963, 086-316-6723

Tel. 053-242-306, 086-420-8557

Tel. 055-515-544, 093-665-6514

ปทุมธานี
ชลบุรี
ฉะเชิงเทรา
พิจิตร
นครราชสีมา

Tel. 088-278-1012, 081-596-2555

Tel. 098-270-1268, 081-816-8940

Tel. 036-681-350, 083-038-8669

Tel. 032-410-225, 032-410-678-9

Tel. 044-256-140, 081-820-7759

3 THREE YEAR
WARRANTY
UNLIMITED
MILE

BIKE ASSIST
081 577 7574

**Genuine
Parts**

อุดรธานี
อุบลราชธานี
สุราษฎร์ธานี
หาดใหญ่

Tel. 085-850-9455, 042-212323
Tel. 045-312-304
Tel. 077-282-901
Tel. 083-246-4888





SPECIAL FEATURE

PLAYBOY CHAPTER 1

2

อ่านบทความ



การได้เจอที่บ้านพักก็เหมือนได้เจอหญิงสาวที่รัก แรกๆ ก็อยู่เพราะชอบ แต่นานวันก็เกิดความผูกพันจนไม่อยาก แยกจากไปไหน ยิ่งผมเป็นคนอยู่ติดห้องด้วยแล้วยิ่งยาก ต่อการตัดสินใจเข้าไปใหญ่ แค่คิดเล่นๆ ว่าต้องย้ายที่อยู่ก็ แอบใจหาย เพราะแถวนี้มันดีมาก

ตลาดก็อยู่ใต้สะพานเดินไปไม่กี่ก้าวก็เจอกับข้าวปลาราคา ถูก ซึ่งเอือมมากเลยกับภาวะเศรษฐกิจที่ทอดลอยแบบนี้ บางทีปลาทุกอดหอมๆ ตัวอวบๆ ยังตัวละ 10 บาท ข้าว สวยถ้วยละ 3 น้ำพริกกะปิบวกผัก ไข่ชะอม 20 บาท บางวัน แม่ค้าเกิดนึกเอ็นดูเราขึ้นมาก็แถมแกงพะโล้ให้อีก

ปัญหามันอยู่ตรงนี้ พอเกิดความเอ็นดูขึ้นมาระหว่างผู้ซื้อ กับผู้ขาย เวลาไปจ่ายตลาดร้านที่เราเดินผ่าน บางทีเราไม่ ได้นึกอยากกินเมนูนั้นหรอก แต่เข้าใจใช้มัย พอป๊าๆ น้าๆ สบตาเป็นสัญญาณว่า ซื้อป้าเถอะ ซื้อน้าเถอะ ผมก็ใจอ่อน ทุกที

ไม่อ่าวว อย่านมองผมแบบน้านนน ผมใจแข็งไม่พอ สุดท้ายผมก็ตายน้ำตื้น ซื้อไปแบบงงๆ ปนส่งสารบอกเอ็นดู พอกลับมาถึงบ้านแกะถุงกับข้าวถึงได้สติว่า อ้าว! เอ้ย ไม่ ได้อยากกินอะไรแบบนี้หน้า คือก่อนไปซื้อเรามีธงใจแล้วว่า จะไปร้านไหน เมนูอะไร แต่พอไปถึงมันมักเป็นอย่างอื่น เสมอ อดถูกทำลายตลอดเลย

ผมพักอยู่ย่านพระนคร บรรยากาศแถวพระนครมันยังดู บ้านๆ มีเสน่ห์เฉพาะ เช่น เช้าๆ ยังมีอาแปะถอดเสื้อลวก

กาแฟ ชงโอเลี้ยง หลายอย่างมันดูเอื่อยๆ คนที่ชอบความเชื่องช้าน่าจะหลงใหลอะไรแบบนี้ ทั้งวัด วัง หรือร้านกาแฟเก่าๆ ริมแม่น้ำก็มีให้ เลือกหลายร้าน ถ้าสังเกตอยู่บ้าง ย่านนี้มันไม่ค่อยมีตึกสูงๆ เพราะมีกฎหมายควบคุมอาคารค้ำยันไว้อยู่

และเมื่อมีอันต้องไปทำธุระแถวสีลม สุขุมวิท บรรยากาศแถวนั้นจะคนละเรื่องกับแถวนี้ ทั้งตึกสูง รูปทรงอาคาร ร้านรวง ห้างสรรพ สินค้า หรือแม้แต่ผู้คน มันก็ใช่ ในแต่ละที่ก็มี “กลิ่น” และ “บรรยากาศ” ที่เฉพาะ แต่ไม่รู้ทำไม ผมมักจะรู้สึกแปลกๆ รู้สึกไม่เข้าที่เข้าทาง กับอะไรแถวนั้นเสมอ

หรือบางที ทั้งหมดนี้ผมก็แค่ยึดติดกับความเคยชินเก่าๆ เท่านั้นเอง

เคยมีคนพูดถึงการจัดการบริหารพื้นที่วางสินค้าของ 7-11 ว่า มันถูกคิดมาหมดแล้วว่าอะไรจะอยู่ตรงไหน เช่น เคอร์เตอร์อยู่ด้านหน้า โซนน้ำดื่มอยู่ข้างหลัง เครื่องสำอางค์โฟมล้างหน้าอยู่ด้านข้าง ถึงไอติม มุมหนังสือ ฯลฯ

ทั้งหมดนั้นมันสร้างพฤติกรรมความเคยชินให้เรา พอเราเข้าไปครึ่งสองครึ่งเราก็รู้แล้วว่าอะไรอยู่ตรงไหน ต่างจากร้านโชห่วยที่วนแล้ว วนอีกยังหายาสีฟันไม่เจอเลย ด้วยอาศัยอำนาจของความเคยชิน เหตุนี้ผู้คนจึงนิยมเข้าเซเว่นมากกว่าร้านโชห่วยที่อยู่ข้างๆ

คนที่ใช้มือถือรุ่นหนึ่งมานานจนชำนาญใน ฟังก์ชัน หลับตากดก็ยังได้ แล้ววันหนึ่งมือถือเครื่องนั้นเกิดพังขึ้นมามีเหตุจำเป็นให้ต้อง ซื้อเครื่องใหม่ที่ไม่ใช่ยี่ห้อหรือรุ่นเดิม บางทีก็ว่าจะชินก็กินเวลาไปเป็นเดือน เพราะแบบนี้ไง หลายคนถึงชอบอะไรแบบเดิมๆ เพราะว่ามัน เคยชินไปแล้ว

ความเคยชินมักให้ความรู้สึก “ปลอดภัย” หรือ “เอาอยู่” แต่นานวันเข้ามันก็อาจเป็นตัวทำลายจิตวิญญาณของการแสวงหา สุดท้าย เราก็กลายเป็นพวกย่ออยู่กับที่และล้าหลัง โดยไม่กล้าออกไปท้าทายอะไรใหม่ๆ

เคยมีคนเสนอวิธีปราบความรู้สึกแบบนี้ชนิดเกลียดจี้มเกลียด นั่นคือ การฆ่าความเคยชินด้วยความไม่คุ้นชิน เช่น หากคุณเป็นคนถนัด เขียนขวาก็ให้ลองย้ายปากกามาที่มือซ้าย หรือลองเตะบอลด้วยขาข้างที่ไม่ถนัด กินกล้วยเดี่ยวโดยไม่ต้องปรง เปลี่ยนทรงผมใหม่ ลองทำ อะไรใหม่ๆ หรือแม้กระทั่ง การย้ายที่อยู่

สำหรับผม การย้ายที่อยู่เป็นเรื่องยากที่สุดแล้ว ผมคิดว่ามันไปไกลกว่านิยามของความเคยชิน

เพราะคำว่า “บ้าน” มันไม่ใช่ในความหมายแค่ว่าอยู่อาศัยหรือที่ซุกหัวนอน แต่คำว่าบ้านสำหรับผมมันมันหมายถึงที่สถิตแห่งจิตใจ ของผมด้วย

PULL
read more



การรยาก็จะชอบหาความตื่นเต้นและความร่าเริงในการมีเซ็กส์อยู่เสมอ แต่มีอยู่จุดเดียวที่
น้ำ แนนอนว่าผมตั้งเป้าเอาไว้แล้วว่าจะต้องลองให้ได้ แต่ติดตรงที่แฟนผมคือ
มีขำวนักท่องเที่ยวลงไปมีอะไรกันทะเล แล้วปรากฏว่าฝ่ายชายไม่ส
ช่วยคอนเฟิร์มหน่อยครับว่า ปัญหาตรงนี้สามารถหาทาง

PLAYBOY
ADULT



INTERVIEW

เรื่อง : ใบพัด นบน์อม ภาพประกอบ : พัลลภ สื่อสัมฤทธิ์



TONY JAA

การกลับมาในเลเวล 2

บทสัมภาษณ์

Valentino Rossi
นักแข่งรุ่นโบลัดวิค แบบปีเตอร์ 9 สมัย

Jorge Lorenzo
นักแข่งรุ่นโบลัดวิค แบบปีเตอร์ 4 สมัย

R YOU READY?

พร้อมหรือยัง

กับเทคโนโลยีสายพันธุ์สปอร์ตระดับโลก



เราใจเต็มซีรีส์ กับสมรรถนะสปอร์ตสายพันธุ์แท้
ที่พิสูจน์แล้วด้วยชัยชนะจากนักแข่งระดับโลก

ใหม่! Yamaha YZF-R3

สปอร์ตเหนือชั้น สายพันธุ์ R-Series

**ไฟหน้า Dual Reflector
Head Light**



โคมไฟหน้าตระกูล R
ไฟหน้าชุดจากแบบต้น/สปอร์ตสุด
ซีรีส์ R-Series (สองช่วงทางยาว)
พร้อมไฟ Position Lamp ที่มีความ
สปอร์ตแบบเต็มประสิทธิภาพ

เครื่องยนต์ 321 cc 6 SPEED



แรงบิดจากหม้อกลั่นในตัว
พร้อมระบบหัวฉีด 321 cc (รุ่น) 4 จังหวะ
DOHC 4 วาล์ว กับระบบฉีด 6 สปีด ระบบ
ความดันน้ำมันเชื้อเพลิง ระบบ พร้อมระบบท่อ
ไอเสียที่ออกแบบใหม่ในท่อไอเสียที่ 2 จุด
เพื่อให้เกิดการไหลเวียนของอากาศและเพิ่มแรงบิด

**ระบบเบรก ABS ด้วย
วงล้อ Radial ขนาดใหญ่**



สปอร์ตช็อค นวัตกรรม
ระบบเบรก ABS ปรับระบบเบรกแบบ
ดิจิตอล 18 องศาในการทดสอบที่ไคโร
เป็นต้น พร้อมระบบโช๊คสปริง ยาวนานแบบ
สมรรถนะสูง/ใช้การ-ทนทาน/ใช้ประโยชน์จาก
การจับ


พริ้วคล่อง Multi Function Meter



สปอร์ตทุกฟังก์ชัน
สมมาตรกับดีไซน์ที่โดดเด่นในทุกฟังก์ชัน
พร้อมไฟ Shift Light (ไฟแจ้งเตือนเปลี่ยนเกียร์)
ถอดแบบมาจาก YZF-R1 และ YZF-M1
เข้ากันได้กับมอเตอร์สปอร์ต




PLAYMATE
of the
Year 2015
PATCHARATORN KETKOSON

VIEW 
GALLERY


PULL
next page



PLAYMATE
of the
Year 2015
PATCHARATORN KETKOSON

VIEW
GALLERY 

PULL
next page 



มาถึงช่วงเวลาสำคัญสำหรับการประกาศตำแหน่ง Playmate of the Year 2015 ที่ทุกคนเฝ้ารอ

แต่ก่อนหน้านั้น มันก็เป็นช่วงเวลาที่เราต้องบอกว่าทั้งน้ำหนักและยากลำบากในการตัดสินใจ เพราะสาว Playmate 2014 ทั้ง 12 คน พวกเธอโดดเด่น สวย และมีเสน่ห์ที่กินกันไม่ลงเลยจริงๆ

อย่างที่ทราบกันดี สุดท้ายก็ต้องมีผู้หญิงเพียงคนเดียวเท่านั้นที่ได้รับตำแหน่งนี้ไป และตำแหน่งก็ตกเป็นของ ‘แน็ตตี้ - พัชรธร เกษโกศล’

เรายังคงจำภาพได้ดีในวันแรกที่เธอมาถ่าย After Hours ซึ่งแน็ตตี้เป็นผู้หญิงคนแรกสำหรับคอลัมน์นี้ เธอไม่ได้มีเพียงแค่ความสวยที่เป็นเสน่ห์อันหลงใหล แต่เธอยังมีความคิดความอ่านและความมุ่งมั่นที่สอดคล้องกับปรัชญาของ PLAYBOY

อีกหนึ่งปีต่อมา เธอก็ได้รับเลือกให้เป็น Playmate of the Month ในเดือนมิถุนายน 2014 โดยเธอต้องอยู่บนหลังอาณมาเพื่อให้ได้ภาพที่เราต้องการ และตอนนี้ แน็ตตี้ก็ได้กลายเป็น Playmate of the Year คนที่ 2 ของประเทศไทย

“แน็ตตี้คาดหวังในตำแหน่งนี้หลังจากที่ได้เป็น Miss June 2014 เพราะแน็ตตี้รู้ว่ามันจะส่งผลที่ดีกับตัวแน็ตตี้เองในอนาคตข้างหน้า โดยเฉพาะการประสบความสำเร็จในอาชีพ”

สำหรับการถ่ายภาพในครั้งนี้ของ Playmate of the Year คนล่าสุด เธอดูสง่างามและงดงามเกินกว่าจินตนาการที่เราคิดไว้เสียอีก “แน็ตตี้พยายามอย่างมากในการดูแลรูปร่างของตัวเองให้ดีที่สุด ทั้งการควบคุมอาหาร และออกกำลังกายในทุกๆ วัน” นอกจากจะได้รับตำแหน่ง Playmate of the Year 2015 การได้ขึ้นปกนิตยสาร PLAYBOY ก็ถือเป็นอีกหนึ่งความฝันที่ได้เติมเต็มชีวิตเธอด้วย

“มันเป็นความรู้สึกอันน่าอัศจรรย์ที่บรรยายไม่ถูกเลย เอาล่ะ ตอนนี้แน็ตตี้พร้อมที่จะก้าวไปข้างหน้า เพื่อเริ่มบริบทใหม่แล้ว” เธอยิ้มอย่างมีความสุข

ขอแสดงความยินดีอีกครั้งนะ แน็ตตี้

CREDIT

Model :	Patcharatorn Ketkason / พัชรธร เกษโกศล
Photographer :	Teerawut Rodpun / ธีราวุฒิ รอดปั่น
Stylist :	Tharnas Noykong / ฐานัส น้อยคง
Text :	Thanapong Wasuthanasub / ธนพงษ์ วสุธนทรัพย์
Make-up :	Issara Eam-Ek / อิสระ เอี่ยมเอก
Hair :	Manutchai Duanngamching / มนัสชัย เดือนงามจริง
Lingerie :	PLAYBOY & Kyra

Location :





NY

PLAYMATE
of the
Year 2015

PATCHARATORN KETKOSON



































HOW TO BE A PLAYBOY

STREET SMARTS 2015

ILLUSTRATIONS BY
ROBERT HARKNESS

TEXT BY

PLAYBOY STAFF &
VINCENT BOUCHER



PULL ▶
discover
contents

STREET SMARTS 2015

ILLUSTRATIONS BY
ROBERT HARKNESS

TEXT BY

PLAYBOY STAFF &
VINCENT BOUCHER

สตรีทสไตล์ 2015

กลืนอายุของวัฒนธรรมแบบ
ผสมผสานได้แทรกซึมไปทั่วทุกมุมโลก สตรีทแฟชั่น
จึงกลายเป็นสไตล์การแต่งตัวที่คุณ ไม่อาจปฏิเสธ
และนี่คือ 35 วิธีปรับสไตล์ของคุณให้เข้ากับยุค
ปฏิวัติการแต่งกายแนวใหม่อย่างแนบเนียน

ถึงเวลาบอกลาสู่ผ้าสักหลาดสีเทาหม่นๆ กันเสียที ในเมื่อ
เสื้อผ้าลำลองสบายๆ วันศุกร์ได้ยึดครองพื้นที่ในวันทำงานของ
คุณไปตลอดสัปดาห์ อีกทั้งบรรดาผู้บริหารต่างหันมาสวมสเวต
เตอร์มีฮู้ดกันถ้วนหน้า ดังนั้นการแต่งตัวให้อินเทรนด์จึงไม่ได้
อยู่ที่การรู้วิธีแมชชีนเสื้อสูทให้เข้ากับเนคไทอีกต่อไป

ในโลกแห่งยุคปฏิวัติการแต่งกายแบบสตรีทสไตล์ ผู้นำแฟชั่น
ไม่ใช่เหล่าดีไซเนอร์ประจำแบรนด์เสื้อผ้าชั้นนำเช่นที่ผ่านมา หาก
แต่เป็นผู้มีความรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรมการแต่งกายแบบผสม
ผสานที่ได้สร้างสรรค์ นิยมใหม่ๆ ในวงการแฟชั่น ซึ่งหล่อหลอม
ขึ้นมาจากอิทธิพลของดนตรีฮิป-ฮอป ร็อกแอนด์โรลล์, กีฬา
เอ็กสตรีมอย่างเซิร์ฟและสเก็ตบอร์ด รวมไปถึงเครื่องแต่งกาย
ของทหาร และเสื้อผ้าทำงานสไตล์อเมริกัน นำมาผสมผสานเข้า
ด้วยกันอย่างสร้างสรรค์





โอเอ็มจีเท่านั้น ที่ **แทค** มั่นใจ

Tack 1770

ภริณยู โรจนวุฒิธรรม
นักแสดง/นายแบบ



ทว. 4232/2556

สนใจสั่งซื้อผลิตภัณฑ์และสอบถามข้อมูลเพิ่มเติมได้ที่ **092-250-7222** [150 คู่สาย]

11-1-06353-1-0101

คำเตือน : อ่านคำเตือนในฉลากก่อนบริโภค
ไม่ดื่มในการป้องกันและรักษาโรค

f omgpills

www.omgofficial.com

OGENKI

UCARE

ร้านยา แคปซูล

นง พันธ์นง

Moryanoresuan

+

ShopAt7.com

LaZada

sanoga

vitaminclub



FEATURE WATCH



Geneva 2015 A Dozen Outstanding เดินดูเรือนเวลาถึงสวิตส์

บัตรหลายหมื่นใบถูกส่งไปทั่วโลกเป็นเชิญเชิญเพื่อเข้าร่วมชมงาน Salon International de la Haute Horlogerie หรือ SIHH เหมือนเช่นทุกปี แต่สำหรับปีนี้สำคัญเป็นพิเศษ เพราะเป็นการจัดงานครั้งที่ 25 หรือเรียกว่าเป็นการจัดงานอย่างต่อเนื่องมาครบ 1 ไตรมาสของศตวรรษนั่นเอง

นับจากปีแรกของงาน SIHH ที่จัดขึ้นในปี 1991 และมีแบรนด์นาฬิกาชั้นสูงเข้าร่วมเพียง 5 แบรนด์ บนพื้นที่จัดแสดงงานเพียง 4,500 ตารางเมตร กาลเวลาผ่านไป 25 ปีงาน SIHH 2015 มีนาฬิกาแบรนด์ชั้นนำระดับโลกเข้าร่วมงานมากถึง 16 แบรนด์ พื้นที่จัดแสดงงานก็กว้างขวางถึง 40,000 ตารางเมตร โดยงานแสดงในปีนี้มีขึ้นตั้งแต่วันที่ 19-23 มกราคมที่ผ่านมา

ในปีนี้มีบทสรุปออกมาว่า จำนวนผู้เข้าร่วมงานมากถึง 14,500 คน และมีนักข่าวมากถึง 1,200 คน ซึ่งทุกคนล้วนได้รับเชิญเชิญเข้าร่วมงานอย่างเป็นทางการ ที่เน้นย้ำเรื่องบัตรเชิญเป็นพิเศษ เพราะงานนี้ไม่ใช่งานเปิดที่ใครก็ได้จะสามารถเข้าร่วม หากทุกแบรนด์ที่ร่วมจัดแสดงงานจะต้องคัดเลือกผู้ที่จะเข้าร่วมชมงานร่วมกับคณะกรรมการด้วย โดยเฉพาะในกลุ่มผู้สื่อข่าว มีการพิจารณาค่อนข้างเข้มงวด ภายใต้เงื่อนไขในหลายเรื่อง แต่ก็ต้องยอมรับว่า เป็นงานไพรเวทที่หรูหรา สมค่าการรอบัตรเชิญเชิญเป็นอย่างยิ่ง

ภายในพื้นที่จัดงานที่หรูหราในสไตล์คลาสสิก คงทนสีเหลืองนวลราวเปลือกไข่ที่ใช้มาโดยตลอด แต่ละแบรนด์จะได้พื้นที่จัดแสดงแตกต่างกันไป และทุกแบรนด์จะนำอัตลักษณ์รูปแบบ ดีเอ็นเอของแบรนด์มาเป็นแนวทางในการตกแต่งพื้นที่ ซึ่งเราจะเรียกกันว่า ซาลอน (Salon) แทนที่คำว่า บูธเหมือนงานแสดงทั่วไป

เพราะแต่ละพื้นที่นั้นเปรียบเสมือนห้องโถงของแบรนด์ซึ่งจัดตกแต่งไว้เพื่อต้อนรับแขกที่มาชมผลงานที่ประดุงงานศิลปะแห่งเวลาชั้นสูง ผลงานที่แม้ว่าเห็นแล้วจะชื่นชอบและอยากได้ ก็ไม่สามารถซื้อได้ภายในงาน ได้เพียงแต่ชื่นชมเท่านั้น

ตัวอย่างเช่นในซาลอนของ Cartier หนึ่งในแบรนด์หลักของงาน SIHH ซึ่งได้พื้นที่จัดแสดงงาน 2 ฝั่ง แบ่งเป็นซาลอนสำหรับนำเสนอผลงานเครื่องประดับคอลเลกชันใหม่ล่าสุดฝั่งหนึ่ง ส่วนอีกฝั่งเป็นผลงานเครื่องบอกเวลาสุดหรู บรรยากาสุดคลาสสิกในโทนสีแดง-ดำ ช่มความสว่างของพื้นที่ภายนอกอย่างชัดเจน และสะท้อนความเป็นแบรนด์คาร์เทียร์ได้อย่างชัดเจนเช่นเดียวกัน นอกจากบรรยากาศจะหรูหราแล้ว บรรดาผลงานใหม่ทั้งเครื่องประดับและนาฬิกาที่เต็มไปด้วยฝีมือช่างเชิงศิลป์ไปจนถึงซับซ้อนสูงก็ชวนละลานตาอย่างยิ่ง

หรือถ้าแวะมาที่ซาลอนของ IWC ปีนี้เฉลิมฉลองวาระครบรอบ 75 ปีของคอลเลกชันไอคอนอย่าง Portugieser นอกจากจะออกแบบนาฬิกาเรือนมหิมาตัวเด่นของคอลเลกชันนี้ประดับเด่นกลางซาลอนแล้ว ก็ยังสร้างวิวทิวทัศน์ให้เสมือนอยู่ภายในเมืองซาฟฟีอาวเช่น ดินแดนเกิดของแบรนด์ด้วย

ส่วน Roger Dubuis แบรนด์อายุน้อยแต่สร้างผลงานได้เฉียบขาด ปีนี้นำธีมของแมงมุมมาตกแต่งพื้นที่ภายในด้วยบรรยากาศออกจะลึกลับด้วยโทนสีขรึมแดงดำ พร้อมกับอุปกรณ์พิเศษที่ชวนให้ผู้เข้าชมซาลอนได้ท่องไปในดินแดน 3 มิติด้วย





Parmigiani Fleurier ปีนี้สร้างผลงานพิเศษฉลองครบรอบ 10 ปีความสัมพันธ์กับ Bugatti แบรินดร์ถสปอร์ตรูด้วย Bugatti Type 370 Anniversary ที่มาพร้อมกลไกแนวตั้งกับหน้าปัดที่แม่ขั้วรถก็ดูเวลาได้ง่ายๆ รวมไปถึงผลงานนาฬิกาตั้งโต๊ะสุดพิเศษร่วมกับแบรนต์งานเครื่องแก้วชั้นสูงอย่าง Lalique ที่ตั้งเด่นกลางซาลอนอวดความยอดเยี่ยมของการผสมงานทำเครื่องแก้วและกลไกจักรกลซับซ้อนได้อย่างลงตัว

Ralph Lauren ตกแต่งซาลอนในแนวคลาสสิกผสมผสานกับกลิ่นอายของซาฟารี ที่สะท้อนรูปลักษณ์ของนาฬิกาในปี

Richard Mille แบรินดร์อิสระที่เข้าร่วมจัดแสดงงานใน SIHH นอกจากจะสร้างผลงานตื่นตาตื่นใจกับดอกไม้แสนสวยที่แย้มกลีบอวดความซับซ้อนของทูลิยองได้แล้ว ก็ยังตกแต่งซาลอนในสไตล์สวนดอกไม้ที่มีนางแบบสาวแต่งชุดดอกไม้หรูหราคอยต้อนรับ

เช่นเดียวกับธีมของ Van Cleef & Arpels ที่ตกแต่งบรรยากาศในแบบสวนดอกไม้เพราะนำเอาภาษาดอกไม้มาถ่ายทอดผ่านนาฬิกาคอลเล็กชั่นเด่นประจำปีนั่นเอง

โดยรวมแล้ว เรียกว่าทุกซาลอนประชันความยอดเยี่ยมของผลงานใหม่ในปีแล้ว ยังอวดความงามผ่านการตกแต่งซาลอนที่ลงทุนมหาศาลในแต่ละปีด้วย

อย่างที่เกริ่นไว้ว่า งานนี้เป็นงานแสดงแบบไพรเวท คนทั่วไปไม่สามารถเข้าชมได้ ต้องได้รับเชิญเท่านั้น จำนวนผู้เข้าชมจึงมีจำกัดอย่างยิ่ง ไม่เฉพาะ SIHH เท่านั้นที่จำกัดผู้เข้าชม บรรดาแบรนต์ค่ายอิสระที่ไม่ขึ้นกับใคร ต่างก็จัดงานนิทรรศการในแบบไพรเวท รับเฉพาะนัดหมายล่วงหน้าไปทั่วเมืองเจนีวาเช่นเดียวกัน อย่างที่โรงแรม Four Season ริมหะเลสาบเจนีวาที่แสนสวย มีแบรนต์มาจัดแสดงผลงานหลายแบรนต์ดัง ไม่ว่าจะเป็น De Bethune นี่ก็แบรนต์ระดับรางวัล GPHG 2014 ที่เพิ่งประกาศผลไปเมื่อปลายปีที่ผ่านมา นำผลงานนำที่มานำเสนอ เรียกความตื่นเต้นจากผู้เข้าชมได้เป็นอย่างดี รวมทั้งแบรนต์อิสระน้องใหม่ที่เปิดตัวได้เพียงไม่กี่ปีอย่าง Revelation อวดผลงานนาฬิกาเปลี่ยนหน้าได้ด้วยเทคนิคจากกระจกแซฟไฟร์ผสมผสานกับการหักเหของแสง บอกได้คำเดียวว่าน่าทึ่งมาก และผลงาน Brevia ก็จัดแสดงในโรงแรมแห่งเดียวกัน อวดผลงานนาฬิกาข้อมือที่วัดค่าความสูง ความกดอากาศ และพยากรณ์อากาศได้อีกต่างหาก น่าทึ่งไหมล่ะ

ข้ามมาอีกฝั่งในโรงแรม Swissotel Metropole มีแบรนต์อิสระของช่างนาฬิกาชาวอังกฤษระดับจีเนียส Peter Speake-Marin ที่นอกจากจะสร้างแบรนต์ของตัวเองด้วยชื่อของตนเองคือ Speake-Marin แล้ว ยังรับจ้างสร้างผลงานให้กับแบรนต์ดังอื่นๆ ด้วย ฝีมือขั้นเทพแบบนี้ ใครๆ ก็ต้องการ

ด้านโรงแรม Beau Rivage ริมหะเลสาบเจนีวา ก็มีแบรนต์อย่าง Urwerk ที่เพิ่งคว้ารางวัลนาฬิกายอดเยี่ยม 2 รางวัลจาก GPHG มาครอง นำผลงานสุดเท่ที่ร่วมมือกับช่างตัดเสื้อระดับโลกมาเผยโฉม และที่โรงแรมนี้ก็ยังมีแบรนต์ชั้นสูงที่สร้างผลงานสุดประณีตอย่าง Bovet จัดงาน 2015 Bovet Salon นำเสนอผลงานสุดซับซ้อนทั้งเทคนิคเชิงช่างด้านกลไก ซึ่งพัฒนาแบบแผนใหม่ของกลไกทูลิยอง ที่ช่วยลดความผิดพลาดของแรงโน้มถ่วงโลกจากการพลิกข้อมือไปมา ซึ่งมีผลต่อการทำงานของชุดกลไกที่อยู่ภายในตัวเรือน กลไกนี้เป็นความเก่าแก่ที่สืบทอดมานานกว่า 200 ปี แก้ปัญหาให้กับนาฬิกาพกยุคอดีต มาจนถึงนาฬิกาข้อมือในปัจจุบัน แต่มีการพัฒนาอย่างต่อเนื่องจากแบรนต์ต่างๆ มากมาย ถือเป็นหนึ่งในสุดยอดกลไกที่ซับซ้อนที่สุดในโลกด้วย

ปีนี้ Bovet เลยโชว์ฝีมือพัฒนาทูลิยองใหม่ที่มีประสิทธิภาพยอดเยี่ยมกว่าให้กับคอลเล็กชั่นรุ่นล่าสุด และสำหรับผู้นัดหมายกับแบรนต์ Bovet ไว้ ทางแบรนต์ก็จะจัดส่งรถแท็กซี่สไตล์อังกฤษมารับและส่งถึงที่ เถ่สุดๆ

พูดถึงทูลิยองก็ต้องพาข้ามมาอีกฝั่งของเมืองเจนีวา ที่ตั้งของ Watchland ดินแดนที่ให้กำเนิดนาฬิกาแบรนต์ดังอย่าง Franck Muller ปีนี้พัฒนากลไกทูลิยองใหม่ให้มีขนาดใหญ่กว่าเดิม น่าจะเป็นกลไกทูลิยองที่ใหญ่ที่สุดในโลกสำหรับนาฬิกาข้อมือในเวลานี้ด้วย ใน Watchland ยังมีแบรนต์น้อยๆ ของค่ายนี้จัดแสดงอีกหลายแบรนต์ แต่ที่เด็ดสุดคือ รถที่จะนำผู้นัดหมายเข้าชมผลงานใหม่ ก็มีทั้ง Benz และ Rolls-Royce คอยให้บริการ

แต่ถ้าเป็น MB&F แบรินดร์อินดี้ที่มาแรงสุดๆ ด้วยผลงานที่สร้างความตื่นเต้นเร้าใจให้กับนักสะสมที่มองหาความแปลกใหม่ ผลงานที่สร้างกันเป็นทีม โดยมีหัวเรือใหญ่คือ แม็กซิมิเลียน บรีชเชอร์ ที่รวมกลุ่มเพื่อนๆ ฝีมือเยี่ยมมาทำงานร่วมกัน อย่างผลงานล่าสุด มีทีมแบ็คอัพหลายสิบชีวิต ร่วมกันสร้าง HM No 6 ในสไตล์อวกาศ บอกเลยว่า ถ้าใครอยากได้ต้องเข้าคิวจอง เพราะของมีจำนวนจำกัด และฮิตสุดๆ ในกลุ่มนักสะสมที่ชอบงานศิลป์ร่วมสมัยในหลายประเทศ ปีนี้เปิดตัวผลงานใหม่ที่ M.A.D. Gallery โชว์รูมสุดจ๊าบในเมืองเจนีวา

นอกจากนี้ บรรดาช่างนาฬิกาอิสระอื่นๆ ก็ยังรวมตัวกันนำเสนอผลงานภายในงาน Swiss Independent Watchmaking Pavillon หรือ SIWP จัดขึ้นที่ Casino du Lac ปีนี้มีแบรนต์อิสระของช่างนาฬิกาฝีมือเยี่ยม 15 แบรินดร์ จัดงานบนพื้นที่ 305 ตารางเมตร แต่คนเข้าชมค่อนข้างน้อยไปนิด เพราะข่าวสารไม่ค่อยถึงกันเท่าไร ผลงานเด่นๆ ก็มีทั้งแบรนต์ของ Antoine Preziuso นี่ก็ระดับมือพระกาฬ สร้างผลงานซับซ้อนมาจำนวนมาก หรือสุดยอดช่างที่คว้ารางวัล The Best Watchmaker จาก GPHG มาครอง อย่าง Vianney Halter ก็มาจัดแสดงผลงานในปีนี้อีก พร้อมแลกเปลี่ยนความคิดเห็นในกลุ่มช่างนาฬิกาอิสระที่น่าสนใจสุดๆ ด้วย คาดว่าปีหน้าน่าจะมีการจัดงานต่อเนื่องต่อไป

คราวนี้มาชมผลงานโดดเด่นที่สุด 12 เรือนหรือ 1 โหล จากเจนีวาครั้งนี้กัน

PULL
read more



A. Lange & Söhne Zeitwerk Minute Repeater

Zeitwerk Minute Repeater ผลงานที่มาพร้อมนวัตกรรมใหม่ของการกดปุ่มเพื่อฟังเสียงตีบอกเวลาแทนการปุ่มสไลด์ในแบบที่เคยเป็นมา รวมถึงระบบป้องกันลานหมดและการประสานระหว่างกลไกจักรกลร่วมสมัยกับดีไซน์การแสดงผลเวลาทันสมัยด้วยแผ่นดิสก์ในแบบดิจิทัล นี่คือผลงานอันน่าทึ่งของ A. Lange & Söhne อวดโฉมในตัวเรือนแพลทินัมหรู



Montblanc Tourbillon Cylindrique Geosphères Vasco da Gama

ผลงานจากมงต์บลอง รุ่นทัวร์บิฌอง ไลเบินดริก จีโอซเฟียร์ วัชกู ดา กามา เด่นตรงแนวคิดที่นำเอาการค้นพบของนักสำรวจคนสำคัญของโลก วากู ดา กามา ผู้ค้นพบเส้นทางเดินทางเดินเรือจากตะวันตกสู่ตะวันออกมาสร้างสรรค์เป็นผลงานเรือนนี้ อวดความซับซ้อน ของกลไกทัวร์บิฌอง นวัตกรรมใหม่ที่ทำงานได้ดียิ่งกว่าของไซลินดริก ทั้งยังมาพร้อมกับลูกโลกที่แบ่งเป็นซีกโลกเหนือและซีกโลกใต้ ทำหน้าที่แสดงเวลากลางวันกลางคืน ร่วมกับการแสดงเวลาโลกได้อย่างน่าอัศจรรย์และชัดเจนที่สุด ชนิดที่ไม่เคยมีใครคิดทำมาก่อนด้วย



Panerai Luminor Submersible 1950 Carbotech™

Panerai นำเสนอวัสดุใหม่ของ คาร์บอนเทค เป็นครั้งแรกของการผลิตนาฬิกา คาร์บอนเทคเป็นโลหะผสมที่มีคุณสมบัติของลายที่ไม่เหมือนกัน สร้างเอกลักษณ์ให้นาฬิกาแต่ละเรือนกลายเป็นนาฬิกาในแบบ Unique Piece เรือนเดียวในโลกจากความแตกต่างของลายไปโดยปริยาย



Parmigiani Fleurier Bugatti Anniversary



Richard Mille RM 19-02



Audemars Piguet Royal Oak Concept RD#1

OAKLEY

in My Life




อ่านบทความ

2Q

ทั้ดเทำพ พื้ทักักษ์พลลสิ่น

text : สันห์ สวามิภักดี
Photo : พัลลภ สื้อสั่มฤทธิ์

Q01 - Q05

A man with dark hair, wearing a white polo shirt with a blue crest on the left chest, blue jeans, and dark loafers, is sitting on a metal chair outdoors. He is holding a smartphone in his left hand. The background features lush green plants and trees. A teal text box is overlaid on the upper right, and an orange triangle is in the bottom right corner.

“ผมมองว่าฟุตบอลไทยเราเป็นหนุ่ม
แล้วนะ แต่ว่าเป็นหนุ่มที่ชีวิตหรูหรา
ฟุ้งเฟ้อ ขับรถดี อยู่คอนโดแพง แต่
ทำธุรกิจที่มันไม่ยั่งยืน เหมือนเป็น
พนักงานในตลาดหุ้น”

FEVER TRUST

**REAL
RACING**

สิ่งมีชีวิตคู่คุณภาพ มาตรฐานระดับโลก ผลิตภัณฑ์จำหน่ายมากกว่า 40 ปีเศษ

MRT7



AD1



MT-005R



**NEW MODEL
2015**

M1



M5



DRIVE WITH PRIDE

Bawornpat Trading International Co.,Ltd. Tel : 083-313-4488, 084-802-3388

www.max-tyredd.com

[Bawornpat.Group](#)

Miss
APRIL

Playboy's Playmate
of the Month

AM HEAVENLY BUBBLES AM

PENNAPA KOSAIYAKANON



VIEW
GALLERY



PULL
next page

อย่างที่ทราบ ว่าเดือนเมษายน คือเดือนที่ร้อนระอุและมีอุณหภูมิสูงที่สุดในประเทศไทย แต่ Miss April คนนี้กำลังจะมาดับร้อนผู้อ่านทุกท่านด้วยภาพเซต Pictorial ของเธอ

เท่าที่ดูการทำงานของ 'ไยโหม' เธอดูมุ่งมั่นและตั้งอกตั้งใจเป็นอย่างมาก ท่วงท่าการเคลื่อนไหว การโพสท่า รวมถึงอินเนอร์ที่แสดงออกมาทางสายตา เราเชื่อว่าภาพ Pictorial เซตนี้จะต้องถูกใจผู้อ่านอย่างแน่นอน

“โดยปกติไยโหมชอบถ่ายภาพมากค่ะ ซึ่งไยโหมจะพยายามศึกษาแนวทางการถ่ายภาพอยู่เสมอๆ ที่สำคัญเวลาที่ไยโหมถ่ายภาพงาน จะชอบอะไรใหม่ๆ ไม่ชอบความจำเจ เพราะไม่อยากเหมือนใคร ซึ่งทุกครั้งไยโหมจะใส่ความเป็นตัวเองลงไปให้มากที่สุด เพื่อให้ผลงานออกมาดีที่สุด อย่างวันนี้ได้ลงไปถ่ายในอ่างอาบน้ำ โรยกลีบกุหลาบ ก็สนุกดีค่ะ แต่ถ้าได้ตีฟองคงจะสนุกกว่านี้ (ยิ้ม)”

ปัจจุบันเธอกำลังใกล้สำเร็จการศึกษาในระดับปริญญาโทด้านบริหารธุรกิจ (MBA) โดยในช่วงเวลานี้เองที่ทำให้เธอเกิดไอเดียในการทำธุรกิจส่วนตัว บวกกับประสบการณ์การทำงานอาชีพนางแบบกว่า 3 ปี ไยโหมจึงพุ่งเป้าไปที่การเปิดสตูดิโอถ่ายภาพครบวงจร

“ไอเดียนี้เกิดจากการที่ไยโหมไปถ่ายแบบตามสตูดิโอ แล้วบางครั้งมันก็ขาดเหลืออยู่นั้น ก็เลยมีความคิดว่าเปิดสตูดิโอเป็นของตัวเองไปเลยดีมั้ย เปิดแบบครบวงจร มีจัดทริปถ่ายภาพทั้งในและนอกสถานที่ ให้บริการเช่าชุด เพราะเราก็ทำงานตรงนี้มานานพอสมควร มีคอนเน็คชั่นพร้อม รู้จักพี่ๆ ช่างภาพ นางแบบก็เยอะ

ที่ตั้งใจไว้ปีนี้คงหาทำเลสถานที่ให้ได้ค่ะ เพราะใจจริงอยากเปิดให้บริการปีหน้าเลย”





PLAYMATE DATA SHEET

ชื่อ : เพ็ญภา โกลิย์กานนท์ ชื่อเล่น : โยโย่หน้าอก : 32 เอว : 24 สะโพก : 35ส่วนสูง : 168 น้ำหนัก : 46วันเกิด : 17 มิถุนายน 2531 สถานที่เกิด : หาดใหญ่จุดมุ่งหมายในชีวิต : เปิดสตูดิโอถ่ายภาพแบบครบวงจร และให้บริการเช่าชุดบุคลิกของผู้ชายที่ชอบ : ขาว สูง มีกล้ามเนื้อทอ มุ่งมั่นในการทำงาน
ใจดีแ่กับเรา จะเป็นหนุ่มไทย หรือ ชาวต่างชาติก็ได้หมดค่ะบุคลิกของผู้ชายที่ไม่ชอบ : ผู้ชายขี้เกียจ ไม่ยอมทำงาน
ฉวนแบบลงแต่พองอย่างเดียวอะไรคือสิ่งที่ทำให้ผู้หญิงดูเซ็กซี่ร้อนแรง : รอยยิ้มและริมฝีปากกีฬาโปรดปราน : กีฬาประเภท เอ็กซ์ตรีม แอควาเจอร์ทุกชนิดค่ะ - ปั่นเขา
ดำน้ำ ปั่นจักรยานสัตว์ที่บ่งบอกความเป็นตัวคุณได้ดีที่สุด : แมวป่า เพราะเป็นสัตว์ที่รักสันโดษ
รักสงบ รักเดียวใจเดียว

เป็นคนที่ชอบอยู่กับธรรมชาติ
เพราะได้ปลดปล่อยความ
เป็นตัวเองมากที่สุด



รักการกินเป็นชีวิตจิตใจ
ใครจะจับ เธอหาหารอ่อย ๆ
มาให้กิน ง่ายกว่า ๕



งานถ่ายแบบแฟชั่น เป็นงาน
ที่ชื่นชอบมากที่สุด แต่
เสียตยก็เกิดมาไม่สูงพอ...





























Miss Apil

PLAYBOY THAILAND'S PLAYMATE OF THE MONTH

SURF







Yai Mai,

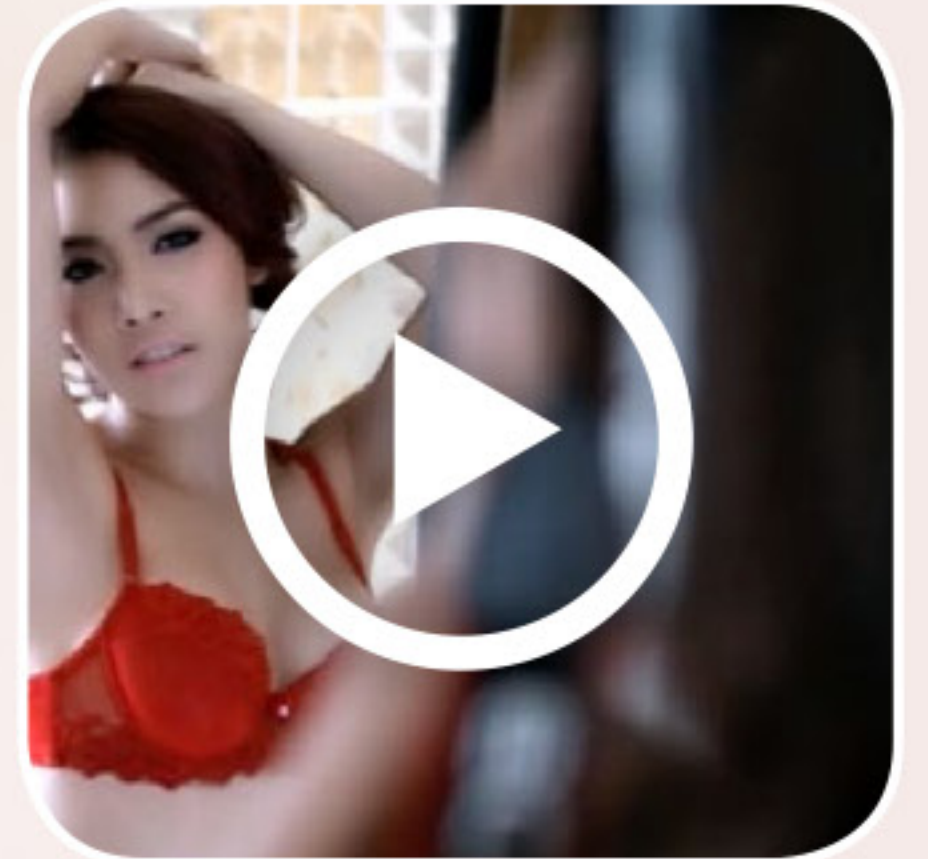


Video Gallery

PLAYMATE



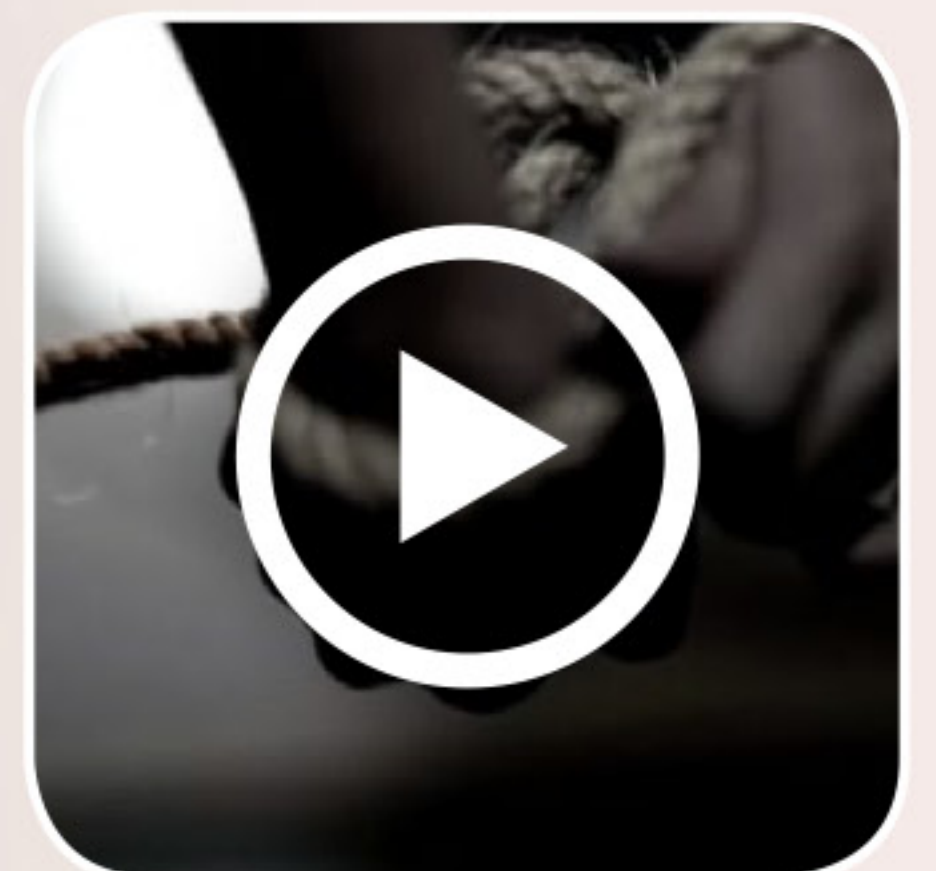
TEASER



MEET YAIMAI PENNAPA



SEXY SECRET



BEHIND THE SCENE



FEATURE



THE GALLERY AUTO IMPORT

B105, 93-95 K.Village, Soi Sukhumvit 26 (Soi Aree), Sukhumvit Road, Klongton, Klongtoey, Bangkok Thailand 10110



Porsche 991 Gts



Porsche Macan 2.0
Warranty 5 years / 100,000 kms



Lamborghini Huracan



McLaren 650s spider



BMW i3



BMW i8
ready for action this month

พิเศษ!

รถ Porsche ทุกรุ่น

เปลี่ยนน้ำมันเครื่อง+กรองทุกชนิดจาก 2X,XXX เหลือเพียง 16,000 บาท
พร้อมบริการตรวจเช็คโดยช่างผู้ชำนาญและระบบคอมพิวเตอร์รุ่นล่าสุด
สอบถามและนัดหมายรับบริการ โทร. 081-6135558

*วันดี-เมฆา 2558 เท่านั้น

Unity Auto Service Co.,Ltd.
222/2 Ratchadaphisek Rd.
Huaeykwang, Bangkok, 10310

Mobile: (+66) 081-613-5558

Tel: (+66) 02-274-0066-7

Fax: (+66) 02-692-933-6

<http://www.unityautoservice.co.th>

unityautoservice



unityautoservice

UNITY
AUTO SERVICE

PHONE: (+66) 0-2665-6222

(+66) 08-1696-9000

FAX: (+66) 0-2665-6299

EMAIL: thegallery_autoimport@hotmail.com

Website: www.thegalleryautoimport.com



FICTION

EXTREME

(PART 3/2)

เรื่องโดย Don Winslow

ภาพประกอบ Thomas Ehretsmann

การครอบครองเงินพันล้านดอลลาร์ไม่สำคัญ

เท่าวิธีการรับมือสิ่งที่จะเกิดขึ้นตามมา

อ่านบทความ



Small Wonder

Our Diminutive
Miss July Dreams Big

[VIEW GALLERY](#)

PHOTOGRAPHY BY STEPHEN WAYDA



จนถึงบัดนี้ บทสนทนาระหว่างเรากับเธอก็มีประมาณนี้ เรากำลังพูดถึง Shelby Chesnes หญิงสาวที่มุ่งมั่นการเป็นนางแบบ “ด้วยความที่ฉันสูงเพียงแค่ 5 ฟุต 3 นิ้ว มันจึงเป็นเรื่องยากสำหรับการหางานโมเดลลิ่ง” เธออธิบาย “ครูสอน Pilates (พิลาทีส คือ การออกกำลังกายที่ช่วยเสริมสร้างความแข็งแรงให้โครงสร้างภายในร่างกาย) มักจะเรียกฉันว่า Peanut อยู่บ่อยๆ”

ดังนั้น สาวร่างเล็กวัย 21 ปีจากฟลอริดาจึงหันความสนใจไปในเรื่องอื่นด้วยๆ เธอจบหลักสูตรอนุปริญญาวิทยาศาสตรและประสบความสำเร็จในการทำธุรกิจสเปรย์ฉีดผิวสีแทน “การทำธุรกิจมันฝังอยู่ในหัวสมองฉันตลอดเวลา” เธอเล่า “ฉันรักที่จะเป็นเจ้าของกิจการและสร้างบริษัท ว่ากันตามตรงเลยนะ ฉันค่อนข้างที่จะมีความรับผิดชอบและดูโตเป็นผู้ใหญ่มากกว่าคนรุ่นราวคราวเดียวกับฉันเสียอีก”

อีกทั้ง เธอยังสนใจในเรื่องของฟิตเนสอย่างจริงจังเช่นกัน “ฉันเติบโตในฟลอริดา ซึ่งฉันมักจะใช้ชีวิตอยู่ในที่กลางแจ้งเป็นส่วนใหญ่ ทั้ง ปั่นจักรยาน เล่นเซิร์ฟ และกีฬาบอร์ดยีนพาย” Shelby เล่า “นอกจากนี้ ฉันเคยเข้าร่วมทีมออลสตาร์ในการแข่งขันเชียร์ลีดเดอร์ในระดับมัธยมศึกษาตอนปลายด้วยนะ โดยหลังจากสำเร็จการศึกษา ฉันเอาจริงเอาจังกับการออกกำลังกายและให้ความสำคัญเรื่องคุณค่าทางโภชนาการ ดังนั้น ในตอนนี้ฉันแทบจะออกกำลังกายเกือบทุกวัน มันทำให้ฉันมีความสุขและช่วยให้ฉันรู้สึกดีในเรื่องของสัดส่วนของร่างกายและตัวฉันเองด้วย”

อย่างไรก็ตาม แม้เธอจะรู้สึกตื่นตัวยามที่เข้าโรงเรียนและจากการทำธุรกิจของเธอ แต่เธอก็ยังปรารถนาที่จะเป็นนางแบบให้ได้ “การเป็นนางแบบคือเป้าหมายของฉัน” เธอพูดอย่างแน่วแน่ “เพราะฉันสนุกมากๆ ที่ได้ทำสิ่งนี้” บางครั้งของดีๆ ก็มักมาในแพคเกจเล็กๆ ก็เหมือนกับ Shelby แม้เธอจะตัวเล็ก แต่เธอก็มีดีไม่เบา ดังนั้น เราจึงเต็มใจอย่างยิ่งที่จะจุดประกายความฝันให้กับ Shelby

“ฉันรู้สึกรากับว่าชีวิตของฉันกำลังเริ่มเข้าสู่บทใหม่” Miss July คนล่าสุดพูดอย่างยิ้มแย้ม “วันที่ 4 กรกฎาคม (วันชาติสหรัฐอเมริกา) ในทุกๆ ปีที่ผ่านมา สำหรับฉันมันไม่เคยเป็นวันพิเศษอะไรเลย แต่ต่อจากนี้ไป ฉันเองก็คิดว่ามันคงจะเป็นแล้วละ เรามาคุยกันถึงเรื่องการจุดพลุเฉลิมฉลองกันดีกว่า”















PULL
read more

THE ATTACK OF SUV

ถ้ายังจำกันได้ในช่วงทศวรรษที่ 1990 ตลาด SUV ในบ้านเรามีการแบ่งบานเต็มที ชนิดที่มองไปทางไหนก็เจอ ต้องบอกว่าตรงนั้นเป็นอานิสงส์ที่ถูกส่งต่อมาจากตลาดใหญ่ออย่างอเมริกา ซึ่งบรรดาผู้ผลิตรถยนต์ทั่วโลกต่างพยายามบุกเข้าไป และจำเป็นต้องใช้ SUV เป็นหัวหอกทะลวงเข้าไปเพื่อเคลียร์พื้นที่ ก็เลยทำให้พวก SUV เหล่านี้ถูกส่งมาขายทั่วโลกด้วย

จากนั้นตลาดก็บูบลงอย่างต่อเนื่องอันเป็นผลมาจากราคาน้ำมันที่แพงขึ้น และเรื่องของมาตรฐานมลพิษในเอเชีย ทำให้รถไซส์ใหญ่พวกนี้ค่อยๆ เจา และในเมื่อดีมานด์หด ซัพพลายก็เลยร่วงตาม

แต่ของอย่างนี้มีขึ้นมีลง และนิยามของการเป็น SUV ในยุคปัจจุบัน ไม่ได้หมายถึงรถไซส์ใหญ่ๆ อีกต่อไป แต่ทุกวันนี้บนท้องถนนทั้งในบ้านเราหรือต่างประเทศ หลายคนคงจะได้เห็นตัวลุ่มจับย่อยส่วนเล่นกันเกลื่อน และนั่นทำให้ตลาด SUV กลับมาแบ่งบานกันอีกครั้ง

ว่าแต่ SUV คือ อะไร ?

เห็นแต่คนพูด แต่ไม่รู้เลยว่ามันมีนิยามอย่างไร

เอาละ วันนี้เราจะพาไปรู้จักกับรถประเภทนี้กัน...

The Rise of Planet of th SUV

ในยุคที่รถยนต์ไม่มีความซับซ้อนเพราะถูกครอบงำโดยการตลาด ตัวถังมีไม่กี่ประเภท เราจึงไม่ค่อยยุ่งกับการที่จะเรียกและทำความรู้จักกับประเภทตัวถัง

แน่นอนว่าการถือกำเนิดของแบรนด์อย่าง Land Rover ในช่วงหลังสงครามโลกครั้งที่ 2 และการที่ Jeep ได้แปลงบทบาทจากรถยนต์เพื่อใช้ราชการทหารในช่วงนั้น มาเป็น Civilian Jeep เพื่อการใช้งานของคนทั่วไป น่าจะเรียกว่าเป็นจุดเริ่มต้นของรถยนต์พันธุ์ลุย ที่ในเวลาต่อมาได้กลายมาเป็นความนิยมของคนทั่วโลก โดยเฉพาะตลาดสหรัฐอเมริกา ซึ่งถือว่าเป็นตลาดใหญ่ที่สุดของ SUV ของโลก...ก่อนที่จะมีการล่มสลายในเวลาต่อมา

สาเหตุที่ล่มก็เพราะราคาน้ำมันและข้อกำหนดในเชิงมาตรการของภาครัฐทั้งในเรื่องมาตรฐานไอเสียและมลพิษ ซึ่งกลายเป็นสิ่งที่บั่นทอนต่อการคงอยู่และการปรับตัวของ SUV เช่นเดียวกับรสนิยมของผู้บริโภค เพราะด้วยขนาดตัวถังที่ใหญ่ ใช้เครื่องยนต์ใหญ่ แบกระบบขับเคลื่อน 4 ล้อ และพื้นฐานของตัวรถที่ส่วนใหญ่ใช้โครงสร้างแบบ Chassis มากกว่า Monocoque ทำให้ความนุ่มสบายและการยืดเกาะถนนเป็นรองรถยนต์ทั่วไป คนก็เลยเริ่มเมินกันมากขึ้น

อย่างไรก็ตาม วิวัฒนาการในเชิงการพัฒนาและการปรับปรุงผลิตภัณฑ์ของบริษัทรถยนต์ที่มีต่อ SUV ก็มีขึ้นอย่างต่อเนื่อง หลังจากในโลกเราผ่านวิกฤตราคาน้ำมัน บวกกับแนวคิดในเชิงการตลาดของบริษัทรถยนต์ที่เปลี่ยนไป ทำให้ SUV กลับมาถูกจับตามองอีกครั้ง โดยเฉพาะการเติบโตในตลาดยุโรป ซึ่งตามปกติแล้วไม่ค่อยถูกโฉลกกับรถยนต์ประเภทนี้สักเท่าไร แต่กับแนวคิดของการพัฒนาให้ SUV สามารถเข้ามาทดแทนการใช้งานของรถเก๋งได้ (โดยมีจุดเริ่มต้นกับ Nissan Qashqai) ทำให้กลายเป็นว่า SUV กลายเป็นมาตรฐานใหม่ของการขับเคลื่อนที่คนเริ่มกลับมาให้ความสนใจ



ถ้าแบ่งตัวถังรถยนต์ออกเป็นส่วนๆ รถยนต์ซีดานแบบ 4 ประตูที่มีท้ายรถจะถูกเรียกว่า 3 กล้อง โดยกล้องแรกคือ ส่วนของเครื่องยนต์ กล้องที่ 2 คือ ห้องโดยสาร และกล้องที่ 3 คือส่วนของฝากระโปรงท้าย

แต่สำหรับ SUV และรวมถึงสเตชันแวกอน หรือรถยนต์อย่างแฮทช์แบ็คจะถูกเรียกว่ารถยนต์แบบ 2 กล้อง คือ มีแค่ส่วนเครื่องยนต์ และห้องโดยสารที่ผนวกรวมพื้นที่บรรทุกสัมภาระด้านท้ายเข้าไปแล้ว

สำหรับนิยามของ SUV คือ Sport Utility Vehicle ซึ่งมีความหมายตรงตัวคือ รถยนต์เนกประสงค์แบบ สปอร์ต จะมีที่ประตูก็ได้ แต่ส่วนใหญ่จะมี 3 กับ 5 ประตู (นับรวมฝากระโปรงท้าย) ตัวถังมีลักษณะสูง มีพื้นที่ว่างใต้ท้องรถ (Ground Clearance) สูงเพื่อประโยชน์ในการลุยเส้นทางวิบาก และมีค่าของมุมต่างๆ เช่น Approach Angle (มุมไต่), Departure Angle (มุมจาก) และ Break-over Angle (มุมคร่อม) เพื่อช่วยในการลุยวิบาก

ในยุคแรกของ SUV คือ การพัฒนาเพื่อตอบสนองการใช้งานที่สมบุกสมบัน เรียกว่าขึ้นเขาลงห้วย และบุกป่าฝ่าดง ดังนั้นตัวรถจึงเกิดมาเพื่อการใช้งานเฉพาะด้าน คือ 80% เน้นไปที่การขับบนทางออฟโรด ขณะที่อีก 20% เพื่อเอาไว้สำหรับการขับบนเส้นทางปกติ ความนุ่มสบายหรือความน่าขับสำหรับการใช้งานในชีวิตประจำวันจึงมีไม่มาก แต่คนส่วนใหญ่ก็ชอบ เพราะความเท่ และดูลุยๆ

อย่างไรก็ตาม จุดพลิกของ SUV จริงๆ แล้วน่าจะเกิดขึ้นประมาณปี 1970 เมื่อ Land Rover คลอดขับแบรนด์ไฮโซอย่าง Range Rover ออกมา โดยเป็นตัวลุยที่อ้างอิงความหรุ และความสะดวกบายในการขับขี เรียกว่าอัตราส่วนของการพัฒนาตัวรถถูกปรับใหม่ให้หันมาเน้นการใช้งานบนทางเรียบมากขึ้น แต่ยังคงสมรรถนะในการขับบนเส้นทางออฟโรด เพราะพวกเขามองว่ากลุ่มคนที่ชอบรถพวกนี้เพราะภาพลักษณ์เริ่มมีมากกว่าพวกแฟนเดนตายแบบฮาร์ดคอร์

นอกจากนั้น ความเปลี่ยนแปลงที่ชัดเจนเริ่มมีมากขึ้นในทศวรรษที่ 1990 เมื่อปริมาณ SUV เริ่มมีมากขึ้น และตลาดไม่ได้มีแค่แบรนด์อย่าง Land Rover หรือ Jeep หรือแบรนด์อเมริกันจากเครือ GM หรือ Ford ขณะที่แบรนด์หรูอย่าง Benz และ BMW ก็เริ่มกระโดดเข้ามาร่วมวง เช่นเดียวกับบริษัทรถจากยุโรปอย่าง Volkswagen, Porsche และ Audi

และขณะเดียวกันฝั่งแบรนด์ญี่ปุ่นอย่าง Toyota และ Honda ก็ได้สร้างมาตรฐานใหม่ของ SUV ให้เป็นรถลุยแค่ภาพลักษณ์ แต่เน้นการขับที่สบายมากกว่า ด้วยการเปิดตัว SUV ที่พัฒนาจากเก๋ง นั่นคือ RAV4 และ CR-V เรียกว่ารถยนต์พวกนี้มีหน้าตาเหมือน SUV แต่ลุยหนักไม่ได้ เพราะอัตราส่วนการใช้งานเน้นไปที่ ออบนโรดมากกว่าออฟโรด เน้นภาพลักษณ์มากกว่าการลุยหนักๆ

แนวคิดตรงนี้แหละที่ทำให้ SUV เปลี่ยนบทบาทครั้งสำคัญ และได้กลายเป็นการสร้างมาตรฐานใหม่ที่เรียกว่าช่วยเปิดยุคใหม่ให้กับตลาดประเภทนี้



PPV อีกประเภทของ SUV เพื่อคนไทย

PPV หรือ Pickup-based Passenger Vehicle จริงๆ แล้วไม่ใช่ของใหม่ เพราะ SUV รุ่นเก่าๆ รวมถึงรุ่นใหม่ๆ บางรุ่นในปัจจุบัน ก็มีจุดเริ่มต้นในการพัฒนาที่มาจากปิกอัพ เรียกว่าใช้โครงแชสซีส์เฟรม ช่วงล่าง เครื่องยนต์ รวมถึงบางชิ้นส่วนในห้องโดยสารร่วมกัน เพียงแต่ในเมืองไทยมีการเรียก SUV ที่มีจุดกำเนิดใน ลักษณะนี้ว่า PPV ด้วยเหตุผลในแง่ของการเก็บภาษี เพราะมีการกำหนดสเปกของตัวรถบางอย่างเข้าไปด้วย ซึ่งรถพวกนี้ก็มีทั้ง Toyota Fortuner, Chevrolet Trailblazer, Isuzu MU-X และ Ford Everest ซึ่งทั้งหมดล้วนพัฒนาอยู่บนพื้นฐานของปิกอัพ 1 ตันที่มีขายอยู่ในเมืองไทย

ด้วยแนวคิดในเชิงการตลาด รสนิยมของผู้บริโภค รวมถึงบริบทต่างๆ ในโลกที่หมุนเวียนไปทำให้ในตอนนี้ความนิยมของรถยนต์ SUV กลุ่มใหม่ที่เรียกว่า Mini-SUV เริ่มมีมากขึ้น

สำหรับเมืองไทย เพิ่งจะเริ่มเมื่อไม่นานนี้กับการเข้ามาของ Nissan Juke แต่ในยุโรปนั้นเริ่มมานานแล้ว อย่างที่บอกว่า Nissan ได้เริ่มแนวคิดของการนำ SUV เข้ามาเป็นทางเลือกใหม่ของการขับเคลื่อน เพื่อทดแทนการขาดหายไปของไลน์อัพของเก๋งบนโซว์รูม และปรากฏว่าต้นทำได้ดี พวกเขาก็เลยลองซ้ำรอยนี้ ด้วยการปล่อย Juke ที่พัฒนาบนพื้นฐานของรถเก๋งในกลุ่ม B-Car หรือ Sub-Compact (เช่น Honda Jazz, Toyota Yaris, Ford Fiesta) ออกมาอีกระลอก และปรากฏว่าได้ผลดีกว่าเดิม และกลายเป็นการชักจูงให้บรรดาแบรนด์ต่างๆ ทั้งในยุโรป และเอเชียเดินตามกันเป็นขบวน

อย่างที่เกริ่นตั้งแต่ต้น SUV ในยุคปัจจุบัน มีนิยามที่แตกต่างจากในอดีต พวก Hard Core กลายเป็น ผลิตภัณฑ์ที่หายาก และเริ่มสูญพันธุ์ไปจากตลาด ขณะที่พวก SUV แบบเน้นการขับเคลื่อนกลายเป็นอะไรที่ ป๊อปปูล่าร์ขึ้น และมีทางเลือกที่หลากหลายขึ้น

แน่นอนว่า Mini SUV พวกนี้มากับตัวถังทรง SUV ยกสูงแบบย่อส่วน ขับเคลื่อนด้วยระบบล้อหน้า และอาจจะมีระบบขับเคลื่อน 4 ล้อมาให้ด้วยในบางรุ่น แต่ระบบก็ไม่ได้มีความซับซ้อนในการทำงาน ในแง่ของการกระจายแรงบิดระหว่างเพลาหน้าและหลังเหมือนกับระบบขับเคลื่อน 4 ล้อที่อยู่ใน SUV พันธุ์แท้

เมื่อก่อนในยุคที่ระบบขับเคลื่อน 4 ล้อใน SUV ยังไม่ไฮเทคมาก และคนขับต้องสามารถปรับตัวให้เข้ากับ ระบบที่มีอยู่ในรถ และเรียนรู้การใช้งานของมัน คັນเกียร์สำหรับควบคุมการขับเคลื่อน 4 ล้อที่มีทั้ง 4L/4H ไม่ใช่เรื่อง ยากที่จะเรียนรู้ แต่ในปัจจุบันเหตุการณ์สลับข้าง และผู้ผลิตรถยนต์ต้องพัฒนาระบบให้มีความง่าย และความสะดวก ในการใช้งาน เพื่อให้คนขับสามารถเข้าใจได้ทันที

4H : สำหรับลุยวิบากเบาๆ เช่น ทางขรุขระ ทางเป็นหลุมเป็นบ่อ หรือในการขับที่บางครั้งต้องการ การยึดเกาะ ซึ่งเมื่ออยู่ในโหมดนี้จะสามารถใช้ความเร็วได้ และสามารถเข้าเกียร์โหมดนี้ได้ทันทีโดยไม่ต้องหยุดรถ แต่อาจจะมีกำหนดระดับความเร็วเอาไว้ว่าไม่ควรเกินเท่าไร

4L : ลุยวิบากสุดโหด เช่น โคลน ปีนหิน หรือปีนทางลาดชันที่ลื่น เมื่อเข้าสู่โหมดนี้ตัวรถจะต้อง ใช้ความเร็วต่ำ และดูเหมือนจะเร่งไม่ค่อยขึ้น เนื่องจากการกระจายแรงบิดสู่ล้อทั้ง 4 อาจจะถูกจำกัดอัตราส่วน 50/50 และมักจะมีวงเลี้ยวที่กว้างขึ้นจากปกติ โดยเมื่อจะเข้าสู่โหมดนี้ต้องหยุดรถ และปลดเกียร์หลักที่เป็นเกียร์ว่างก่อน ถึงจะเข้าสู่โหมดนี้ได้

อย่างไรก็ตาม ความเปลี่ยนแปลงเกิดขึ้นเมื่อ Land Rover เปิดตัว Discovery III พร้อมกับระบบ Terrain Response ในปี 2005 ด้วยระบบนี้คนขับไม่ต้องทำอะไรมาก แค่หมุนปุ่มควบคุมการกระจายแรงบิดสู่ล้อขับเคลื่อนให้ตรงกับภาพที่ปรากฏบนสภาพเส้นทางข้างหน้าเป็นอันจบ ต่างจากในโหมดแบบเก่าที่เป็นคັນเกียร์ 4L/4H ที่ผู้ขับจะต้องทราบ ว่า 4L สำหรับลุยอะไร และ 4H สำหรับลุยอะไร และมีเงื่อนไขในการใช้งานอย่างไร เมื่อตลาด SUV ขยายตัวและความต้องการมีความหลากหลาย สิ่งที่เกิดขึ้นคือ ความพยายามมองหา ช่องว่างทางการตลาด เพื่อให้ตัวเองสามารถแทรกเข้าไปได้ และ BMW ดูเหมือนจะมองเห็นตรงนี้

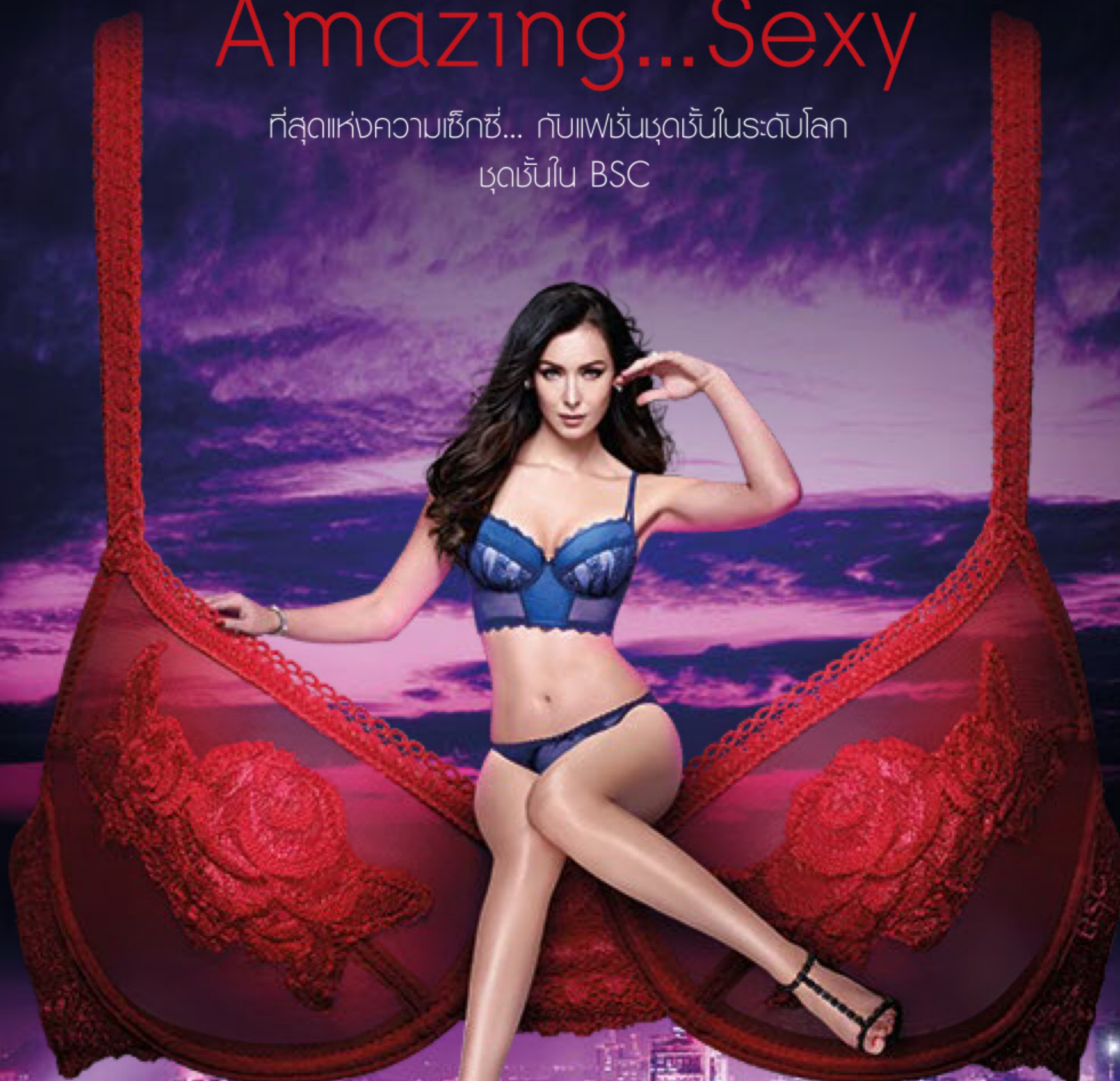
ในปี 2009 พวกเขาเปิดตัว X6 ที่ถือว่าเป็นการฉีกสไทม์และแนวคิดของ SUV ด้วยการนำความสปอร์ต (หมายถึงสปอร์ตแบบรถสปอร์ตจริง) มาผสมผสานกับตัวถังแบบ SUV ทรงสูง อย่าไปสนใจกับนิยามในเชิงการตลาด ที่เรียกรถพวกนี้ว่า SAC-Sport Activities Coupe เพราะมันคือนิยามที่ทางบริษัทกำหนดออก แต่โดยเนื้อแท้แล้ว มันคือ SUV ที่ถูกออกแบบตัวถังโดยเน้นที่ด้านท้ายให้มีความลาดเทของแนวเส้นหลังคาต่ำลง ประตูบานท้าย มีขนาดเล็กจนดูแล้วเหมือนกับรถสปอร์ต และยกขอบของกระจกด้านข้างให้สูงขึ้นเพื่อสัมผัสที่เร้าใจ...แค่นั้นเอง

อย่างไรก็ตาม ตรงนี้ได้รับความนิยม และถูกจริตของนักขับที่เดี๋ยวนี้อาจจะเริ่มเมินรถเก๋ง และหันมาหาอะไร ที่แปลกและแตกต่าง ซึ่งนั่นทำให้ Mercedes-Benz กลายเป็นผู้เล่นรายต่อไปที่กระโดดเข้ามาด้วยการเปิดตัวรุ่น GLE เมื่อปลายปีที่แล้ว โดยอิงแนวคิดแบบเดียวกัน

*b*sc
LINGERIE

Amazing...Sexy

ที่สุดแห่งความเซ็กซี่... กับแฟชั่นชุดชั้นในระดับโลก
ชุดชั้นใน BSC



Natalia

นางสาว โอลิเวีย Miss Universe 2005

AVAILABLE AT ALL LEADING DEPARTMENT STORES IN THAILAND, CENTRAL, THE MALL, ROBINSON, BSC SHOP : 1ST FLOOR ALL SEASON PLACE, 2ND TERMINAL 21 ASOKE
3RD KADSUANKAEW CHIANGMAI THAILAND, VIETNAM, LAOS, MYANMAR, CAMBODIA, SINGAPORE, HONG KONG, FRANCE
WWW.BSCLINGERIE.COM, WWW.FACEBOOK.COM/BSC.LINGERIE



Bikini Delights

PLAY

TIPAKORN PUMMARIN

VIEW
GALLERY



การถ่ายแบบครั้งนี้คงจะเป็นสิ่งใหม่ๆ ที่สาวพลอยพึงได้ลิ้มลอง เลยทำให้เธอ ดูจะตื่นเต้นไปบ้างสักเล็กน้อย แม้จะ เคยมีผลงานด้านการถ่ายแบบมาบ้าง ก็ตาม แต่ตัวเธอเองก็ฝันอยากถ่าย เช็กซีมานานแล้วเหมือนกัน

“พลอยเคยถ่ายแบบมาบ้างค่ะ แต่ไม่ ได้ถึงกับเช็กซีอะไรมาก ฉะนั้นการถ่าย แบบครั้งนี้เรียกได้ว่าเช็กซีครั้งแรกใน ชีวิต และลงนิตยสารเล่มแรกด้วย

Pictorial เซ็ตนี้น่าจะเป็นตัวแทนของ พลอยได้ดีที่สุด เพราะมีความเป็นตัว เองเกือบร้อยเปอร์เซ็นต์ โดยปกติ พลอยจะแต่งตัวแนวเช็กซีอยู่แล้ว ไม่ว่าจะ อยู่บ้าน ไปเที่ยว หรือแม้กระทั่งตอน นอน เคยได้ยินมั้ยคะ ชุดนอนไม่ได้นอน (หัวเราะ) พลอยจะใส่ชุดเรียบร้อยก็ต่อ เมื่อไปสถานที่ราชการหรือเข้าวัดเท่านั้น ค่ะ”

วันว่างๆ ของสาวพลอยมักหมดไปกับการเลี้ยงแมว สัตว์เลี้ยงแสนรักตัว น้อยๆ ของเธอ และด้วยเหตุนี้จึงทำให้ พลอยมองเห็นเป้าหมายของตัวเองอีกครั้ง

“เมื่อก่อนตอนเด็กๆ ฝันอยากเป็น ปลัดอำเภอ อยากเป็นผู้ว่าหญิง เพราะ พลอยเป็นเด็กต่างจังหวัด แล้วคนที่ทำ หน้าที่ตรงนี้มีผู้หญิงค่อนข้างน้อย ยิ่งได้ เห็นรุ่นพี่เขาเป็นกัน พลอยรู้สึกว่ามันเท่ แต่ตอนนี้ความฝันก็เปลี่ยนไปละ

พอได้มาเลี้ยงแมว พลอยจะชอบซื้อ เสื้อผ้าให้เขาใส่ ซึ่งหมดเงินไปกับตรงนี้ เยอะมาก แต่บางทีเวลาไปซื้อมันไม่ ถูกใจเรา เลยมีความคิดที่จะทำธุรกิจ เสื้อผ้าสัตว์เป็นของตัวเองซะเลย”



CREDIT

Model

Tipakorn Pummarin

ทิพากร ภูมรินทร์

Photographer

Santhipong Sinlapachai

สันธิพงศ์ ศิลปไชย

Stylist

Tharnas Noykong

ฐานัส น้อยคง

Text

Thanapong Wasuthanasub

ธนพงษ์ วสุธนทรัพย์

Make-up

Issara Eam-Ek

อิสระ เอี่ยมเอก

Hair

Manutchai Duanngamching

มนัสชัย เดือนงามจริง

Lingerie

PLAYBOY & Kyra

Location

The X-it City Resort

“น้องพลอย”
บน playboy.co.th













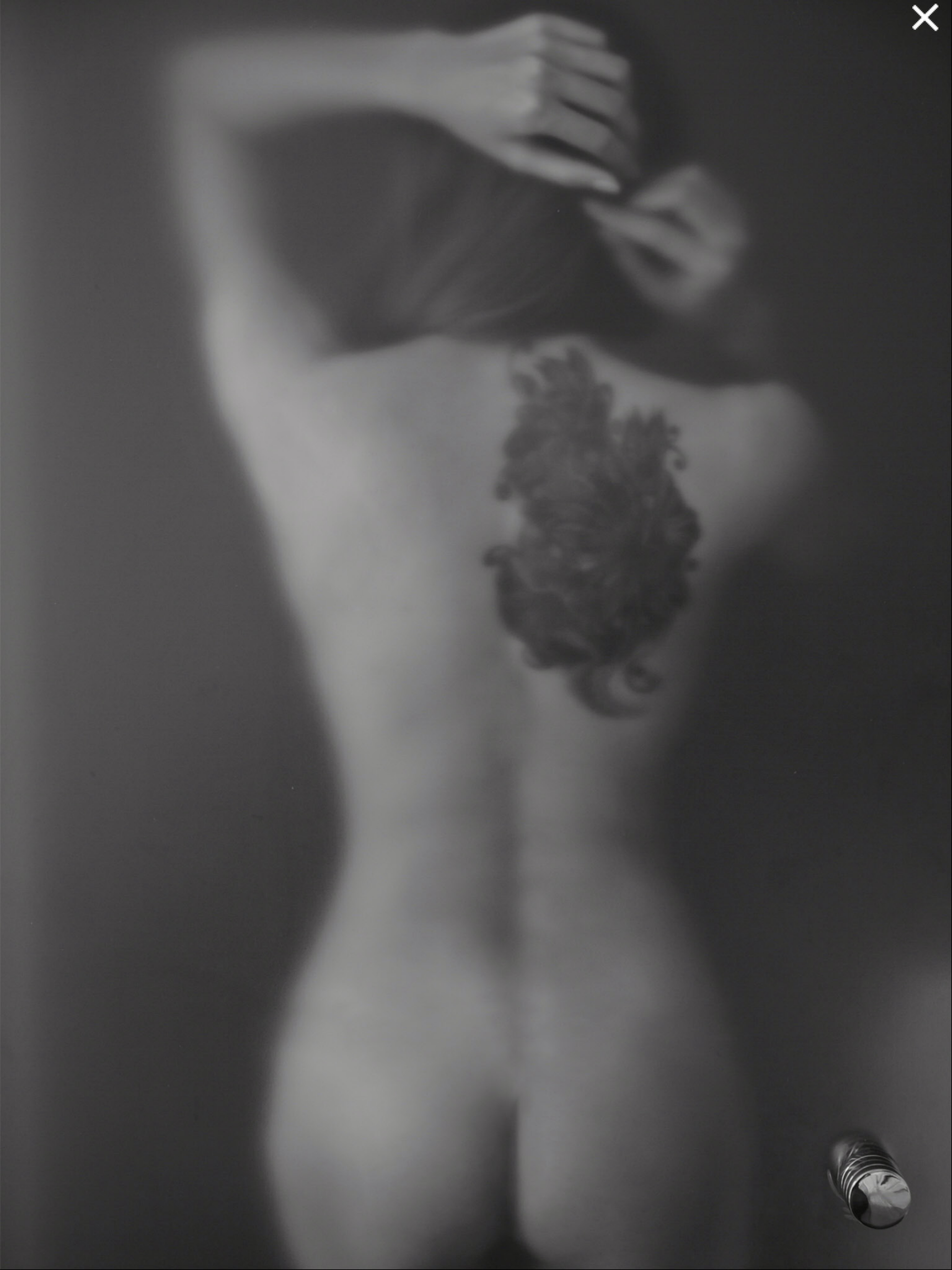
















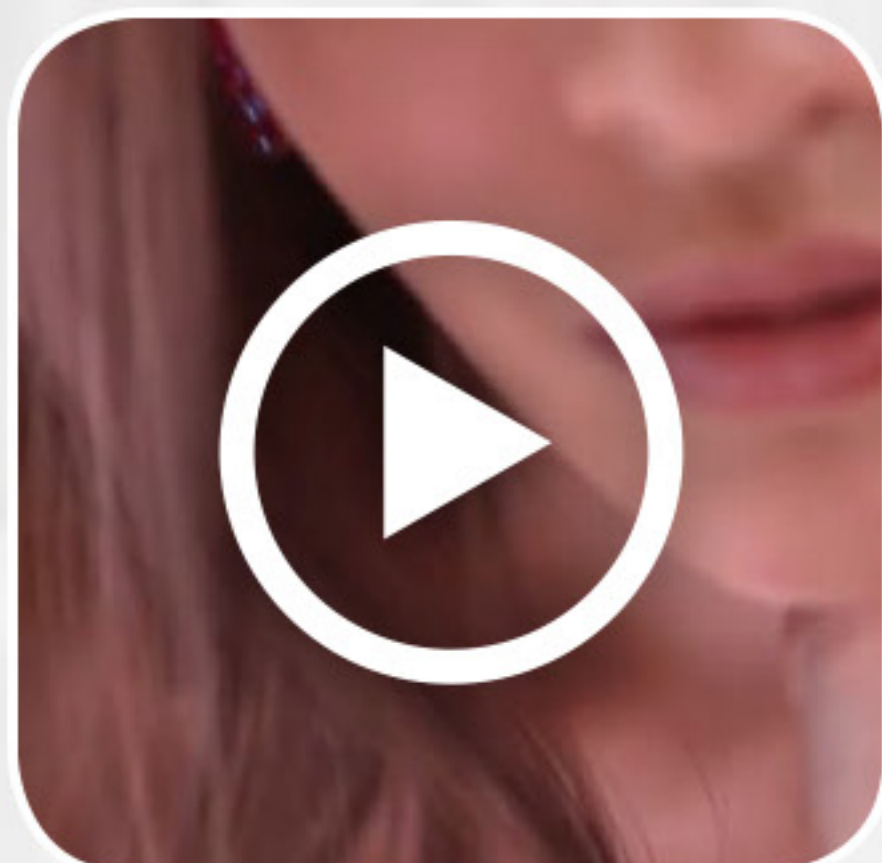




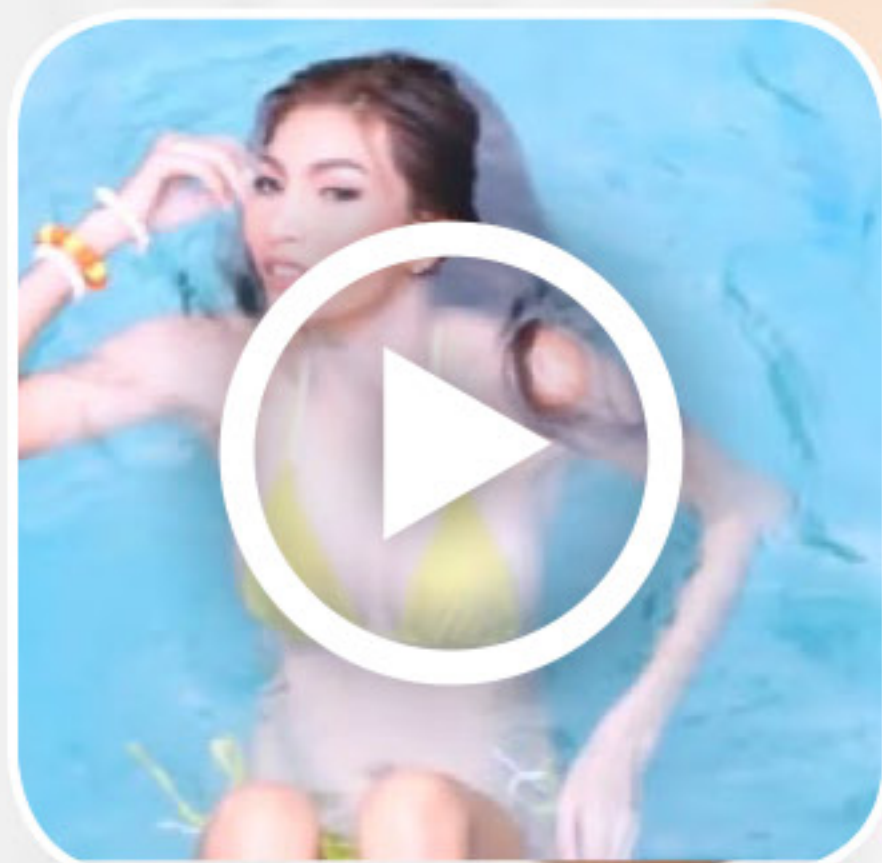


Video Gallery

PLAYGIRL



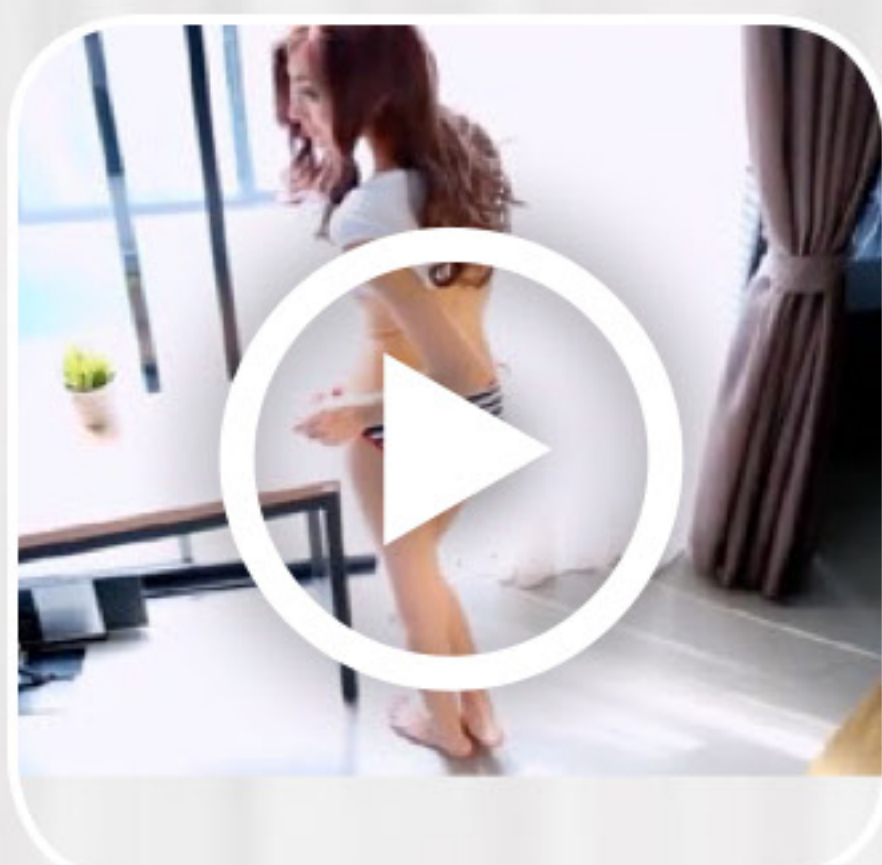
TEASER



SEXY SECRET



MEET PLOY TIPAKORN



BEHIND THE SCENE





SERVICE

▶ Luxury Yacht

อ่านบทความ





BANGKOK
PLATINUM



Chill out with a View!

Whether for an afternoon escape, a secret sundowner spot or evening chill-out, **BAR9** on the 9th Floor is THE place to be for amazing views of the Bangkok skyline. Tasty drinks and snacks, as well as live music available!

NOVOTEL BANGKOK PLATINUM PRATUNAM
220 Petchaburi Road, Ratchathewi
Bangkok 10400, Thailand

Tel : +66 2 160 7100 Ext.8703
Tel : +66 2 160 7123 Direct Line

H7272-FB4@accor.com
www.novotelbangkokplatinum.com



OAKLEY FROGSKINS

ASIA FIT

ใครที่ชอบทำกิจกรรม Outdoor ไม่ว่าจะเป็นขี่จักรยาน ตีกอล์ฟ ขับรถ เดินป่า หรือแม้กระทั่งออกกำลังกายในสถานที่กลางแจ้ง ก็ไม่ควรพลาดที่จะหาแว่นตากันแดดดีๆ ไว้ใช้ติดตัวสักอัน เพราะนอกจากจะช่วยถนอมดวงตาจาก UV ที่มากับแสงแดดแล้ว ยังช่วยเพิ่มความโดดเด่นบนใบหน้าให้มีความเท่และดูมีภูมิมากขึ้น

Oakley Frogskins Asia Fit แว่นตากอลเล็กชั่นเอเชียรุ่นใหม่ล่าสุดที่ได้รับการออกแบบเพื่อมอบความสะดวกสบายให้กับใบหน้าและสายตา โดยการออกแบบจุดสัมผัส 3 จุดขึ้นมาใหม่เพื่อให้รองรับกับสรีระใบหน้าคนเอเชียมากยิ่งขึ้น ตั้งแต่ตัวกรอบแว่น สะพานจมูกและขาแว่น ซึ่งขาแว่นที่ออกแบบมาใหม่นี้จะช่วยลดการกดทับของเฟรมบริเวณด้านข้างของศีรษะระหว่างขมับและหู นอกจากนี้ตัวเลนส์ยังได้รับการออกแบบให้มีความแข็งแรงทนทานต่อแรงกระแทก และช่วยเพิ่มความสมดุลของการส่งผ่านแสงและลดแสงสะท้อนด้วยสารเคลือบเลนส์แบบพรีเมียม ที่ช่วยเพิ่มความชัดเจนและกรองรังสี UVA ทั้งหมด, UVB, UVC และแสงสีฟ้าที่เป็นอันตรายถึง 400nm ช่วยป้องกันการเกิดความเสื่อมของดวงตาที่เป็นสาเหตุให้เกิดโรคต้อกระจก ต้อเนื้อและการทำลายจอประสาทตา ซึ่งได้รับการรับรองมาตรฐานจากสถาบันมาตรฐานแห่งชาติประเทศสหรัฐอเมริกา





ADVENTURE COMPANIONS

เพิ่มความทรงจำที่น่าประทับใจในซัมเมอร์นี้ให้มีคุณค่ายิ่งขึ้น กับบัดดี้คู่ใจ ด้วยกล้องถ่ายภาพกันน้ำขนาดคอมแพคท์ให้ความสะดวกสบายขณะพกพา เหมาะกับกิจกรรมหลายๆ ทั้งดำน้ำ ลุยน้ำตก หรือปีหน้าผา นอกจากคุณสมบัติเด่นในเรื่องการกันน้ำ ยังทนทานต่อสภาพอากาศ และทนต่อการตกจากที่สูงได้อีกด้วย หยิบมันขึ้นมาแล้วออกไปลุยเก็บภาพความประทับใจกับกิจกรรมสุดโปรดของคุณกันเถอะ

Olympus Stylus Tough TG-3

กล้องคอมแพคท์กันน้ำหน้าตาบึกบึนตัวนี้ใช้เซ็นเซอร์ BSI-CMOS ขนาด 1/2.3" ความละเอียด 16 ล้านพิกเซล มาพร้อมคุณสมบัติป้องกันน้ำที่ความลึก 15 เมตร และทนต่อแรงกระแทกจากการตกจากที่สูง 2.1 เมตร คุณสมบัติที่มีคนพูดถึงมากที่สุดคือประสิทธิภาพการถ่ายภาพมาโครที่มีการพัฒนาจากเดิมเป็นอย่างมาก มาพร้อมเลนส์ f2.0 ที่ให้แสงสว่างสูงเมื่ออยู่ในสภาพแสงน้อย นอกเหนือจากคุณสมบัติเหล่านี้ ยังสามารถเชื่อมต่อแอปพลิเคชันสำหรับสมาร์ทโฟนที่ทำให้คุณสามารถอัปเดตข้อมูล Assist GPS ได้ทุกที่ทุกเวลา พร้อมเซ็นเซอร์อิเล็กทรอนิกส์ และ Built-in Wi-Fi

ราคา 15,900 บาท

Panasonic Lumix DMC-FT25

นำเสนอความแข็งแกร่งด้วยประสิทธิภาพการกันน้ำที่ดีขึ้นในระดับ 7 เมตร กันการกระแทกสูงถึง 1.5 ม. กันความเย็น -10°C ใช้เซ็นเซอร์ CCD 1/2.33 นิ้ว ความละเอียด 16.6 ล้านพิกเซล พร้อมโหมดพิเศษมากมาย เช่น การถ่ายวิดีโอแบบไทม์แลปส์, Creative Panorama และมีเอฟเฟกต์ฟิลเตอร์ที่น่าสนใจที่จะมาเพิ่มความสุขให้กับประสบการณ์การถ่ายภาพของคุณ ช่วยแก้ไขภาพเบลอที่เกิดจากการถ่ายขณะมือที่ไม่นิ่ง ด้วยระบบป้องกันภาพสั่นแบบออพติคอล นอกจากนี้ในโหมด Intelligent Auto กล้องจะทำงานด้วยตัวเองทั้งหมด เหลือเพียงแค่ให้คุณแต่งภาพและบันทึกช่วงเวลาที่น่าประทับใจ เพียงกด เล็ง และถ่ายภาพเท่านั้น

ราคา 5,990 บาท

Canon Powershot D30

กล้องรุ่นนี้ได้รับการการันตีจากทั่วโลกว่ามีความสามารถในการดำน้ำได้ลึกที่สุดในกลุ่มของกล้องคอมแพคท์ ซึ่งมันสามารถดำดิ่งไปกับคุณได้ถึงความลึก 25 เมตร โดยไม่จำเป็นต้องใช้งานอุปกรณ์เสริมเพิ่มเติม พร้อมความสามารถในการทนต่อแรงกระแทกที่ระดับความสูง 2.0 เมตร กันความเย็นที่อุณหภูมิต่ำสุดถึง -10°C พร้อม GPS ในตัว สามารถบันทึกตำแหน่งสถานที่และเวลาท้องถิ่นให้รูปภาพและวิดีโอได้โดยอัตโนมัติ คุณสามารถสร้างและแชร์แผนที่ส่วนตัวที่เหมือนกับแผนที่นำเที่ยวแบบย่อๆ ได้ เพื่อเป็นไอเดี่ยให้กับเพื่อนและครอบครัวในการเที่ยวชมสถานที่นั้นๆ มาพร้อมความละเอียด 12.1 ล้านพิกเซล

ราคา 10,490 บาท





หล่อทำร้อนตั้งแต่หัวจรดเท้า



เรื่อง : Right Man

ไม่ว่าโลกจะร้อนขึ้น และฤดูกาลจะแปรปรวนแค่ไหน ความหล่อของหนุ่ม PLAYBOY ไม่มีวันสะท้อนสะท้อนแน่ หากรู้จักปรับตัวและดูแลตัวเองในแต่ละสภาพอากาศ หน้าร้อนนี้ เรามีสารพัดวิธีต่อกรกับความร้อน เพื่อรักษาความหล่อของคุณตั้งแต่หัวจรดเท้า

ทรงผมทรงผมสุดเท่รับซัมเมอร์

ซัมเมอร์นี้ถือเป็นโอกาสอันดีในการปลุกความกล้าที่จะเปลี่ยนทรงผมสร้างลุคใหม่ๆ ให้เข้ากับสภาพอากาศเสียที เพราะนอกจากจะช่วยเพิ่มความเย็นสบายคลายร้อนได้แล้ว ยังเติมเสน่ห์ให้ดูเป็นหนุ่มอารมณ์ดี มีชีวิตชีวาและรู้จักปรับตัว ที่สาวคนไหนก็อยากอยู่ใกล้แม้อากาศจะร้อนแค่ไหนก็ตามร้อนนี้เรามีทรงผมเท่ๆ มาอัพเดทให้หนุ่ม PLAYBOY ได้เลือกทั้งผมสั้นและผมยาวเพื่อรับมือกับลมร้อนโดยไม่ตกเทรนด์

PULL

discover
contents



Undercut

ไต่เปิดข้าง

แรงดีไม่มีตกสำหรับผมทรงเปิดข้าง ทั้งบนรันเวย์และสตรีทสไตล์ เพราะสามารถเลือกตัดหรือจัดทรงได้หลายรูปแบบ จะหวีเสยปาดหลัง จะหวีข้างแล้วแสก หรือจะเลือกไว้เคราเสริมความเข้มก็ได้ทั้งนั้น แถมยังเหมาะกับสภาพผมทุกประเภทอีกต่างหาก



Slick Back

หวีเสยเรียบปาดหลัง

เหมาะมากสำหรับผู้ที่ต้องการความเนียบดูดีในช่วงหน้าร้อน ทรงนี้เหมาะสำหรับคนผมสั้นเล็กตรงหรือหยักศกเล็กน้อยและหน้าพอสมควร เพราะเมื่อหวีผมด้านข้างศีรษะเรียบและใส่แว็กซ์ช่วยอีกแรงแล้ว จะต้องเรียบอยู่ทรงและไม่ตีกลับ บางคนชอบแบบผสม ตัดด้านข้างเกรียนแบบ undercut ด้านบนปล่อยยาวแล้วเสยไปด้านหลังเรียกว่า “slickback undercut” เพิ่มความเท่ได้มากที่สุดทีเดียว

ไขข้อสงสัยเรื่องผม

ถาม : ควรสระผมบ่อยแค่ไหน?

ตอบ : ขึ้นอยู่กับไลฟ์สไตล์ ลักษณะสภาพผมของแต่ละคน รวมทั้งสภาพอากาศด้วย

สระทุกวัน วันละครั้ง : สำหรับคนที่มีการกิจต้องเผชิญมลภาวะตั้งแต่เช้าจรดเย็น และสปอร์ตแมนที่เข้าฟิตเนสหรือออกกำลังกายเป็นประจำ รวมทั้งคนที่ผมมัน

วันเว้นวัน : สำหรับหนุ่มออฟฟิศซึ่งง่วนอยู่กับโต๊ะทำงานทั้งวัน ไม่ได้ออกไปผจญความร้อนหรือฝุ่นควัน



Crew Cut

สั้นเกรียน

ทรงฮิตข้ามปีและไม่มีวันจะหลุดเทรนด์ง่ายๆ เหมาะสำหรับผู้ชายเรียบง่าย ไม่เรื่องมาก ผมทรงนี้ดูแลจัดทรงง่าย แสกง่าย ไม่ต้องการพิธีรีตองในการจัดแต่งแต่ประการใด ที่สำคัญเหมาะกับอากาศช่วงนี้และลักษณะเส้นผมทุกประเภท



Side Part

หวีแสกข้าง

เนื่องจาก การจัดแต่งผมแสกข้างมีหลายแบบ ไม่ตายตัว ทำให้ได้รับความนิยมไม่เสื่อมคลาย บางคนชอบแสกแล้วหวีเรียบ บางคนแสกแล้วปล่อยตามธรรมชาติ นอกจากนี้เส้นผม น้ำหนัก และความเงาของเส้นผม ยังทำให้ทรงแสกข้างของแต่ละคนต่างกันดูมีสไตล์เป็นของตัวเอง คนมีผมตรงหรือหยักศกเล็กน้อยตัดทรงนี้รับรองเท่ไม่เบา

PLAYBOY
FASHION & ACCESSORIES



SUMMER

COLLECTION 2015

PLAYBOY STORE @Central Plaza @Royal Garden Plaza Pattaya @Jungceylon Patong @Paragon @The Mall @Central @Zen @Robinson @Tokyu
© 2015 Playboy and Rabbit Head Design are Registered marks of Playboy Enterprises International, Inc. and Used under license by Lemyook (millennium2002) Co., Ltd.



BUNNY

Splish Splash Dangdangi

SURANGKANANG UDOM

VIEW
GALLERY 

BUNNY

Splish Splash Banggoggi

SURANGKANANG UDOM

PULL
next page



◀PULL
discover
contents

“PANGGOGI”
uu playboy.co.th



นั่งไล่เรียงนับนิ้วอยู่ครู่หนึ่ง นี่ก็ครบขวบปีพอดีสำหรับสาวสวยแป้งโกกิที่ลงนิตยสาร PLAYBOY Thailand อีกครั้ง หลังจากเดือนนี้เมื่อปีก่อน เธอมาโชว์ความเซ็กซี่ครั้งแรกในคอลัมน์สาว After Hours แต่ในคราวนี้แป้งมาในฐานะ PLAYBOY Bunny 2015

ความน่ารักของเธอไม่เคยเลือนหายไปไหน สาวแป้งคนเดิมที่เราเคยรู้จัก เธอก็ยังเป็นเช่นนั้นเสมอมา

“ถ่ายแบบกับ PLAYBOY ครั้งนี้เป็นครั้งที่สาม ก็สนุกขึ้นทุกครั้งค่ะ คอนเซ็ปต์ไม่ซ้ำกันเลย อย่างที่ถ่ายวันนี้ก็จะเป็นแนว Wet ‘n’ Wild เปียกต้อนรับวันสงกรานต์ค่ะ”

ความใฝ่ฝันการเป็น PLAYBOY Bunny เริ่มขึ้นหลังจากการถ่าย Playgirl กับเราได้ไม่นาน การได้เห็น PLAYBOY Bunny 2014 กลายเป็นแรงบันดาลใจที่ทำให้แป้งเลือกที่จะมาแอสตังเป็นกระต่ายสาว

“แป้งรู้สึกว่ามันมีอะไรที่มากกว่าการถ่ายแบบเพียงอย่างเดียว เท่าที่เห็น คือ PLAYBOY Bunny จะมีกิจกรรมที่ค่อนข้างเยอะมาก ทั้ง ออกไปพบสื่อ ช้อมเต้น ช้อมเดิน เวิร์คช็อปแต่งหน้า ทำผม ออกงานอีเวนท์ของบริษัท แป้งเลยคิดว่าสิ่งต่างๆ เหล่านี้น่าจะพัฒนาศักยภาพตัวของแป้งได้

ก็ดีใจนะค่ะที่แป้งได้รับโอกาส เพราะอาชีพนี้เป็นอาชีพที่แป้งรักมาก ได้ทำในสิ่งที่รักก็รู้สึกดีใจ ก็จะขอทำหน้าที่ให้ดีที่สุดค่ะ”

CREDIT

Model

Surangkanang Udom

สุรางคนางค์ อุดม

Photographer

Teerawut Rodpun

ธีราวุฒิ รอดบัน

Stylist

Tharnas Noykong

ฐานัส น้อยคง

Text

Thanapong Wasuthanasub

ธนพงษ์ วสุธนทรัพย์

Make-up

Issara Eam-Ek

อิสระ เอี่ยมเอก

Location

PLAYBOY Studio

Hair

Manutchai Duann-

gamching

มนัสชัย เตือนงามจริง

“PANGGOGI”
uu playboy.co.th

PULL
discover
contents















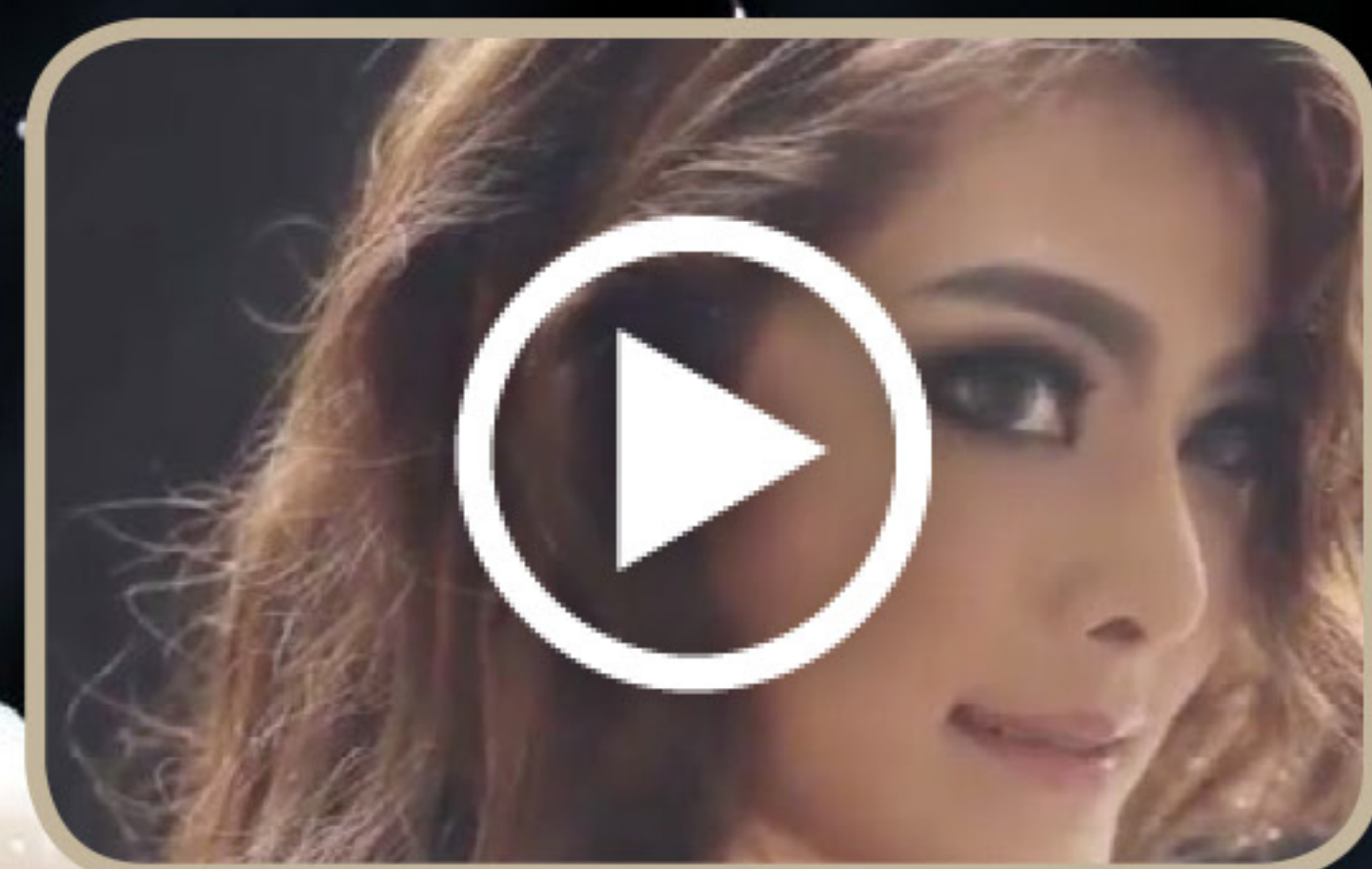




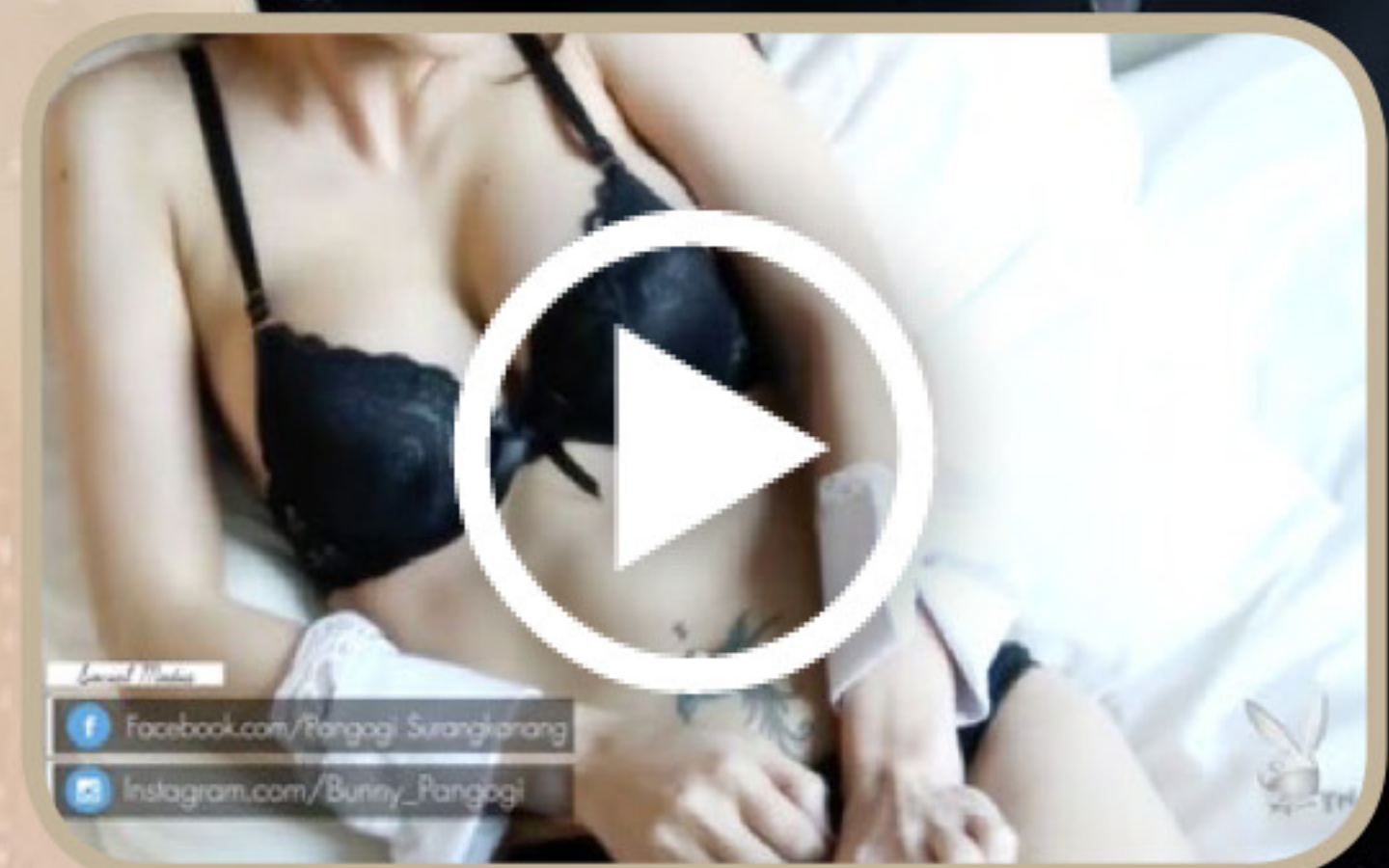




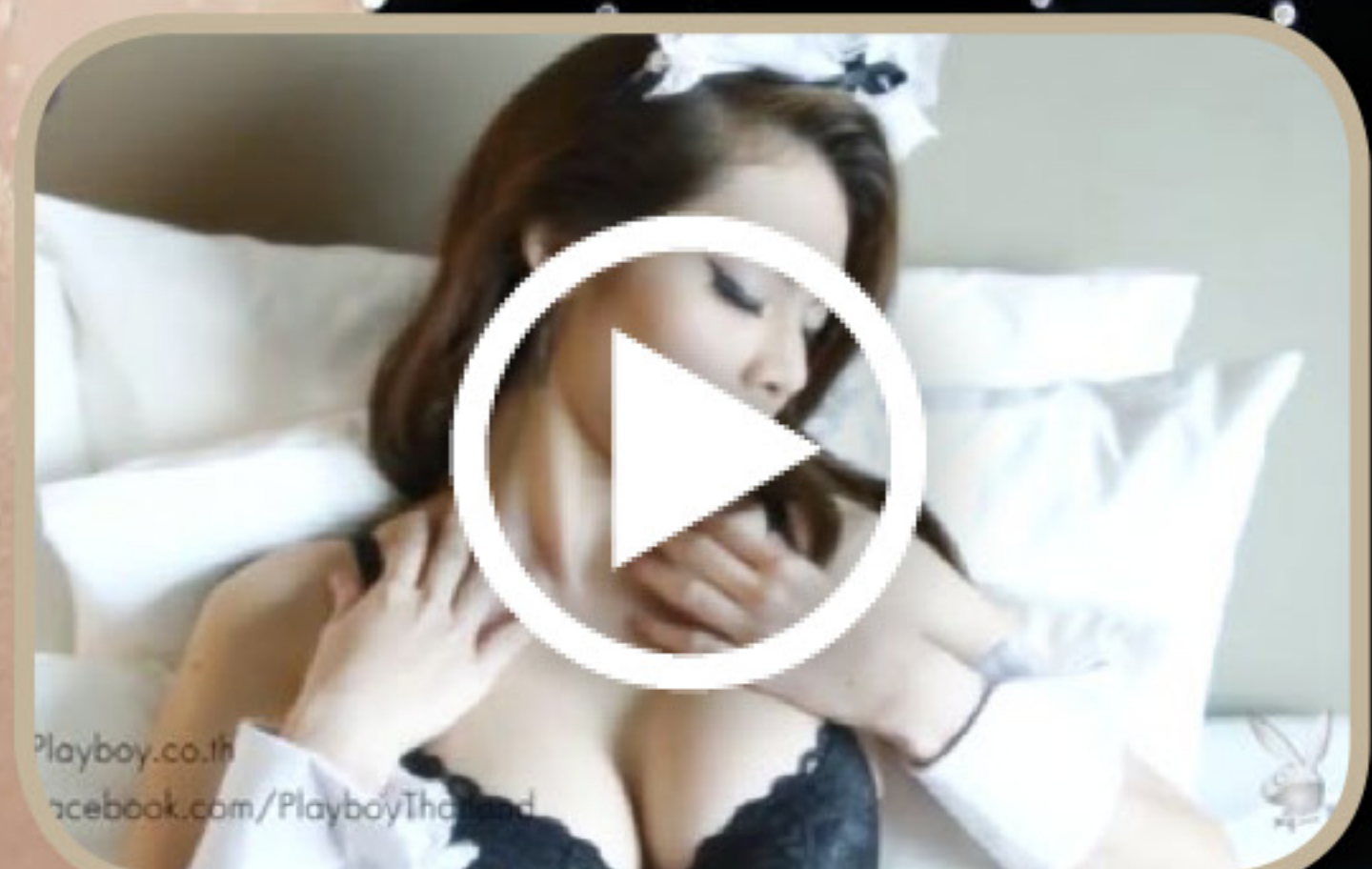
Splash Panggogi



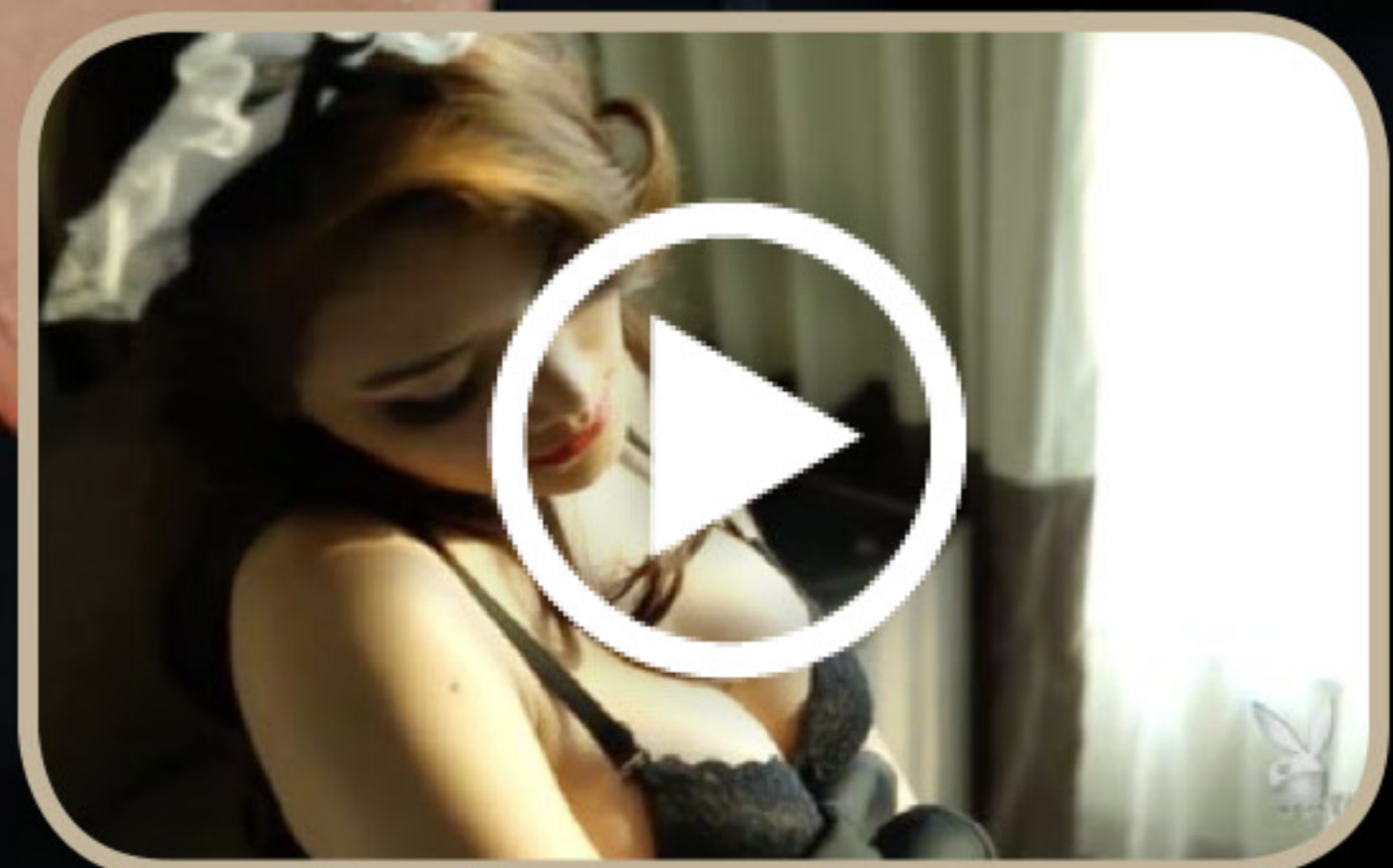
TEASER



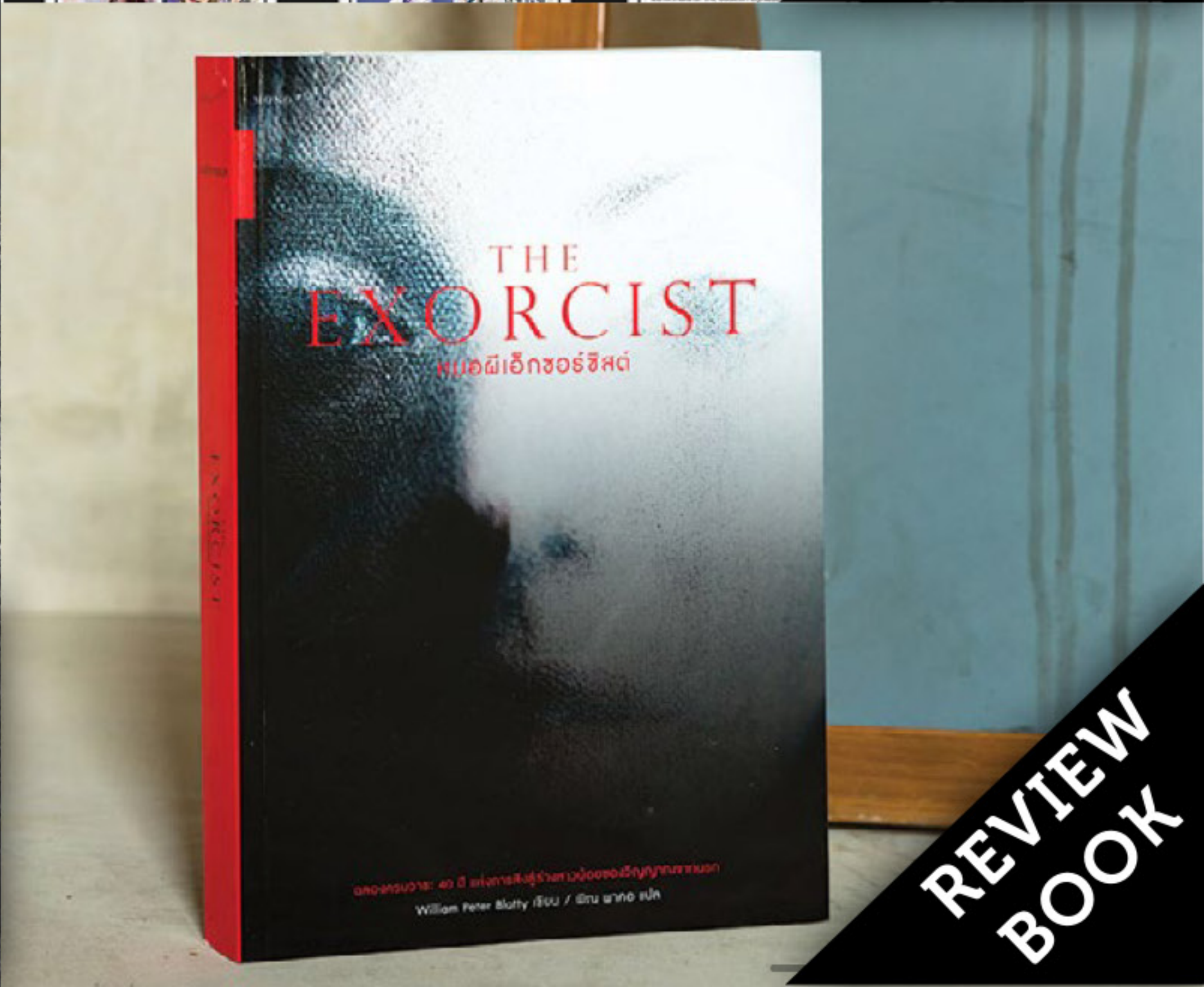
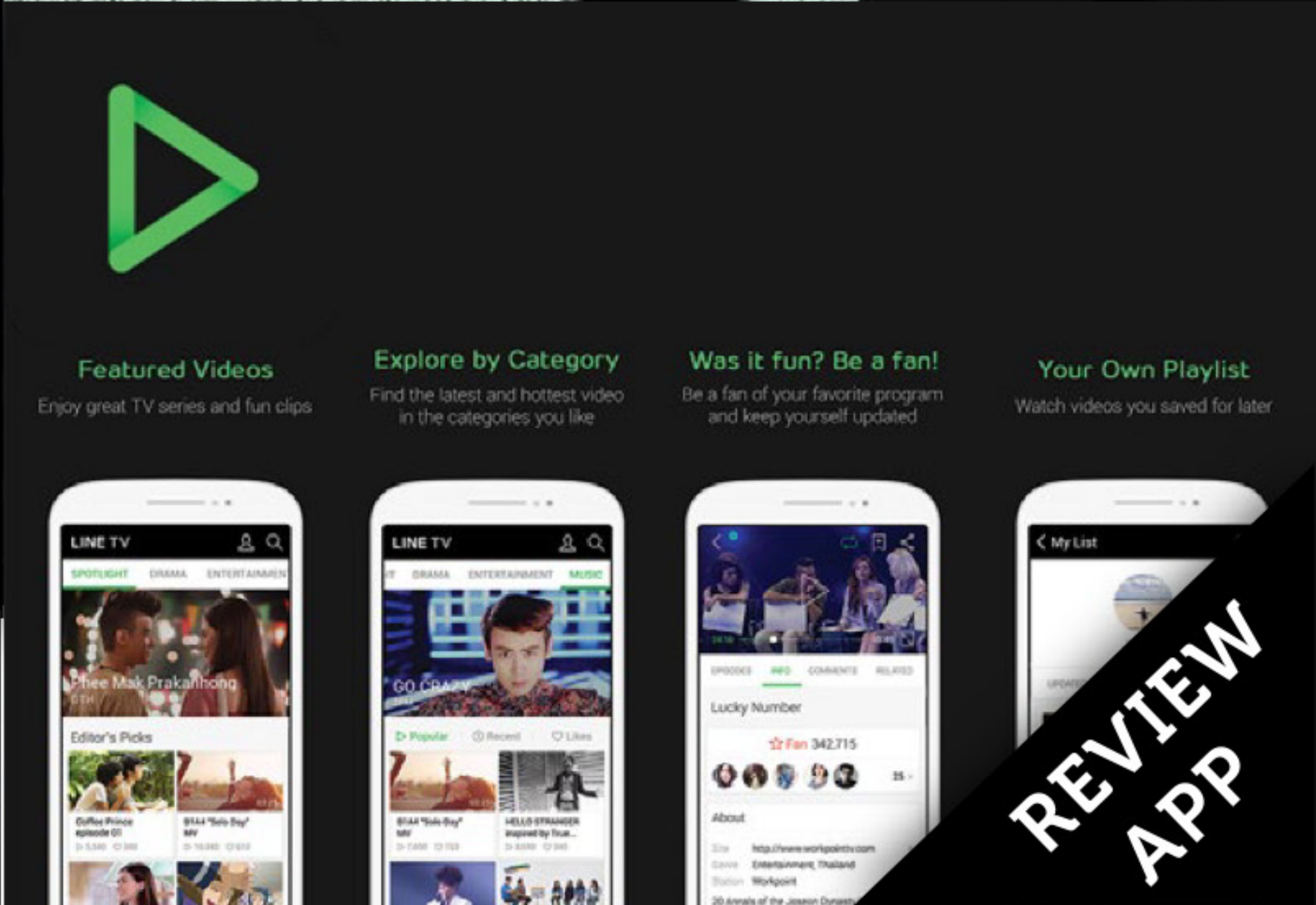
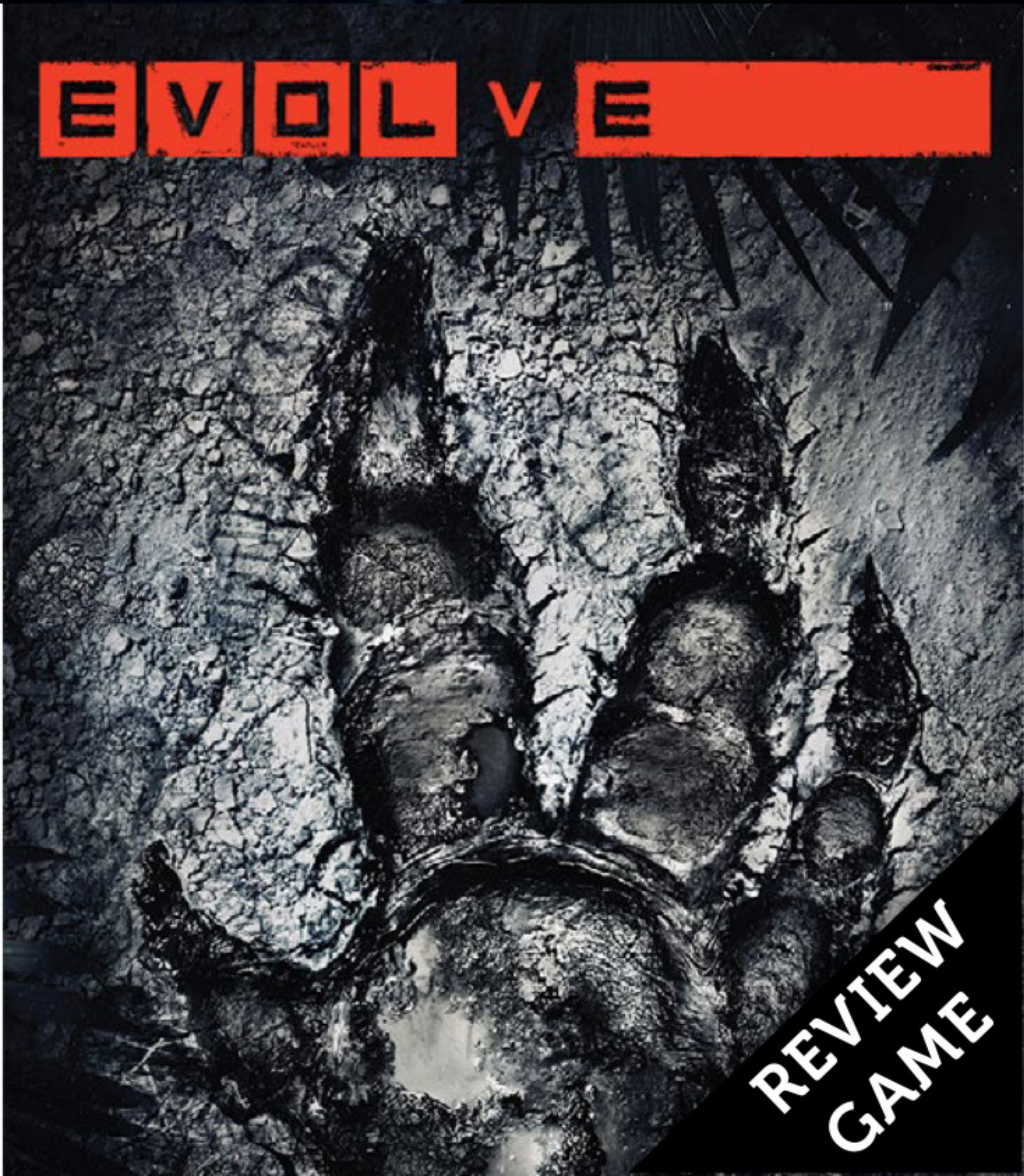
SEXY SECRET



MEET Naruemon



BEHIND THE SCENE





GOING OUT

THE BAR & THE RESTAURANT



discover
contents

PULL



GOING OUT

THE BAR & THE RESTAURANT

discover
contents

PULL

มาชิมแชมเปญชั้นยอดและอาหารเลิศรสใจกลางเมืองกันเถอะ...เพราะ PLAYBOY THAILAND กำลังพาทุกท่านไปสัมผัสกับบรรยากาศอันแสนจะพรีเมียมในรูปแบบ Champagne Bar แห่งแรกในเมืองไทย โดยได้รับการสนับสนุนจากโมเอต์ ชองดอง (Moët & Chandon) แบรินด์แชมเปญอันดับหนึ่งของโลก

The Bar & The Restaurant ร้านอาหารที่รวบรวมความลงตัวเข้าไว้ด้วยกัน ทั้งในด้านอาหารเลิศรสและเครื่องดื่มสุดชิลล์ กับการตกแต่งแบบสุดดูลา โดยใช้โทนสีดำและทองที่สะท้อนความหรูหราสอดคล้องกับดีไซน์อมตะของขวดแชมเปญของโมเอต์ ชองดอง โดยแบ่งออกเป็น 2 ชั้น โดยชั้นล่างเป็นแชมเปญบาร์ ภายใต้ชื่อ The Bar และชั้นบนเป็นร้านอาหารฝรั่งเศส อิตาลีเลียน ภายใต้ชื่อ The Restaurant

ซึ่ง The Bar ที่อยู่บริเวณชั้นล่างได้มีการจัดวางโต๊ะที่นั่งแบ่งเป็นโซนหลัก 3 โซน คือ The Bar เสิร์ฟอาหารคำเดียวแบบ Tapas (ทาปาส) รับประทานคู่กับแชมเปญเหมาะสำหรับลูกค้าที่ชอบสังสรรค์ในบรรยากาศที่เป็นกันเอง, The Restaurant ออกแบบในคอนเซปต์ Bistro เป็นเก้าอี้แบบโซฟานั่งสำหรับกลุ่มเพื่อนๆ หรือครอบครัว ในการรับประทานอาหารพร้อมกับเครื่องดื่มชั้นเลิศท่ามกลางบรรยากาศสบายๆ เป็นส่วนตัว, The Chef's Table สำหรับนักทานอาหารที่ชื่นชอบการรับประทานอาหารแบบ Fine Dining ร้านจะจัดเตรียมและเสิร์ฟอาหารเมนูพิเศษหรือ เซอร์ไพรส์ เมนูที่ปรุงเฉพาะตามความต้องการและความชอบของแต่ละบุคคลจากฝีมือเชฟโดยตรง

ส่วน The Restaurant ที่อยู่บริเวณชั้น 2 นั้นได้รับการตกแต่งในบรรยากาศสไตล์ยุโรปเย็นเฟรนช์ โดยเมนูของร้านจะผสมผสานอาหารฝรั่งเศสและอิตาลีเลียนต้นตำรับ โดยวัตถุดิบนำเข้าจากหลายประเทศทั่วโลกโดยเน้นการคัดสรรจากแหล่งกำเนิดของวัตถุดิบแต่ละประเภท สำหรับลูกค้าที่เป็น Vegetarian (มังสวิรัต) นั้นเชฟได้คัดสรรวัตถุดิบที่สดและเลือกเน้นส่วนประกอบที่ให้ลูกค้าได้รับสมดุลทางโภชนาการอย่างเพียงพอในมื้ออาหารนั้นๆ

มาดูด้านอาหารกันบ้าง อย่างที่แนะนำในตอนแรกว่าร้านแห่งนี้เน้นหนักในสไตล์อาหารยุโรปซึ่งได้มีการประยุกต์รสชาติให้ถูกปากคนไทยมากยิ่งขึ้น เริ่มด้วยออर्डิร์ฟที่คัดสรรวัตถุดิบอย่างดี อย่าง Truffle Soup ที่ปรุงแต่งด้วยเห็ดพอร์ชินีและตับห่าน โรยด้วย พาเมซานชีส เสิร์ฟคู่กับขนมปังกรอบหน้าเห็ดพอร์ชินี ให้รสชาติเข้มข้นกันที่ที่ได้ชิม เมนูที่ 2 Scallop White Wine ที่ได้คัดหอยเชลล์ขนาดใหญ่จากประเทศสหรัฐอเมริกา ราดด้วยซอสสูตรพิเศษที่เขี้ยวด้วยน้ำซุปลปลาที่เข้มข้นและ สปีแนช ไวท์ไวน์ ส่วนเมนูที่ 3 Duck Leg ที่นำเข้าเนื้อขาเป็ดจากประเทศฝรั่งเศส ใช้เวลาตุ๋น 6 ชั่วโมงด้วยสูตรพิเศษให้มีความกรอบนอกนุ่มใน ปิดท้ายด้วยซิดเนเจอร์ของร้าน Spa Tum Gum River Prawn กุ้งแม่น้ำไซส์จัมโบ้เผา จับคู่พาสต้าสูตรเฉพาะของร้านที่หอมเครื่องเทศรสตั้มยำ ให้รสชาติเข้มข้นในสไตล์ไทยแท้บวกความอินเตอร์แบบอิตาลีเลียนอย่างลงตัว

ส่วนเครื่องดื่มที่นี้ก็น่าสนใจไม่น้อยเพราะนอกจากจะเป็น Champagne Bar แห่งแรกในเมืองไทยแล้ว คนที่แวะเวียนมาที่นี่ยังสามารถเติมเต็มความสนุกให้เพิ่มขึ้นได้อีกด้วยเครื่องดื่ม Whiskies, Cognacs, Armagnacs รวมถึง Grand Cru Label ไวน์ชั้นเลิศคุณภาพระดับโลกจากฝรั่งเศสที่ทางร้านได้คัดสรรลงใน Wine List ที่มีจากทั่วโลก นอกจากนี้ใครที่ชอบค็อกเทลเบาๆ ที่นี่ก็มีให้บริการเช่นกัน อาทิ 24 Karat สปราร์คกี้ไวน์ผสมเครื่องดื่มแอลกอฮอล์ 40 ดีกรี ให้รสชาติหวานไม่บาดคอ และ Passion Fruit Crush มีกลิ่นผลไม้รสชาติเสาวรสีที่หอมกลิ่นใบมินท์และลิ้นจี่ ซึ่งนับว่าเหมาะกับสาวๆ ที่ไม่ชอบดื่มแต่ชอบร่ำวงสนทนาเป็นที่สุด

สำหรับใครที่อยากแวะเวียนมาชิมอาหารฝรั่งเศส อิตาลีเลียน รสชาติจัดจ้านกับเครื่องดื่มระดับโลก ก็เพียงแค่เดินทางมาซอยสุขุมวิท 24 มุ่งหน้าไป อาคาร AVENUE24 ใกล้กับโรงแรม The Davis ก็จะพบร้านอาหาร The Bar & The Restaurant ทันที



OLYMPUS

Your Vision, Our Future

Olympus cares about your health and happiness



YOU ARE FREE

Move into a New World

OM-D
E-M5 Mark II

WORLD'S MOST ADVANCED IMAGE STABILISATION SYSTEM : 5-AXIS IS
DUSTPROOF AND SPLASHPROOF · COMPACT AND LIGHTWEIGHT



OLYMPUS

บริษัท โอลิมปัส(ประเทศไทย) จำกัด

23/112 อาคารสมัย ชั้น 27 ซอยสุขุมวิท 63 (เอกมัย) ถนนสุขุมวิท แขวงคลองตันเหนือ เขตวัฒนา กรุงเทพฯ 10110

Call Center 0-2787-8200 โทรศัพท์: 0-2787-8108 www.olympusimaging-th.com



TAKE THE TIME!

ให้ เวลา กับ ตัว ของ คุณ เอง หรือ จะ เลือก เป็น ของ ขวัญ
 ชื่น พิเศษ แด่ คน สำคัญ ผ่าน เรือน เวลา 4 คอลเลคชัน
 ล่าสุด ที่จะ ช่วย เติม เต็ม รสนิยม เหนือ ระดับ บน ข้อมือ คุณ



Alpina Sailing Collection

Alpina Extreme Sailing ได้รับแรงบันดาลใจจากการทำงานร่วมกับ Extreme 40 ทีมแล่นเรือใบสัญชาติอิตาลี คอนเซ็ปต์ตัวเรือนได้รับการต่อยอดการออกแบบมาจาก ยอชท์ไทม์เมอร์ พร้อมคาร์ลิเบอร์ AL-880 อินเฮาส์ ด้วยการพัฒนามาจากกลไก Sellita SW500 โคโนกราฟ ตัวเรือนสแตนเลสสตีล กันน้ำลึก 30 เมตร มาพร้อมฟังก์ชันจับเวลาในการเล่นเรือใบมีให้เลือกทั้งหน้าปัดสีขาวและสีดำ ในคอลเลคชันนี้ยังเปิดตัวรุ่น Alpina Sailing Automatic แบบ 3 เข็มพร้อมช่องบอกวันที่ รายละเอียดตัวเรือนและหน้าปัดเหมือนกัน มีให้เลือกทั้งสายยาง สายเหล็ก และสายเหล็กตาข่าย, www.alpina-watches.com



Frederique Constant 2013 Silmline Joaillerie Collection

ตัวเรือนขนาด 37 มิลลิเมตร มีความหนาเพียง 5.18 มิลลิเมตร เพิ่มความแวววาวด้วยการชุบทองโรสโกลด์ให้เข้ากับเพชร 60 เม็ด ที่ประดับอยู่รอบตัวเรือน พร้อมเพชรอีก 10 เม็ดบนหน้าปัดในตำแหน่งเครื่องหมายชั่วโมง ขับเคลื่อนด้วยกลไกคาร์ลิเบอร์ FC-220 ลงตัวเข้ากับสายข้อมือ รัดด้วยหัวเข็มขัดชุบทองโรสโกลด์ มีโทนสีให้เลือก 3 รุ่น คือ Chocolate, Mother of Pearl และ Grey, www.frederique-constant.com



BB Phuket เปิดประสบการณ์ การพักผ่อนเหนือระดับ

บีบี ภูเก็ต รีสอร์ทหรูแห่งใหม่บนชายฝั่งด้านตะวันออกของเกาะภูเก็ต จัดงานเปิดตัวอย่างยิ่งใหญ่ฉลองการ โดยมีไฮไลท์เป็นการปล่อยผีเสื้อกว่า 2,000 ตัว อันเป็นสัญลักษณ์ของการเปิดมิติใหม่แห่งประสบการณ์การพักผ่อนบนมาตรฐานที่เหนือระดับ แยกทุกท่านต่างได้สัมผัสกับความงดงามแห่งศิลปะการแสดงและดนตรีอันเปี่ยมเสน่ห์ พร้อมด้วยบริการอาหารเลิศรสหลากหลายสไตล์ ตลอดจนร่วมกิจกรรมเพื่อการพักผ่อนระดับไฮเอนด์และงานปาร์ตี้ริมสระว่ายน้ำที่สนุกสนานน่าประทับใจ ภายใต้แนวคิด “Stay Unordinary”

โยฮัน อันเซน ประธานเจ้าหน้าที่บริหาร บริษัท บีช โปรเจ็ค ดีเวลลอปเม้นท์ จำกัด บริษัทผู้ลงทุนพัฒนาโครงการ บีบี ภูเก็ต กล่าวว่า “บีบี ภูเก็ต เป็นโครงการแห่งแรกในเอเชีย ซึ่งเกิดจากการหลงใหลในเสน่ห์ของทะเลอันดามัน และความมีน้ำใจของคนไทย โดยสาเหตุที่เลือกชายฝั่งด้านตะวันออกของภูเก็ตเป็นที่ตั้งโครงการใหม่แห่งนี้เพราะภูมิทัศน์อันงดงาม ที่ผู้เข้าใช้บริการสามารถดื่มด่ำไปกับบรรยากาศที่เป็นธรรมชาติและเงียบสงบ”



Celebrating 25 Years of Ferrari in Thailand

เปิดฉากอย่างยิ่งใหญ่ สำหรับปรากฏการณ์อันตื่นตาตื่นใจกับประวัติศาสตร์อันยาวนาน 68 ปี ของรถซูเปอร์คาร์ระดับตำนานแบรนด์เฟอร์รารี จากสนามแข่งสู่ท้องถนน มุ่งตรงสู่ประเทศไทย พร้อมร่วมเฉลิมฉลองในวาระครบรอบ 25 ปี การเข้ามาเผยโฉมในประเทศไทยของแบรนด์แห่งสัญลักษณ์ม้าลำพองนี้ พร้อมจัดงานเปิดตัวสุดอลังการ ในงาน “Celebrating 25 years of Ferrari in Thailand” ในวันศุกร์ที่ 6 มีนาคมที่ผ่านมา โดยมี วรุฒิ ภิรมย์ภักดี และวาริท อยู่วิทยา รองประธานบริษัท และนันทมาลี ภิรมย์ภักดี กรรมการผู้จัดการ บริษัท คาวาลลิโน มอเตอร์ จำกัด ร่วมเปิดงานอย่างเป็นทางการ

บริษัท คาวาลลิโน มอเตอร์ จำกัด ในฐานะตัวแทนจำหน่ายและซ่อมบำรุงรถยนต์เฟอร์รารีอย่างเป็นทางการแต่เพียงผู้เดียวในประเทศไทย และสุดยอดดีลเลอร์เจ้าของรางวัล “2014 South East Asia Dealer of the Year” เปิดโอกาสให้ผู้รักความเร็วได้สัมผัสสุดยอดเฟอร์รารีอย่างใกล้ชิด โดยรวบรวมสุดยอดซูเปอร์คาร์ม้าลำพองระดับตำนานสัญชาติอิตาลี รวม 40 คัน มาจัดแสดงโชว์อย่างยิ่งใหญ่เป็นครั้งแรกในประเทศไทย และในภูมิภาคอาเซียน รวมมูลค่าเฉียด 1,000 ล้านบาท โดยจัดแสดงตามจุดต่างๆทั่วบริเวณชั้น 1 ศูนย์การค้าเซ็นทรัลเวิลด์ได้แก่ เซ็นทรัล คอร์ท, อีเดน โซน และ เอเทรียม 2 ระหว่างวันที่ 6-8 มีนาคมที่ผ่านมา



Airstream Interstate สุดยอดยนตรกรรมในดวงใจคนดัง

คาร์แมกซ์ พระราม 9 จัดงาน “JET ON GROUND” เปิดตัวรถยนต์อเนกประสงค์สุดหรู Airstream Interstate ขึ้นเป็นครั้งแรกในเมืองไทย โดยถือเป็นยนตรกรรมที่มีดีไซน์ เพียบพร้อมด้วยอุปกรณ์อำนวยความสะดวกที่สมบูรณ์แบบ ให้ความรู้สึกราวกับกำลังเดินทางด้วยเครื่องบินเจ็ทส่วนตัว ซึ่งถือเป็นสุดยอดรถยนต์ในดวงใจของคนดังและบุคคลสำคัญทั่วโลก โดยได้รับเกียรติจากเจ้าพ่อแวดวงรถหรู ดร.ปราจีน เอี่ยมลำเนา ประธานกรรมการบริหาร บริษัท กรังด์ปรีซ์ อินเตอร์เนชั่นแนล จำกัด (มหาชน) ร่วมงาน พร้อมกับคนดังที่ชื่นชอบรถยนต์หรู ร่วมงานคับคั่ง ณ โซนรูมคาร์แมกซ์ พระราม 9

ภายในงานนำโดย ชัชชัย สิทธิเดชชาญชัย ประธานกรรมการบริหาร บริษัท แอร์สตรีม บาย คาร์แมกซ์ พระราม 9 (ไทยแลนด์) จำกัด จัดขึ้นอย่างสุดยิ่งใหญ่ อลังการ เขย่าวงการรถยนต์หรู สมกับความโดดเด่นอันเลื่องชื่อของรถยนต์ “แอร์สตรีม อินเตอร์สเตท” ที่สนนราคาเริ่มต้นคันละ 12 ล้านบาท ทำให้ได้รับความสนใจจากเซเลบริตี้ คนดัง นักธุรกิจ นักการเมือง และบุคคลระดับวีไอพีพากันเดินทางมาร่วมงานอย่างคับคั่ง ให้เกียรติมาร่วมสัมผัสสัวนาทีการเปิดตัวแบบสุดอลังการ ให้ความรู้สึกราวกับเครื่องบินเจ็ทส่วนตัวกำลังร่อนลงมากลางงาน

พร้อมกันนี้ยังได้รับเกียรติจากตัวแทนแอร์สตรีมสหรัฐอเมริกา มร.จัสติน แฮมฟรีย์ Vice President of Sales เดินทางมาแสดงความยินดีด้วยตนเอง



Chevrolet Trailblazer The Road to Inspiration

เชฟโรเลต เซลส์ ประเทศไทยจัดกิจกรรมทดสอบสมรรถนะรถยนต์อเนกประสงค์ เชฟโรเลต เทรลเบลเซอร์ใหม่ ที่มาพร้อมคอนเซ็ปต์ ‘ชีวิต...ยังไปได้อีก’

การเดินทางครั้งนี้จัดขึ้นหลังการเปิดตัวเชฟโรเลต เทรลเบลเซอร์โฉมใหม่ไม่นานนัก พร้อมให้สื่อมวลชนได้ทดสอบเชฟโรเลต เทรลเบลเซอร์ใหม่ ที่ได้มีการปรับปรุงวัสดุให้ดูหรูหราขึ้น ซึ่งจะช่วยบ่งบอกถึงรสนิยมความเป็นอเนกประสงค์พรีเมียมแก่ผู้ครอบครอง ทั้งการเพิ่มขอบโครเมียมให้ดูสวยงามตามจุดต่างๆ บริเวณภายนอกตัวรถ ส่วนภายในเสริมความหรูหราด้วยวัสดุ Pino Black บริเวณคอนโซล นอกจากนี้สีของภายในยังถูกเปลี่ยนให้ดูพรีเมียมขึ้น ด้วยการเลือกหนังหุ้มเบาะแบบใหม่ในสีโทน Brown Stone

โดยเทรลเบลเซอร์หนึ่งคันจะให้สื่อมวลชน 3 คน พร้อมเจ้าหน้าที่โรงงานเชฟโรเลต 1 คน ประจำรถ และสลับกันทดสอบตลอดเส้นทางกรุงเทพ - กาญจนบุรี ภายใต้คอนเซ็ปต์การสร้างแรงบันดาลใจกับสิ่งที่พบเห็นในขณะเดินทาง และจุดหมายต่างๆ ที่จะต้องไปเจอในครั้งนี

เริ่มต้นออกเดินทางออกจากกรุงเทพฯ ทริปนี้เปรียบเสมือนการเดินทางจริงๆ เพราะมีผู้โดยสารเต็มทุกที่นั่ง ส่วนห้องโดยสารตอนที่ 3 ถูกปรับเก็บจนราบเรียบเพื่อไว้ใช้งานสำหรับบรรทุกสัมภาระของผู้ร่วมเดินทาง ซึ่งถือได้ว่าตอบโจทย์รถยนต์อเนกประสงค์ของผู้รักการเดินทางได้อย่างลงตัว

จุดหมายแรกคือพิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติความทรงจำ “ช่องเขาขาด” อำเภอไทรโยค เพื่อเยี่ยมชมประวัติศาสตร์ของทางรถไฟสายมรณะ การเดินทางในช่วงสุดท้ายเป็นทางแคบบนเส้นทางลูกรัง เทรลเบลเซอร์เลยถือโอกาสโชว์ศักยภาพการลุยเส้นทางสมบุกสมบันด้วยขุมพลังเครื่องยนต์ดีเซลดูราแม็กซ์ 2.8 ลิตร ให้พลัง

SCROLL



Mercedes-Benz ฉลองครบรอบ 110 ปี ในประเทศไทย

เมอร์เซเดส-เบนซ์ ฉลองครบรอบ 110 ปีในประเทศไทย จัดงาน “The Endless Journey of Silver Star” โชว์ศักยภาพผู้นำอันดับหนึ่งด้านนวัตกรรมยานยนต์เพื่อสิ่งแวดล้อม เชิญคณะแขกผู้มีเกียรติ พร้อมด้วยสื่อมวลชน เข้าเยี่ยมชมกระบวนการประกอบรถยนต์นั่งส่วนบุคคลเมอร์เซเดส-เบนซ์ ในสายการผลิตรถยนต์รุ่น C 300 BlueTEC HYBRID เป็นครั้งแรกในประเทศไทย พร้อมเผยแพร่สมุดตลาดรถหรูปี 2558 หลังทุ่มงบกว่า 650 ล้านบาท ขยายกำลังการผลิตรถยนต์ประกอบภายในประเทศ หรือ ณ โรงงานธนบุรีประกอบรถยนต์ หรือ จังหวัดสมุทรปราการ เพื่อรองรับความต้องการในตลาดที่เพิ่มสูงขึ้น



Master Group รุกตลาดเรือยอร์ชหรู

บริษัท มาสเตอร์ กรุ๊ป คอร์ปอเรชั่น (เอเชีย) จำกัด ขยายศักยภาพธุรกิจเรือในเครือ ในนามบริษัท เอ็มจีซีมาร์ติน (เอเชีย) จำกัด ผุดธุรกิจขายเรือยอร์ชหรูจากประเทศอิตาลี ดึงอะซิเมท เบเนททิ ผู้ผลิตเรือสำราญ AZIMUT YACHTS มูลค่ากว่าพันล้านยูโรเสริมทัพ พร้อมแต่งตั้งเป็นผู้นำเข้าและตัวแทนจำหน่ายเรือยอร์ช อะซิเมท อย่างเป็นทางการเป็นรายแรกและเป็นรายเดียวในประเทศไทย ภายใต้ชื่อ “อะซิเมท ยอร์ช ประเทศไทย”



68 Years of Vespa La Festa

บริษัท เวสปาร์โอ จำกัด (ประเทศไทย) จัดงานเวสป้าฉลองครบรอบ 68 ปี โดยรวมพลคนรักเวสป้าและพือาจิโอจากทั้งภายในประเทศและจากต่างประเทศร่วมขบวนคาราวานเวสป้าครั้งประวัติศาสตร์และยิ่งใหญ่ที่สุดในเอเชีย จากบริเวณลานเอเชียทีคเดอะริเวอร์ฟรอนท์ และไปสิ้นสุดที่ราชตฤณมัยสมาคมหรือ สนามม้าบางเล็ง ซึ่งเป็นสถานที่จัดงาน “68 Years of Vespa La Festa” ที่ถูกเนรมิตขึ้นภายใต้บรรยากาศสไตล์อิตาลีเียนคาร์นิวัล

นอกจากนี้แฟนพันธุ์แท้เวสป้าและพือาจิโอทุกรุ่นทุกยุคทุกสมัยมาร่วมสร้างประวัติศาสตร์ในโอกาสครบรอบ 68 ปีแล้ว ยังมีเหล่าศิลปิน ดารา และผู้มีชื่อเสียง มาร่วมสร้างปรากฏการณ์ในครั้งนี้ก็เป็นจำนวนมากกว่า 5,000 คน



Rabbit Auto Craft นำทีมชิงรถหรูในงาน “Rabbit Track Day”

แรบบิท ออโต้ คราฟท์ จัดงาน “แรบบิทแทร็กเดย์” โดยกลุ่มยุทธ จินตนะกุล และ เอกฤกษ์ แสงเสรีดำรง ผู้บริหารของแรบบิท ออโต้ คราฟท์ นำทีมลูกค้าร่วมประลองความเร็วบนสนามแข่งรถพีระเชอร์กิต แม้อากาศจะร้อนซั้กแค่ไหน แต่บรรยากาศกลับคึกคักตั้งแต่เช้าเมื่อบรรดาลูกค่านักแข่งขึ้นแท่นทั้งหลาย นำรถคันงามของแต่ละคนเข้ามาเช็ดและประลองความเร็วร่วมกัน โดยมีรถยนต์สุดเท่ที่จากแรบบิท ออโต้ คราฟท์นำประลองจนเห็นแล้วละสายตาไม่ได้ อาทิ Lamborghini, Lotus, Porsche, Lotus, Audi, Mercedes Benz และ BMW แต่ละคันมีลักษณะโดดเด่นเฉพาะตัวทั้งความเร็ว ความแรง และความสวยงาม งานนี้สร้างสีสันและความสนุกสนานให้กองเชียร์และผู้แข่งขันเป็นอย่างมาก เรียกได้ว่าหวิวจนลืมนั่นร้อนกันไปเลยทีเดียว



Toyota Camry The New Icon of Elegance

โตโยต้า มอเตอร์ ประเทศไทย จัดงานแถลงข่าวเปิดตัว โตโยต้า คัมรี ใหม่ ซึ่งถูกพัฒนาขึ้นบนพื้นฐานของแนวคิด New ERA Sedan คือการสร้างสรรคเพื่อให้ได้มาซึ่งผลิตภัณฑ์ที่ตอบสนองความต้องการของผู้ขับขี่ในทุกด้าน ด้วยการออกแบบที่โดดเด่นล้ำสมัยตอบโจทย์ทุกไลฟ์สไตล์ของผู้เป็นเจ้าของ โดยผสมผสานระหว่างความสง่างามเหมาะกับผู้บริหารที่ต้องการความภูมิฐานประกอบกับเส้นสายรายละเอียดที่ดูทันสมัย

การออกแบบภายนอกใหม่เป็นลักษณะ Keen look เพิ่มอารมณ์แห่งความสปอร์ต โฉบเฉี่ยว โดยเฉพาะอย่างยิ่งห้องโดยสารภายในที่กว้างขวาง หรูหรา พร้อมอุปกรณ์อำนวยความสะดวกครบครัน และที่พิเศษสุด คือเครื่องยนต์ 2.0 ลิตร เทคโนโลยีล่าสุดของเครื่องยนต์ระบบวาล์วอัจฉริยะ VVT-iW พร้อมระบบการฉีดน้ำมันแบบ D-4S ที่เที่ยงตรง แม่นยำ ทุกจังหวะการขับเคลื่อน ช่วยให้เครื่องยนต์เดินเรียบสม่ำเสมอ และประหยัดเชื้อเพลิง พร้อมระบบความปลอดภัยมาตรฐานระดับสากล ด้วยราคาเริ่มต้น 1,319,000 – 1,899,000 บาท



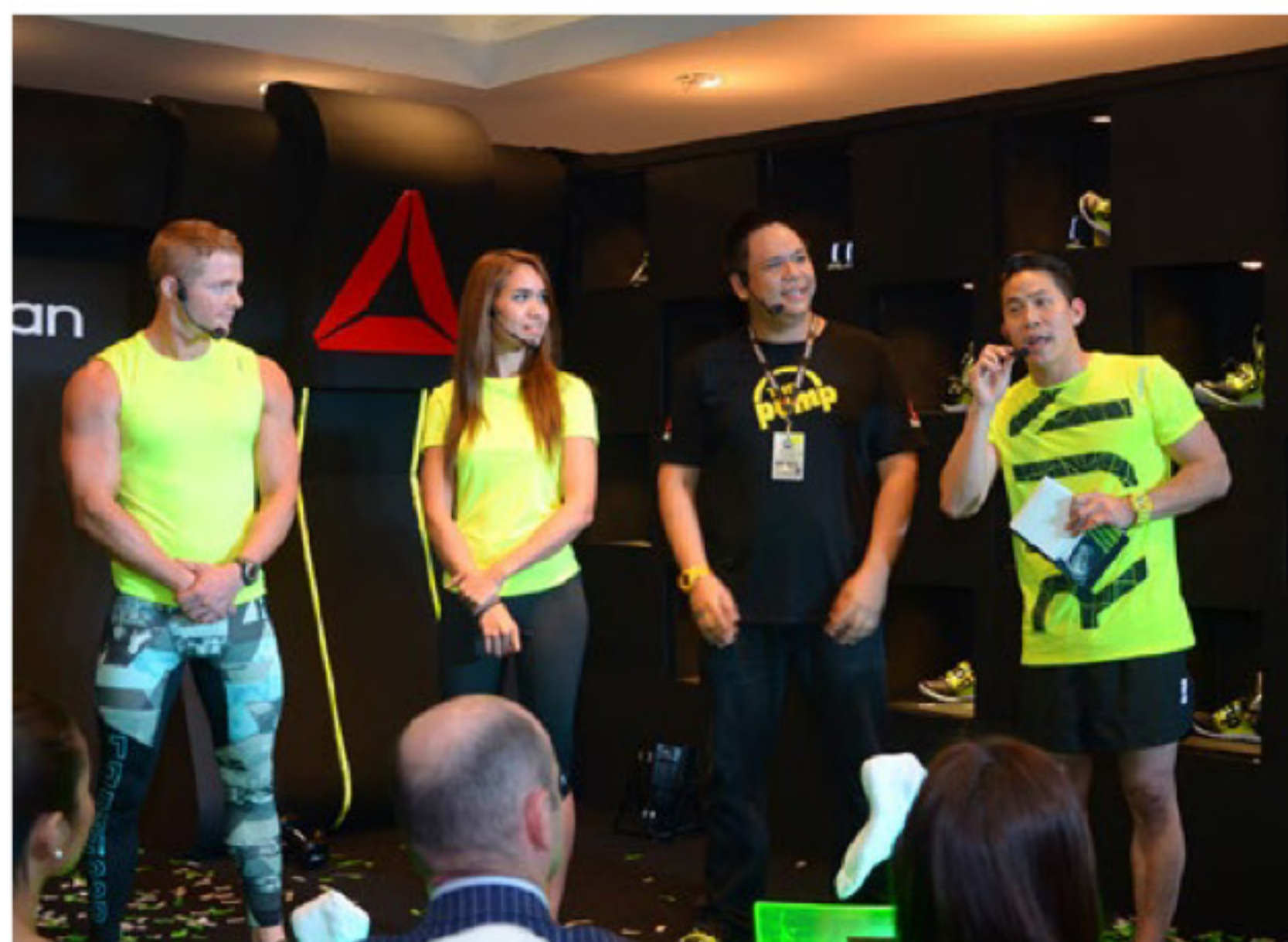
The New Nissan Juke

นิสสันเดินทางรุดตลาดจัดงานแถลงข่าวเปิดตัว นิสสัน จุก ใหม่ ชูจุดเด่นที่แตกต่างด้วยดีไซน์สปอร์ตสุดเท่ เพิ่มความดุดันล้ำสมัย ตอบสนองไลฟ์สไตล์ คนรุ่นใหม่ นำเทรนด์ด้วยเทคโนโลยีล้ำสมัยกับระบบสื่อสาร EZ Talk ใส่ความปลอดภัยเต็มขั้น ด้วยถุงลม 6 จุดรอบคัน พร้อมกับชุดพลังเบนซินแบบ 4 สูบในรหัส HR16 ให้กำลังแรงสูงสุด 116 แรงม้า พร้อมระบบเกียร์อัตโนมัติ XTRON-IC CVT ราคาเริ่มต้น 799,000 – 884,000 บาท พร้อมเสริมไลน์กระเบะเอ็นพี 300 นาวารา ด้วยรุ่นซิงเกิ้ลแค็บ และรุ่นเครื่องยนต์เบนซินทุกตัวถึงครบทุกความต้องการ



Unique Running Khaoyai Half Marathon 2015

“ยูนิค รันนิ่ง เขาใหญ่ ฮาล์ฟมาราธอน 2558” กิจกรรมรวมพลคนรักผืนป่าเขาใหญ่ พร้อมปฏิญาณตนต่อเพื่อพิทักษ์รักษาผืนป่าและร่วมสนับสนุนอุปกรณ์ดูแลรักษาพื้นที่อุทยานแห่งชาติเขาใหญ่ให้คงไว้ซึ่งความอุดมสมบูรณ์ในฐานะมรดกโลกบนผืนแผ่นดินไทยซึ่งจัดขึ้นเป็นปีที่ 4 ติดต่อกัน โดยมี คุณลิขิต นพรัตน์ ปลัดอำเภอปากช่อง คุณนครชิต ศรีนพวรรณ หัวหน้าอุทยานแห่งชาติเขาใหญ่ คุณสุหฤทธิ ชาญวณังกูร ผู้อำนวยการสำนักงานการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย สำนักงานนครราชสีมาและมร. ริทชีอะ พูกาชาว่า กรรมการผู้จัดการใหญ่ บริษัท ได-อิจิ คิคาคุ (ประเทศไทย) จำกัด ผู้จัดการแข่งขัน “ยูนิค รันนิ่ง เขาใหญ่ ฮาล์ฟมาราธอน” พร้อมด้วยพลพรรคนักวิ่งทั้งชาวไทย และชาวต่างชาติ รวมตัวมากกว่า 3,000 คน เพื่อเป็นส่วนหนึ่งในการพิทักษ์รักษาทรัพยากรธรรมชาติที่เป็นมรดกโลก “อุทยานแห่งชาติเขาใหญ่” พร้อมท่องเที่ยวในเชิงอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม



Reebok ZPUMP PUMP TO FIT

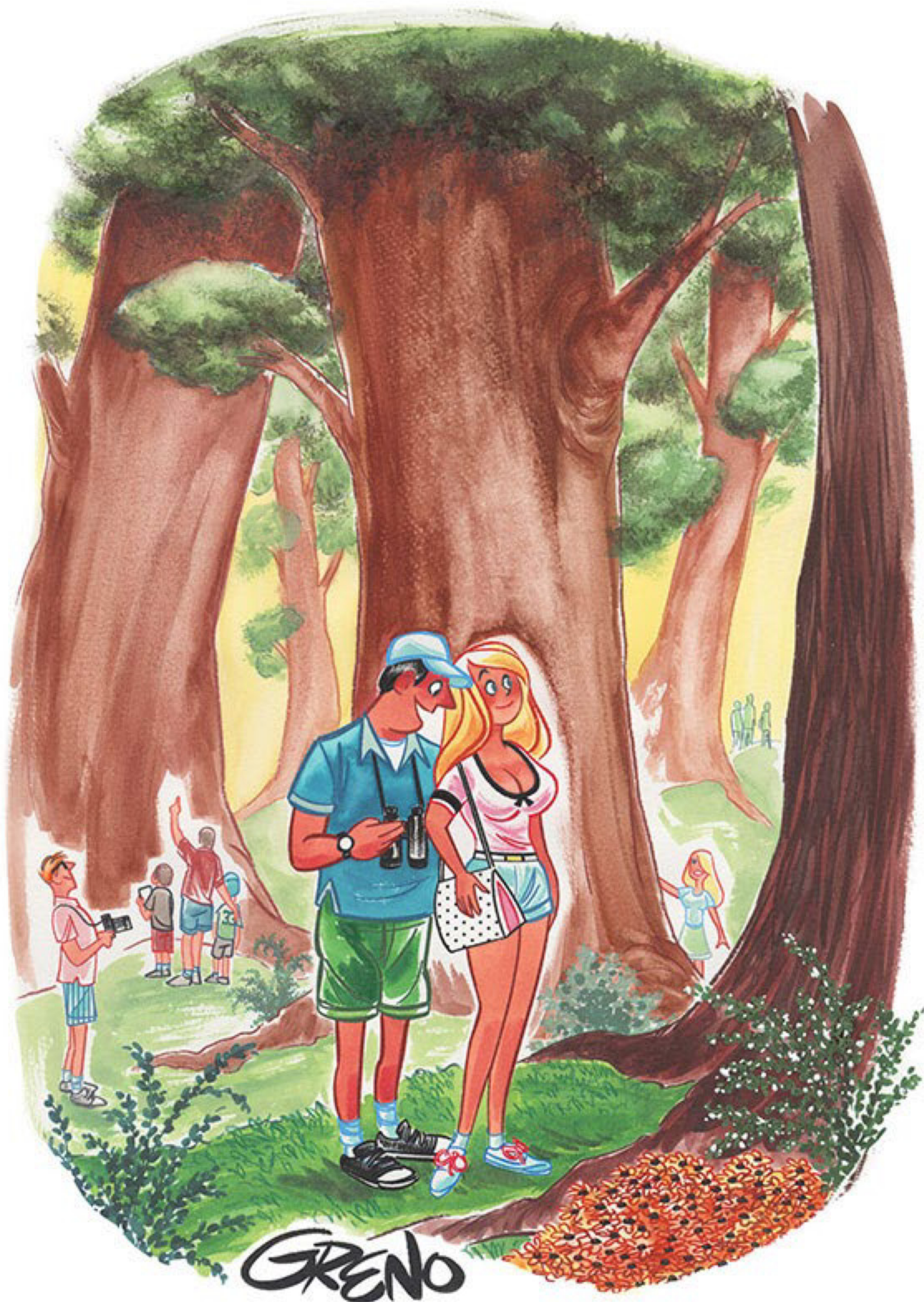
โทนี มอร์ตัน กรรมการผู้จัดการ บริษัท ซีอาร์ซี สปอร์ต จำกัด และ ณัฐศักดิ์ ชนโมตรี ผู้จัดการทั่วไป บริษัท ไทยท็อบสปอร์ต จำกัด ผู้แทนจำหน่ายผลิตภัณฑ์กีฬาระเบอค “รีบอค” จัดงาน “Reebok ZPUMP PUMP TO FIT” เปิดตัวรองเท้าวิ่งรุ่นใหม่ล่าสุด ZPUMP ที่ผลิตขึ้นจากเทคโนโลยี PUMP อันเป็นเอกลักษณ์ของรีบอค โดยมี พิวิมลลักษณ์ ลิ้มปิตาติ และ จารุเดช บุญญสิทธิ ให้เกียรติมาร่วมงาน ณ ชูเปอร์สปอร์ต ศูนย์การค้าเซ็นทรัลเวิลด์



โอเค...มันดีมากเลยที่คุณมีบุคคลอ้างอิงครบตามที่เราต้องการ
แต่รายชื่อทั้งหมดประกอบอาชีพโสเภณีเนี่ยนะ



ก็ไม่อยากจะบ่นนะ แต่ดูเหมือนว่าคุณจะมีความสุขมากเลยเล่นนะกับการทำอย่างนี้
ดูแล้วมันสุข มากกว่าตอนที่ผมทำให้เสียอีก



ผมไม่ปฏิเสธเลยครับมิส Siegle ว่า
'มันเป็นความมหัศจรรย์ทางธรรมชาติ' อย่างแท้จริง

PLAYBOY

postscript

คอลัมน์สำหรับสาวสวยที่ PLAYBOY Thailand เปิดโอกาสให้พวกเธอได้มาแนะนำตัวกันแบบคร่ำๆ เพื่อให้ผู้อ่านได้รู้จักอย่างไม่เป็นทางการ เพราะสาวๆ ที่มาโชว์ความเซ็กซี่ในหน้านี้ เรารับประกันได้เลยว่า ในอนาคตพวกเธอจะได้ร่วมงานกับนิตยสาร PLAYBOY Thailand ในแบบจัดเต็มมากกว่านี้อีกแน่นอน



script
JOY

ชื่อ: วรวิมล บัณฑุชัย
ชื่อเล่น: จอย
สัดส่วน: 31 - 24 - 33
ส่วนสูง: 167 เซนติเมตร
น้ำหนัก: 45 กิโลกรัม
Facebook: joiesy
Instagram: joiesy
ผลงาน: Pretty

PHOTOGRAPHY : Pattama Panusan

SWIPE

PLAYBOY

postscript

คอลัมน์สำหรับสาวสวยที่ PLAYBOY Thailand เปิดโอกาสให้พวกเธอได้มาแนะนำตัวกันแบบคร่ำๆ เพื่อให้ผู้อ่านได้รู้จักอย่างไม่เป็นทางการ เพราะสาวๆ ที่มาโชว์ความเซ็กซี่ในหน้านี้ เรารับประกันได้เลยว่า ในอนาคตพวกเธอจะได้ร่วมงานกับนิตยสาร PLAYBOY Thailand ในแบบจัดเต็มมากกว่านี้อีกแน่นอน



FILM

ชื่อ: กรรณิการ์ มโนดี

ชื่อเล่น: ฟ.ฟิล์ม

สัดส่วน: 29 - 21 - 31

ส่วนสูง: 148 เซนติเมตร

น้ำหนัก: 39 กิโลกรัม

Instagram: filmiii

ผลงาน: Motor Expo 2013 ค่าย Volkswagen

Motor Show 2015 บูธ SOLEX

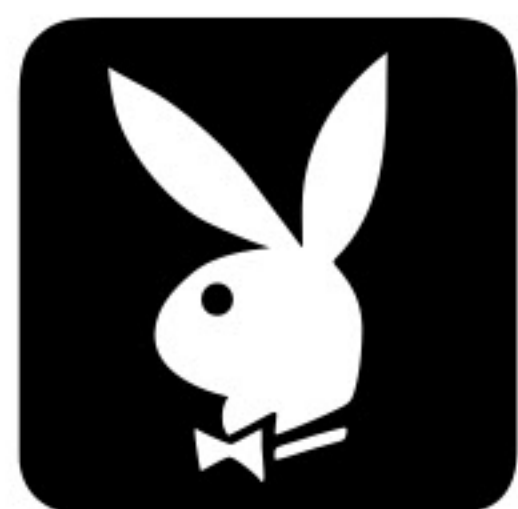
DJ. Garena Talk Talk

พิธีกรรายการ Bikini News Speed Channel

Pretty 'GAIA' Wheel

PHOTOGRAPHY : Pattama Panusan

SWIPE



PLAYBOY
THAILAND

VOLUME 4 / NUMBER 4
APRIL 2015

Bunny Ventures Limited

1323/1 Srivara Road, Lat Phrao 94
Town in Town, Wang Thonglang,
Bangkok, Thailand 10310

T +66 (0) 2957 5775

F +66 (0) 2530 9141

www.playboy.co.th

PLAYBOY ENTERPRISES, INTERNATIONAL

Editor-in-Chief

Hugh M. Hefner

U.S. PLAYBOY

Chief Executive Officer Scott Flanders

Chief Operating Officer David Israel

Editorial Director Jimmy Jellinek

Art Director Mac Lewis

Photo Director Rebecca Black

PLAYBOY INTERNATIONAL PUBLISHING

SVP/Content Rights & Licensing Mike Violano

Publishing Services Manager Mary Nastos

Digital Asset Manager Gabriela Cifuentes

Editorial Coordinator Lacey Won

PLAYBOY Thailand is published monthly by Bunny Ventures Limited, in conjunction with Playboy Enterprises, Inc. Opinions expressed in the publication are not necessarily those of Bunny Ventures Ltd. PLAYBOY or any of its clients. Information has been included in good faith by the Publisher and Editor, and is believed to be correct at the time of going to print. No responsibility can be accepted for errors and omissions. No material (articles or photographs) in the publication may be reproduced, in whole or in part, without specific written permission from the Editor.

Submissions of articles and photographs are to be arranged in advance and will be published at the discretion of the Editor. The Publisher, while exercising all reasonable care, cannot be held responsible for any loss or damage.

COPYRIGHT © 2014. All copyright for material appearing in this Magazine belongs to Bunny Ventures Limited, in conjunction with Playboy Enterprises International Inc. and/or the individual contributors.

CHAIRMAN

Chatmongkol Khemapirat

ฉัตรมงคล เขมาภิรัตน์

PUBLISHER & EDITOR-IN-CHIEF

Valent Soisuvarn

วาเลนท์ สร้อยสุวรรณ

EDITORIAL | TALENT | ART

Editorial Director

Surasak Jarinthong

สุรศักดิ์ จรินทร์ทอง

Talent Director

Natchanan Sitthisena

ณัฐชนน สิทธีเสนา

Location Manager

Suphol Intaraboon

สุพล อินทรบุญ

Executive Assistant

Thanaya Sriboonruang

ธัญญา ศรีบุญเรือง

Editorial Assistant

Sun Savamiphak

สันห์ สวามิภักดิ์

Editorial Assistant

Thanapong Wasuthanasub

ธนพงษ์ วสุธนทรัพย์

Editorial Staff

Thatchanon Tapananon

ธัชชนนท์ ตาปานานนท์

Editorial Coordinator

Nisa Kompror

นิสา คำเพราะ

Staff Stylist

Patcharatorn Ketkason

พัชรธร เกษโกศล

Senior Graphic Designer

Ittipong Sipachalomewong

อิทธิพงศ์ ศิปปเฉลิมวงศ์

Graphic Designer

Teerapat Sriutayopart

ธีรภัทร ศรีอุทัยภาส

Graphic Designer

Chalita Chamnianwai

ชลิตา จำเนียรไวย

Talent Assistant

Thanphitcha Chaiwong

ธัญพิชชา ไชยวงศ์

Talent Assistant

Tharnas Noykong

ฐานัส น้อยคง

Talent Assistant

Poramin Kongdam

ปรมิทร์ คงดำ

Talent Photographer

Pattama Panusan

ปัทมา ภาณุศานต์

**DIGITAL | VIDEO |
PHOTOGRAPHY**

Chief Operations Officer

Nawee Sribhadung

นาวี ศรีผดุง

Video Director

Tanapong Chaiyalapho

ธนพงษ์ ไชยลาโภ

Digital Director

ธีราวุฒิ รอดบัน

Staff Photographer

Panlop Suesamrit

พัลลภ สื่อสัมฤทธิ์

Senior Producer

Treesool Bamrungjit

ตรีศูล บำรุงจิตร์

Photo Assistant

Tanthip Tongyam

ธานทิพย์ ทองแย้ม

Photo Assistant

Suchawalee Thongsun

สุชาวาลี ทองสุน

Video Producer

Piyapong Porsoongnem

ปิยะพงษ์ ผอสูงเนิน

Video Producer

Tatiya Sawadkwan

ตติยะ สวัสดิ์ก้าวหน้า

Video Producer

Linda Uttama

ลินดา อุตตะมะ

Video Assistant

Anchalee Jaroensit

อัญชลี เจริญสิทธิ์

Staff Videographer

Kasem Brilerddee

เกษม บายเลิศดี

Staff Videographer

Anucha Potiphan

อนุชา โพธิพันธ์

Video Editor

Arlorngkot Deekaew

อลงกต ดีแก้ว

Video Editor

Pramuk Siri

ประมุข ศิริ

Staff Videographer

Udomsub Boonthee

อุดมทรัพย์ บุญठी

Video Assistant

Rattapon Dejcheviranoon

รัฐพล เดชศรีวิธานนท์

Video Producer

Watcharin Sukwan

วัชรินทร์ สุกหวาน

Video Assistant

Thanyarat Phungplud

ธัญญารัตน์ พึ่งผลัด

Digital Marketing

Laksana Siriwat

ลักขณา ศิริวัฒน์

Digital Marketing

Sukhumal Cheechang

สุขุมาล ชีช้าง

Digital Marketing

Nattavadee Khondee

ณัฐวดี คนดี

Digital Creative

Manrut Rojrattanaichai

แมนรัตน์ โรจน์รัตนวิชัย

Digital Marketing

Thananyaporn Chitrojanarak

ธันนยภรณ์ จิตรโรจนรักษ์

Digital Marketing

Paweena Panapute

ปวีณา ปะนะภูเต

Graphic Designer

Jaruwatr Bhokhaidhanes

จารุวัตร ไบโคเฮนส์

Sales Support Manager

Chutkeaw Ratanachamnong

ฉัตรแก้ว รัตนชำนาญ

Account Executive

Itsareerak Sritho

อิสริย์รักษ์ ศรีโท

Account Manager

Kobkul Wongdith

กอบกุล วงษ์ดิษฐ์

Creative Sales

Maneewan Teerasak

มนีวรรณ ธีรศักดิ์

Account Executive

Thapanee Surawanedchakul

ฐะปะนีย์ สุระวนิชกุล

Account Executive

Rungnapa Munsak

รุ่งนภา มั่นศักดิ์

Account Executive

Pimphattra Noppawansirikul

พิมพ์ภัทรา นพวรรณศิริกุล

Account Executive

Wisutthiya Daranon

วิสุทธิยา ดารานนท์

Account Executive

Pimployp Taisup

พิมพ์พลอย ต่ายทรัพย์

Account Executive

Pattarin Sriprasart

ภัทริน ศรีประสาธน์

Agency Liaison

Sagwaorat Suksumran

สกวารัตน์ สุขสำราญ

Guestlist Liaison

Kannika Satayaporn

กรรณิการ์ สัตยาภรณ์

Financial Officer

Kingkarn Khengheng

กิงกาญจน์ แข่งเฮง

Logistics Officer

Paisan Phuangkam

ไพศาล พวงคำ

ADVISORY & SERVICE

Executive Director

Banlang Khemaphiratana

บัลลังก์ เขมาภิรัตน์

Broadcast Director

Kulpong Bunnag

กุลพงศ์ บุญนาค

Financial Director

Suwanna Taechaamorntanakij

สุวรรณา เตชะอมรอนกิจ

Marketing Consultant

Wichitra Khemalaap

วิจิตรา เขมลาภ

Legal Advisor

Thawatchai Cheewasasthadharm

ธวัชชัย ชีวะเศรษฐธรรม

Video Graphics

Sathaporn Veerapattarapong

สถาพร วีรภัทรพงศ์

Broadcast Sales

Kantrarom Viranuvat

กัณทรารมย์ วิจารณ์วัตร

Personal Assistant

Tunchanut Wangapiwat

ธัญญ์ชนันฐ์ วงศ์วิวัฒน์

Creative Consultant

Munin Maninantee